

少年ODDITY2

薄口

キルシー

鹿野

保田塾塾長

伸長に関する

ヒツジックス

E2。

柊ひざし



書肆マガジンひとり

保田塾長の 教育委員会 の方から来ました

声変わりと少年の性徴

「少年を女性声優が演じるか」「男性声優が演じるか」「声変わりしているときの二次性徴はどんなもんか」という巨大な問題群があるそうなので、考察を試みます。結論は単純化すると

①子どもの声⇨第二次性徴前。高い声。

②声変りの開始時期⇨背が伸びる、陰毛が生える、性器が発達する。声が低くなる。中性的な声。

③声変り後の完成。このころに精通。

④大人の声⇨性徴の完成。男性的な低い声。

という感じです。あくまで傾向ではあります。なお声変わりは「子どもの声⇨声変り開始⇨声変り完成⇨男性の声」と段階的に成長します。急に声が変わるものではありません。単純化しすぎなので、もう少し詳しく書きます。

1. PHV

PHVという概念をまずおさえましょう。PHV(最大発達加速年齢)⇨「生涯でもっとも背が伸びる時期」のことです。PHVは、第二次性徴と相関関係があります。PHVの時期がわかれば、大体の二次性徴の時期がわかります。つまり身長の伸びを調べていけば、いつ精通を迎えるのか？性器はどの程度発達しているのか？声変わりはいつか？等の検討ができます。

2. 声変り後の開始⇨PHV

さて、声変り後の開始はいつごろでしょうか。研究によれば、声変り後の開始時期は、PHVの時期とほぼ一致しています。PHVの平均年齢は中学1年生であり、また声変り後の開始時期も中学1年生です。*1 またPHVの時期と陰毛発生時期(12.5歳)はかなり近い年齢です。*2 声変り開始⇨完成時期の声は、中性的といえるでしょう。

思春期前の男児と女児との平均音域は大差がありません。声変り開始程度(中学1年生男子)の最低音は成人女子の最低音に近いものとなっています。それ以降男子の最低音は女子よりもかなり低いものとなっています。しかし中1、中2男子の最低音は、高3男子の最低音よりは高い声となっており、成人男性的な声との違いがあります。*3 中性的な声をしているのなら、陰毛が生え始めていると考えてもいいかもしれません。

*1 ロバート・M・マリナ『事典 発育・成熟・運動』によれば、PHVと声変りおよび腋毛の発生時期にそれぞれ高い相関がある。U.Hägg『Menarche and voice change as indicators of the pubertal growth spurt』にも「少年の声の変化が始まったとき、成長の急増は最も集中的な段階にあります。声が大人の特徴を獲得すると、成長率は減速し始めます。」との記述がある。斉田晴仁「変声期の音声と身体発育について」には「1年間で「声変り前⇨声変り後」に成長した少年が、「声変り前⇨声変り後」に「声変り後⇨声変り後」という成長をした少年より背が伸びていた結果になっている。つまりPHV時期と声変りとの関係性が示唆される。PHV年齢は高井省三「骨成熟が早熟な子の成人身長は小さいか？」によれば13歳である。藤井勝紀「Wavelet Interpolation Method」による男子体重発育におけるPHVの検討」によれば12.6歳となっている。熊本県内の小・中学生における変声期の歌唱指導に関する実態調査」によれば中学1年生で変声に気づいた児童が半数を超える。また気づいた年齢もこの時期が多い。

*2 松尾宣武『日本人小児の性成熟に関する検討』より。

*3 男子の小6⇨中1、中1から中2の変化は急激であり、その後安定していくことから、声変り開始は小6、声変り後の完了は中2ぐらいとなる。声変り期間は2⇨3年程度と考えられる。また声帯の長さ注目すると女子の声帯は男子の中学3年生程度となっている。これは声変りが完成するころの年齢である。(仁科博之「思春期における変声に関する音声学的研究」)

