帝国陸軍

帝国
联盟

あいきゃっち
涙の池

——ある、ちな1日——
脚本者
そうだ
こんな

あっ…や…だ…
は
や…
なぁ…
あ…
見ないで赤ちゃん
はずかしいので
おんぶでおねんね
そんなに降ったっけ
だめだよ…
くちゅ
よく中が見えないだろ？
ほら…
拓人のいちばん すきとこ
さがしてるんだから…
ちゅ
ちゅ
ちゅ
ちゅ

もっと深いところにあるのかな…っ
がくがく
あ、
あっあっ！
それとももっと浅いところっ
やあ…だ…
普通は第一関節のあたりにあるって言うよな…
このへんっ もっと右っ 左っ
や…ああ
あっあっ!!!

ひっ!?
ハァ
ハァ
ハァ
見つけた……
第二関節より
少し入れたとこ……
左寄り……
あ
ちゅ
ちゅ
ちゅ
ひいっ!
あっあっ

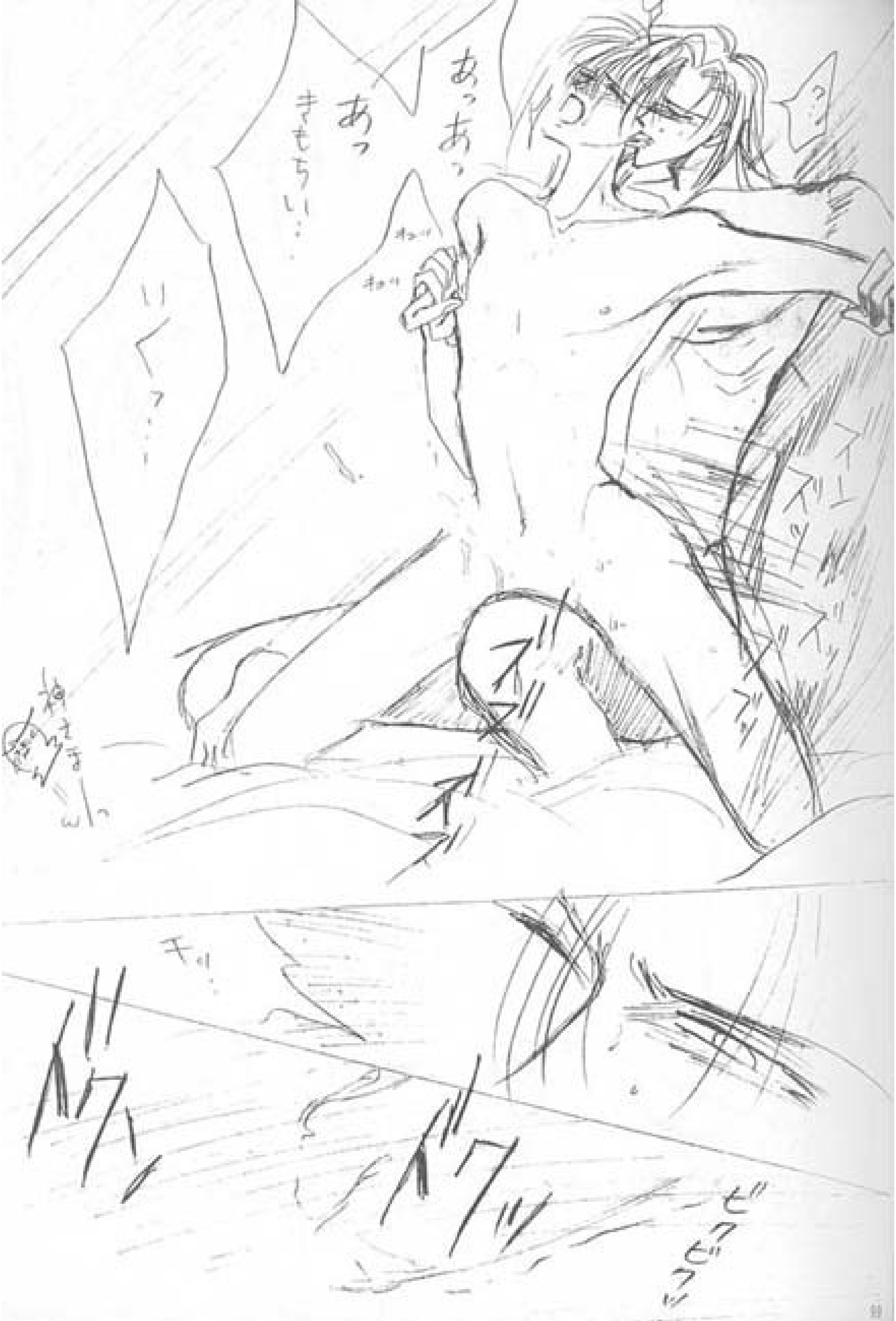
ああーっ
ブルブルッ
あっ…は…
ごめんなさいっ!!
あ…
ふ…
どくん
どくん
どくっ…
…そんなに気持ちよかった？
ウワサ通りなんだね
男にもGスポットってあるんだ…二人中に…前にさわんなくてもイッちゃって
エッチだね
――拓人…
ハア…
ハア…