手前・変声前白人少年11歳、身長148.3cm、B71cm、W63cm、H80cm、性器ステージ2期、陰毛ステージ1期。
奥・変声期白人少年13歳、身長166.8cm、B84cm、W66cm、H86cm、性器ステージ3期、陰毛ステージ3期。
白人(デンマーク)における変声期の平均年齢は13.6歳である。なおPHVは13.7歳であり、PHVと変声期に近い年齢である。
また変声期の睪丸容量は12mlでありこれは性器タナーステージの3〜4期に相当する。また女性化乳房をPHVの時期、変声期に発症しやすい。



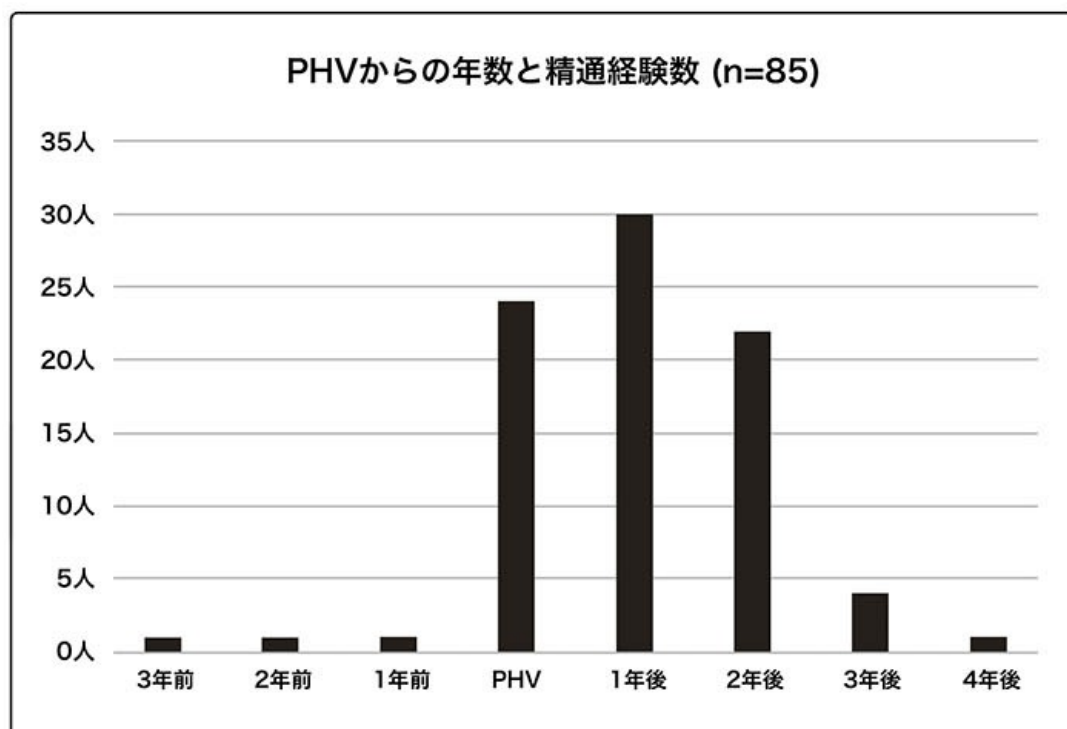
作画参考文献

『Voice break in boys -temporal relations with other pubertal milestones
and likely causal effects of BMI』

『Clinical and Biochemical Phenotype of Adolescent Males with Gynecomastia』

3. 声変わりの完成と成人化

声変わりの開始時期が中学1年生であり、その完成には2〜3年程度かかります。さらにPHVと声変わり開始がほぼ同時期であると書きました。では、精通とPHVの時期はどのような関係になっているのでしょうか。次に示すグラフがその関係時期です。



PHVから1年後に精通を迎えているケースが多く(平均1.1年後)、逆にいえば、PHV以前の精通は数が少ないです。*4 精通時期に関しては調査時期によって変化するものですが、PHVから2年後には精通できるぐらいの性機能を持っていると考えてよいでしょう。つまり声変わりが完成した男性声になっているときに、男性は性的な成熟をほぼ迎えていると考えられます。*5

*4 精通は夢精・遺精・自慰の3つの類型に分類される。自慰群は7割とほぼ同時期に精通を迎えているものが多い。夢精はPHVから2年後に迎えているものが多い。(日野林俊彦『男子精通現象について』また「精通はあるが、変声はなし」群と「精通は未だだが、変声はしている」群との数を比較すると、「精通は未だだが、変声はしている」のほうが多く、変声の開始が精通に先んずることが示唆される。(斎藤誠「思春期の身体発育と性役割意識の形成について」)

海外の研究では性器タナーステージ3〜4期になるときに声変わりをするという結果がでている。またタナー3〜4期において尿中に精子の検出率が50%を超える。つまり小児的ではなく、かといって成人化もしきっていないころに精巣では精子が作られ始める(MLL Harries『Changes in the male voice at puberty』 Franz Schaefer『Assessment of gonadal maturation by evaluation of spermaturia』(身長などの身体的成熟))

*5 なお14〜5歳では男性の身長や体重といった身体的成熟は未だ完成されていない(学校保健統計調査)。また性器等もタナー4期程度であり、成人様であるタナー5期には達していない(『小児科学第三版』)

4. 結語

少年の成長時期は「思春期の開始」↓PHV↓声変わりの開始↓陰毛の発生↓声変わりの完成↓精通↓成人化」と類型化することができます。PHV↓声変わりの開始↓陰毛の発生」の時期がおそらく中性的な声の臨界点になるでしょう。ただしこれは傾向であり、文献的な推測でもあります。個体差もあり、さらに研究はされなければ完全な実証はされないでしょう。

参考文献

J・M・タナー『成長の「しくみ」をとくー胎児期から成人期までの成長のすすみ方』
ロバート・M・マリナー『事典 発育・成熟・運動』

都内某所

約束時間に
現れたのは

180センチの
自分と同じ位の
長身だった

メス青年

175

作：キルシー

紹介してくれ
た知人の
情報どおり
本音をあらわに
しないタイプ
だったけど…

身長
ですか？

175
です

…
ほんの
小さな嘘が
決定的な
サインに
思えた

これからは
よろしくね♡

は、

は、

その夜 酒の力も
借りてホテルに
無理やり連れ込み

首輪
つけて
あげる♡

ダメ
っ？

お尻が
いい♡

お尻が
いい♡

お尻が
『はい』
って返事
してるよ♡

俺の
『彼女』に
してやった



恋人の服や髪に
リクエストする
のは彼氏の特権
である

腕が男って
バレバレ
だよ

ただ本人は自分を
ゴツいオカマだと
思い込んでいる
らしい

もっと
筋肉つけてよ
エロいから

絶対嫌!

あとこれ…
ウィッグ
じゃだめ?