じゃ…もうちょっと
太いので突っついて
みようか…ニヤ
オレもも一
ビンビンで
はちきれそう…
拓…が
かわいすぎるから
リップル
きゅっ
むっこいつは
へんたいですね
へんとうしか
たよかつかまえろ—
でも その手に
もうちょっとふらそうか…？
まっぐちゃぐちゃだけど…
オレの唾液と拓人のリップ液で
——
ゴゴゴ
ゴゴゴ

さ…誘人…
ちゃんと足をひらいて
見せて…
オレが二本広げて
命中させるから
しっかり動かないで
あ…だ
そんなの
いいから…
まりこをきいて
お尻…
かわいいおク十
ぱっくり開けて
――…
ひくひく動いているよ
…開いたり
閉じたり…
ほんとはみんなじゃ
スケベーかわいい…
エッチな誘人…
いくよ…
さあみんな!!
もうまろ読むのやめた方が
いいかもしれないよ!!

よし…命中ー！
もうぐちゃぐちゃだよ
あ…や…だっ…
は…や…くっ
はあ…
ホラ…

いいよ…
じゃもっと太くてカタイので突っついてみようね…
うん…
…ん？
あっ…あっ…
泉司くんは いやらしい カオをしている時の方が なぜか かっこいいです
ピクン
ピクン
さあ…この へんかな？
ア…
私…まってくんないと おかんねーよ
もっと奥？もっと左？
あっ…あもっ…と
奥…あ
ブルブルブル


あっあっ
あっ
きもちい・・・
りくっ・・・
ドクン
ドクッ
ビクビクッ

はぁっ…
はぁっ…
ズル…
ぱあ
ぱあ
ヒク…
ぶるっ
ぶるぶるっ…
ほら…拡がすぎー
しめつけるから…
俺まで出ちまったろ…
スゲェな…拡人のココ…
オレのアタマしか入れて
ねーのにイカされちまったぜ…？
も…今度は
オレのアタマごと
入れてもいい…？

オマエ…の
イイ…とこ…っ
そう…拓人の中にしか
オレのイイとこねえんだ…
ずりゅ…
ちゅっ
ちゅ
CHU
ね…いいっ…
いっしょに気もちよく
してあげるから…
いっしょ…に？
スッゲーかわいいよ…
拓・たまんねーよ…
ビクッ
ビクッ
来てーよ…
わかるだろ……っ
カワイイ顔見てんだけど
出ちまいそうだよ…
拓人…
あ…
あ…あっ…

ほらっ
しょうじょまんがっ!!
拓人、愛してるよ・・・
オレの拓人・・・
オレの・・・
ぎゅー・・・っ
こおじ・・・
オレだけだよ・・・
拓人にこんなことしていいの
オレだけ・・・
誰にもわたさない
さわらせない
みせない・・・オレの拓人
今どきの少女マンガは
これくらいしなきゃ
とかんじ
オレだけの拓人
オレだけの・・・
こお・・・じ
ああっ・・・
ちゅぷちゅぷ
ちゅくっ
ビクンビクン