『さすがに
髪切れ
って上司に
言われたん
だけど

遅れてるね
御社の価値観

セクハラで
訴えたら
勝てそう

うーん

迷惑かけたく
ないかなって

尊敬する
上司だし

なるほど
ね…

どう？
初めての
中イキ♡

ずっと
こうして
たい♡

すっか
女の悦び
感じちゃ
って♡

ひゅん！！

髪だけは
切らないで

うん…
うんっ

あと
ヒール
履いて

それは
ダメ

自分より
長身の『女』と
一緒に歩くのが
夢だったのに…

しばらくすると
半同棲生活が
始まり

おはよう
パンで
いい？

俺はまるで赤子に
帰ったみたいだ
この身体に
纏わりついた



する？

互いの職場には
年に一度のリ
フレッシュ休
暇制度がある

それを利用して
今年は南国の
リゾート地で
5連泊

もはや
新婚旅行
である

みんな
見てたね♡

ぽぽぽーん

『ここに
チンポ挿れたい
って目で♡』

最近はジムで
水泳を始めた
らしい

『彼氏』の
ために♡

プール付きの
部屋だと
高かった
でしょ？

競泳水着は
エロすぎる
から…

俺以外
見ること
あたわず♡

もうっ

ジムだけ
じゃない

男だらけの
職場で浮く
長さの髪に

赤く焼けて
しまった
繊細な肌…

出すよっ

俺が年下
っていうのも
あつてか

そうした
我儘を全部
受け入れて
くれた



ヒールだと
身長が逆転
するね

好きでしょ
ガタイの良い
『彼女』♡

うん…

俺はもう…

この人と
添い遂げる
つもりだ



男は大抵
自分を大きく
見せたがる
生き物だが

初めて
会った日
彼は3センチも
低く偽った

フェミニンな
身長でありたい
からだ

好きです

俺と結婚
してくれ
ますか？

あの目の嘘が
愛おしくて

俺の背丈も
それに合わせて
実際より低い
ことにしている

終



ホントに
嬉しいですっ！

女装コスプレイヤー
かな

まさか尊敬する
漫画家さんから
デッサンモデルをお願い
されるなんてっ

コスプレイヤーとして
活動してきたかいが
あるってもんです！



こちらこそSNSで
交流してる女装
レイヤー君を
被写体にして
画力向上に
勤めれる
なんて



作家冥利に
尽きるよ



漫画家
ヴァンガルフ田中

女装ノンケ喰らいの
呪虹騎士
作 ヒツジックス



フォロワー数
十万越え

vingal田中
@vinvintimpo

18歳未満はフォロー禁止。
女装漫画描いてます。

フォロワー212

フォロワー12.4万

1st
コミ

vingal田中!!

男の娘
エロス
No.1!!

またも
重版

初単行本は発行から
二年たった今も
常にバカ売れ状態



男の娘ジャンルに
おけるビッグネーム
作家…
ヴィン先生のお眼鏡に
叶っただなんて…っ

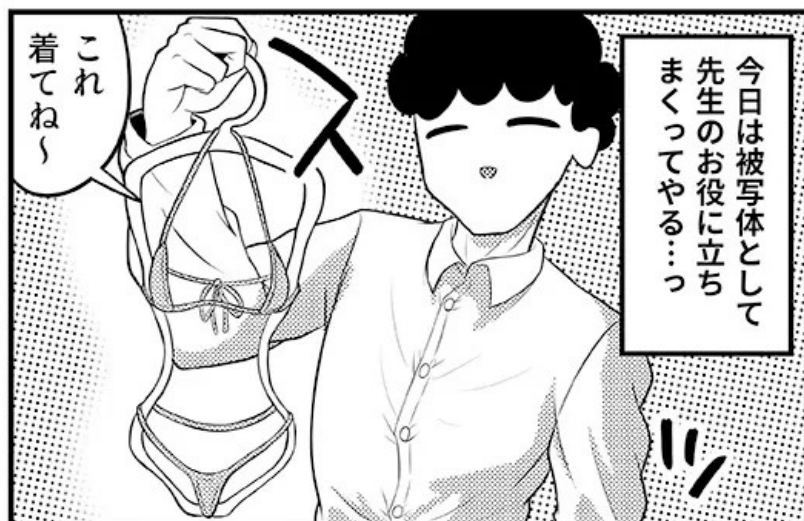


やべえッ
マジで嬉し
すぎる…ッ



とりま
女装コス姿を
模写りたいから…

初単行本は発行から
二年たった今も
常にバカ売れ状態



これ
着てね

今日は被写体として
先生のお役に立ち
まくってやる…っ



マジモンの神…っ
その威光に僕の
コス姿が必要とされた
この嬉しさ…!!



親にも見せられぬ
寝そべりモッコリ
アングルして

はあー

は

ひく

はあー

見られ
てる…っ

はあー

はあー

変態みたいなの
恰好を…っ

いつもの
健全コス女装みたいなの

被写体になっただけ
だと思っただけ
のに…っ

っていうか
先生勃起して
ない…？

うそ…っ
あの人
ホモ
なの…？

次は色情魔みたいな
破廉恥おファック
懇願スタイルで

オゲレツカマ野郎の
求愛ダンシングを
意識してケツ振れッ

はーっ

はーっ

はーっ

はーっ

興奮されても困るなあ…
僕は女子っぽさが好きで
女装とかコスしてる
だけの

異性愛者
なんだし…

ふっ
ふっ

ふっ
ふっ

画力ムクムク上昇せし
淫靡っぷりで素敵！
超きやわわ！

ハキーン

ちよつと
嬉しい
かも…♡

見惚れる！

もっと褒めて…♡
悦んで…♡

でも…

うん
いいね

ふっ
ふっ

ぬぐぐ…っ
これ以上
我慢ならぬ…ッ

ヒカ
えっ！

とっかん
呐喊！

にゅい

ぷい

キャー

先生ッ
何してるんです
かあああッ

やめてっ！
こんなホモ
みたいなこと
やめてえ！

蒸れたキンタマ
特有の塩気スメル
しよっぱあゝい♪
発情熟成フェロモンも
オス臭濃くてクッセエ…っ
生きた心地せぬほどに

ぷい



ダメえ…っ

合意のない性交渉は
犯罪で…っ



白熱ホモ行為に
至らないと思ってた
のに…っ

お…
男の娘作家さんはっ
彼女持ちや既婚者が
意外と多いって
聞いてたから…っ



ラブホでの突発
チンしゃぶホモ愛撫は
罪悪に類する

それが法務省の
見解とでも？

なに
言ってるんだ

二次元限定男色家の
作家もいれば

はあー

はあー

はあー

はあー

俺の如き
狡猾邪淫
ホモ野郎
作家がな

はあ...

お...落ち着け...っ
甘美なホモ快感に
呑まれるな...っ

素数数えながら
落ち着くんだ...っ

1...3...
5...7...9...

11...13...
15...17...

じゅ17い...っ
じゅ...っ
かっ

榮譽に導かれ
ホイホイついてきた
女装ノンケの

恥じらい
ケツヴァギナ臭
嗅ぎ嗅ぎを
ライフワークとせし
作家もいるぞ

このホモ...
素数数えながら
イキやがった

んじゃ
ケツ膣粘膜も
ほぐれてきたし

堕ちかけノンケの
ヴァージン
アナル処女膜
ナマ姦通と洒落込むか

ガチでやめて
やめてやめて
やめてやめて…っ

ちょ…ッ
コレだけはやだあ！



はぁーっ
チュ...

チュ...

ほふうっ
汁気マシマシ
あつあつ腸マンコ
ごつつあんです...ッ

処女アナルだつてのに
生意気にもねっちより
チンポ締め付けやがるッ



はぁーっ
チュ...

はぁーっ
チュ...



はぁーっ
チュ...



はぁーっ
チュ...

はぁーっ
チュ...