も…ダメだよ 招人…
はぁ
おねがいだから…入らせて…
ん…む…
はぁ
はぁ
見…お 司…
時…うかせて…
ずり
ずり
は そ…

うおもー どーしよっかぁ〜ベー もう何もかもなくしたってかんじー

あああああ

はじもがいぶんもないってかんじー

（もるか もともと）

つかまるぞもぉ

あたしイイ

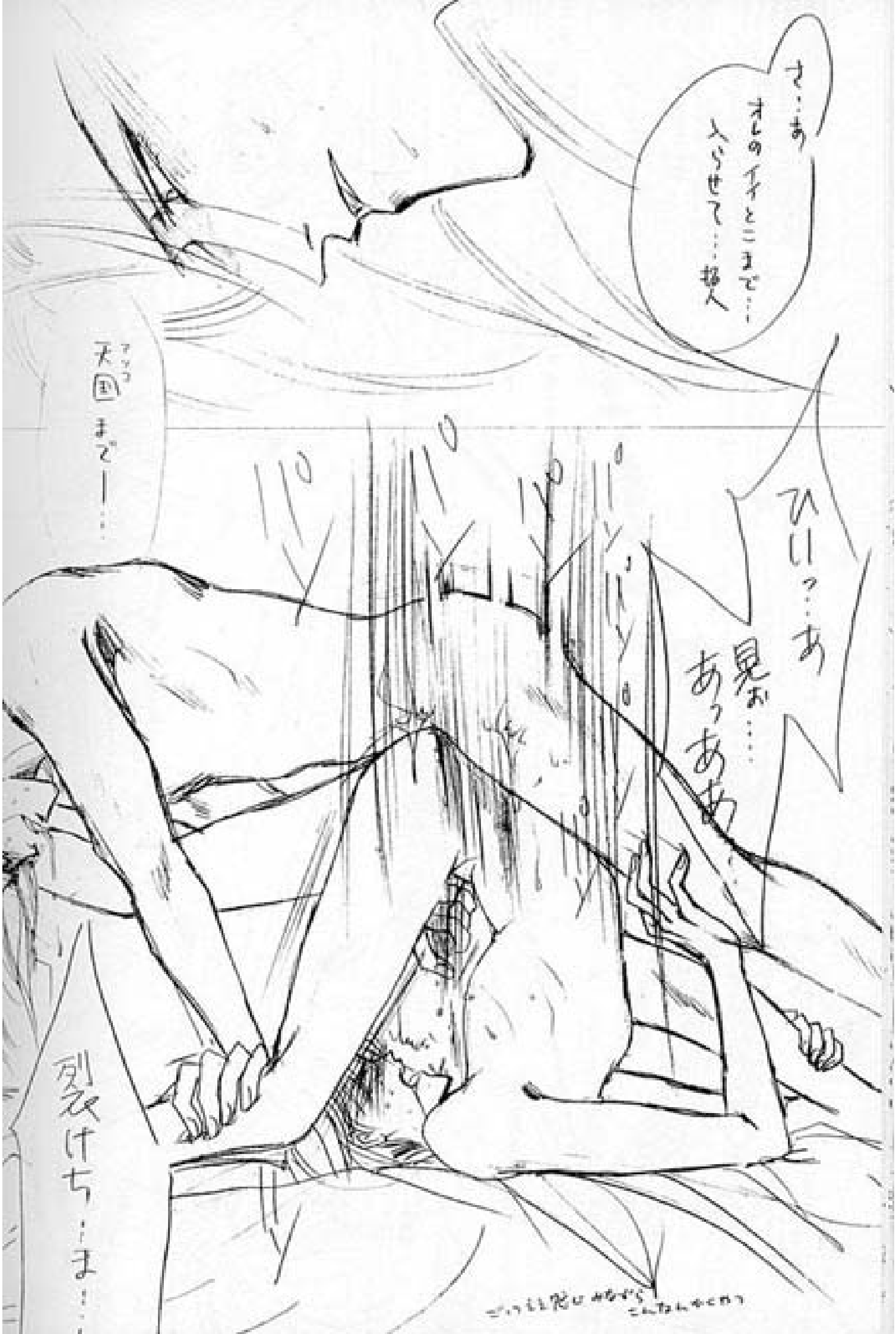
て……

（その手に捕まるほどにきらう天

狩っ……

この集中線し工也

いっ…て…
ダ…だ…
ま…ま…ぎ…
ダメだよ…抜いたら
まだ全部入ってない
大丈夫…スグ
痛くなくしてあげる
から…ね…
ぐちゅ…
あっ…
あっ…
ど…どーでもいーよ
も…
どーにでもして
!!