ノンケ自称してた
わりに肛門から
ホモフェロモン
漏れ出てんぞ

そ…尊敬する
先生だった
のにい…っ

邪知奸計張り巡らす
ノンケ喰らいのエロエロ
凌辱漢だったなんて…っ

訴えて…
やる…っ

法廷侮辱
してんのか

善良ノンケ陪審員たちの
前で肅々と淫行解説
するおつもりで？

ウンコ穴ほじくられ
ながらヨガリ狂いし
汁だくホモセ痴態を

ほ

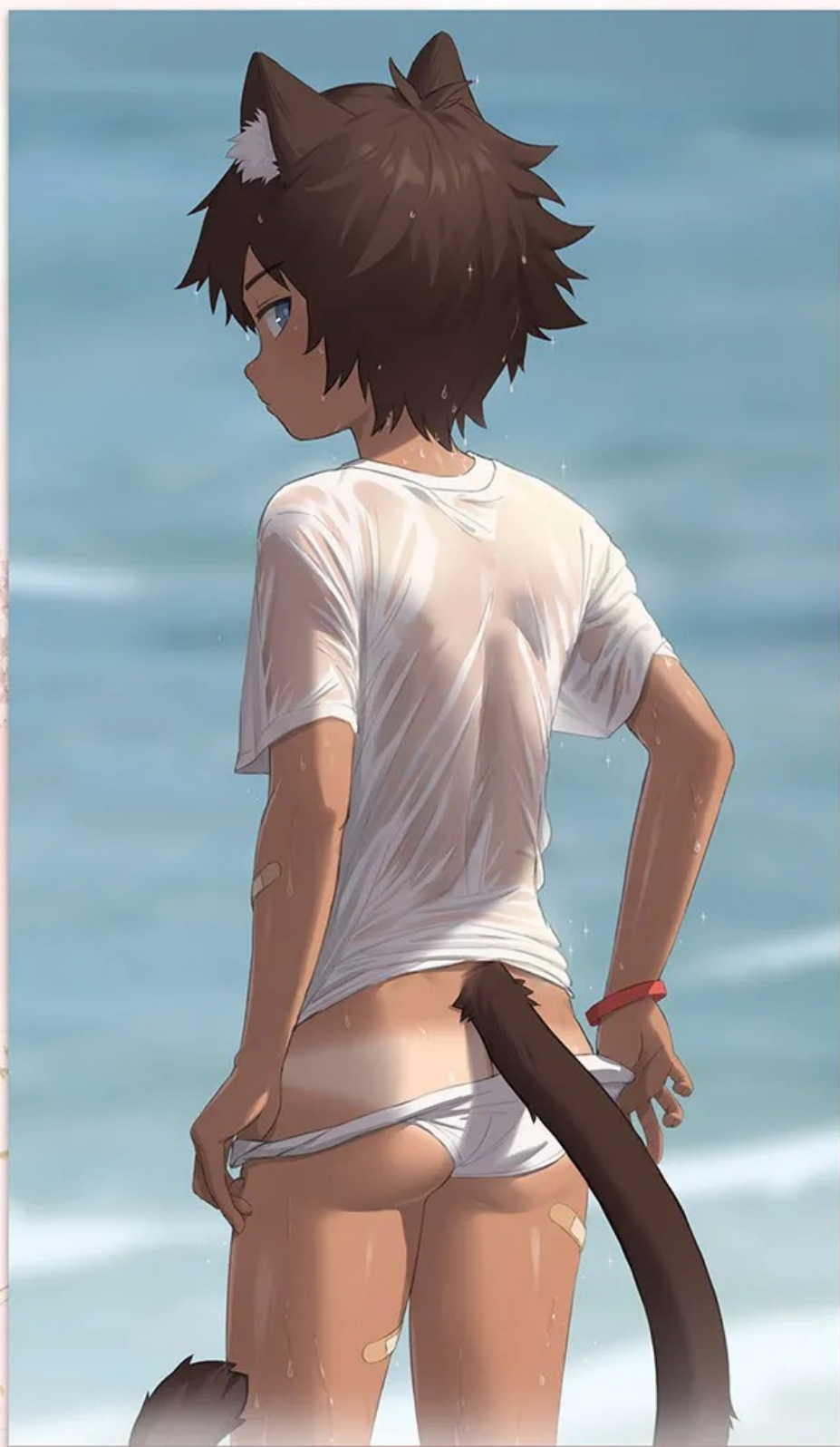




ブツ濃い
精子でる…ッ

肛膣アクメで
ノンケ堕とすの
超跳腸☆最高お





魔法戦士♡ラブリーシヨタ



▼魔法戦士♡ラブリーシヨタ
世界の平和を守るため、愛の
パワーとカワイイを身にまと
い悪と戦う少年たち。
その正体はごくごく平凡な学
生だ。





薄口

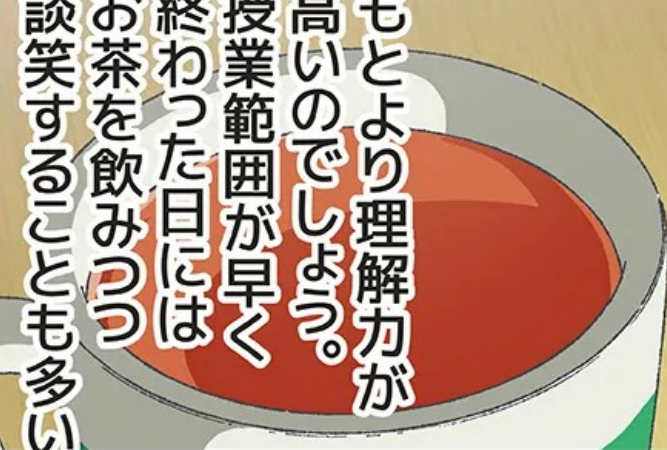
アルバイト

ぼくはT工業大学
2年の学生です。
今春から母の知人の
息子さんの家庭教師を
することになりました。

高2の彼の
大学受験に向けて、
週に二回
苦手だという理数系を
彼の家で教えています。



智樹くん、
ぼくはともくんと
呼んでいますか……



もとより理解力が
高いのでしよう。
授業範囲が早く
終わった日には
お茶を飲みつつ
談笑することも多いです。



「ご両親が不在がちの
一人っ子だからでしょうか」

『先生といると、
兄さんができたみたいで
楽しいんです』

——なんて言われて、
嬉しくもこそばゆく
感じてしまいます。

六月の初旬。
段々と蒸し暑くなってきた、
夏服でもくんの家を訪ねた日のことでした。

いつも真面目なともくんが
その日はどこか様子が違って――

ドキ……

『先生って女の子みたいにか
わいいのに……
腕もスネも、
けっこう毛深いんですね』

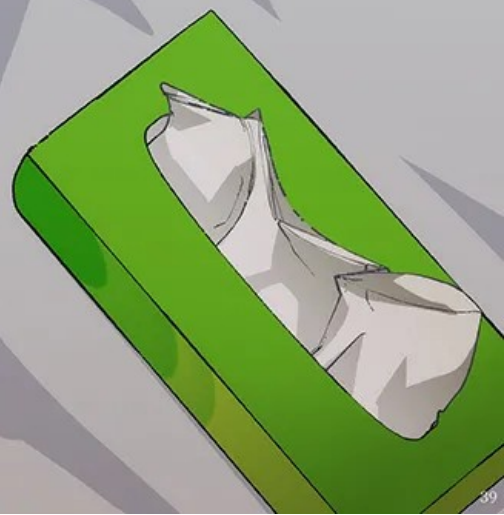
からかわれて、
すごく恥ずかしかった
はずなのに。

んっ
うっ

その夜は
ともくんの視線を
思い出しながら……

ぐちゃ
ぐちゃ

ビュル
ビュル
ッッ



7月。
傘を持たずにとくくんの
家に向かったら、
突然の豪雨で
びしょ濡れに……。

このままでは
勉強どころではないので、
厚意に甘えてシャワーを
借りることになりました。



びしょ濡れ……



ハア
ハア...



すん

すん

.....

先生.....っ

ズワッ

カラ

先生、

背中、
流させてください……

ויהי

==
==
==

止めなきや……

あっ

先生っ……

ともくんっ……

でも……

こす
擦れるの……
気持ちいい……っ

アッ♡

アッ♡

ヌチャ♡

ズリ♡

あッ
ア

……ああッ
イクッ……!!

んっ

べゅるっ



せんせい、

次はもっと気持ちいいコト
してみたいです……

くた……

フ
コ
。。

END



9784910097091



1920979010505

ISBN978-4-910097-09-1

C0979 ¥1050E

定価(本体 1050 円+税)

書肆マガジンひとり

保田塾長の教育委員会の方から来ました②

挿絵とレイアウト：伸長に関する考察

表紙・2

キルシー 5

ヒツジックス 17

鹿野 裏表紙・31

柊ひざし 32

E2。 34

薄口 36



少年ODDITY 2

二〇二二年四月三日

第一刷発行

編集・発行人 野崎祐一

発行所 書肆マガジンひとり

東京都品川区東五反田二・四・六・四〇三

<https://blog.goo.ne.jp/wag18470>

buglesoundsagain@goo.jp

[@publisherMH](https://twitter.com/publisherMH)

印刷・製本 プリントネット(株)

ISBN978-4-910097-09-1

不許無断複製