さ…ま
オの子と二まで…
入らせて…お入
ひぃっ…あ
見お…
あっあああ
天(31)まで!!
裂けちゃ…ま…

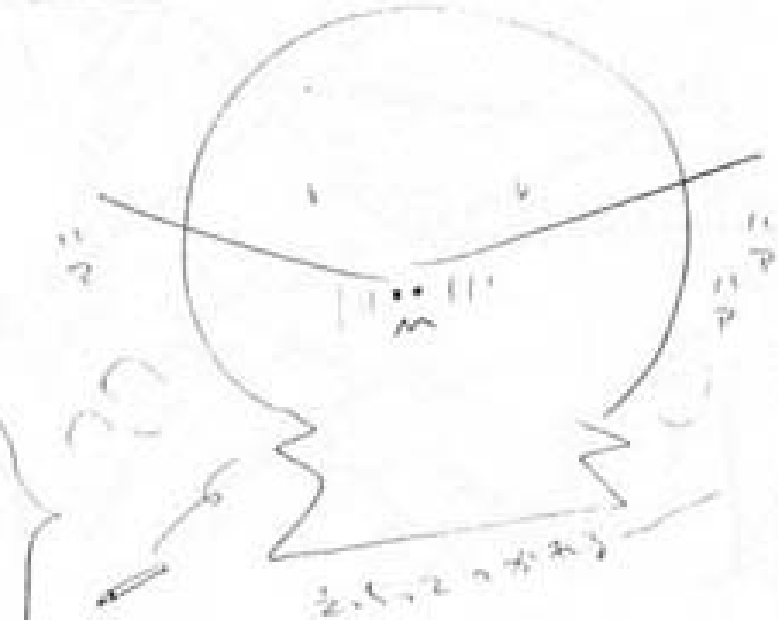
ガクガク
あ
あんっ…あ…
だ…だめ
それ以上入れ…
たら
あ…おかしくな…
見ないで…!
しばられてる
みてーだよ…
うふふ
…そんなに感じる…
俺はもっと楽しそーよ
すげー熱くて
締まるよ…
なか動いてるよ…!

ま…俺の気もちいいとこにも
すまるっ…
もぉ…言わなきゃもっと
スゲーことしちゃうよ…
や…ち…
こ…すまるっ…
はぁ…
は？
気…がくるっ…ち…
あ、ああ？
オレの…気もちいい？
ま…もちい…
あ…
やるし…
見…
まだだよ…
ほんとに気が狂うぐれー
気もちよくなるーよ…
や…だっ
俺…勝手に何度も
イッちょうんだもん…
がマンできないの？
…っ
なんかなるって
すんなち…
そんなにオレのコレ
気もちいい？ねえ…？

そんなに出したり
入れたりしたらっ…
あっ…オレ…
あっ
あっ
あっ
あああっ
見ないっ…!!

と、ここまでで
疲れはてしまったので

おわり



ゆるせ読者よ
待てねーわ

ようやーわけで ここからは
おなみちゃん日記……

え？ 誰もみたくない？

でもホラ―― まちばこかだと
倉庫すぎでしょ――――
え？ しない？ 苦いね――！

本当言うとこの前ページを
描いてから少し間が
あいてしまったので
大人の理性が働いて
↑？ 止まっていた――。

どうする◎崎◎!!

ビ――

23Pも描いて
おうち入りなのが
○崎○!!

でも…ちょと…

おとーさんおかーさんに見つかった読者は……

オーホホホ
そんなことで
どうにかなんて
あんたらしくないわね!! 綾○!!
ハッ
この声は!!
ハーケンクロイツ彩!!
ふふん
じゃ彩ちゃんこの猿きかりてよ〜〜〜!!
甘えんじゃないわよ
私も忙しいのよ
じゃ何で
出てくんのよっ!!
常夏女っ!!
さぁ〜〜っ!!

あんたもいい年なんだから
一年中机にはりついてんの
やめたらぁ？

好きで
はりついてらじゃ
ないわよっ

笑っていられるのも
今のうちだわ

あたしだって夏休みは
太陽あびたいわよ
シュノーケルの空気も吸いたいわよ
あ〜〜っ

南の島行きたい。
青い空とエメラルドグリーンの
海に熱帯魚が!!

行けばぁ？

じゃ
この本
はよ〜〜？

ど…
同人っ…
ないのぉ〜〜

こんなのやらなきゃ
休めたんじゃ
つい
原稿してる由にぃ

ヒマがない

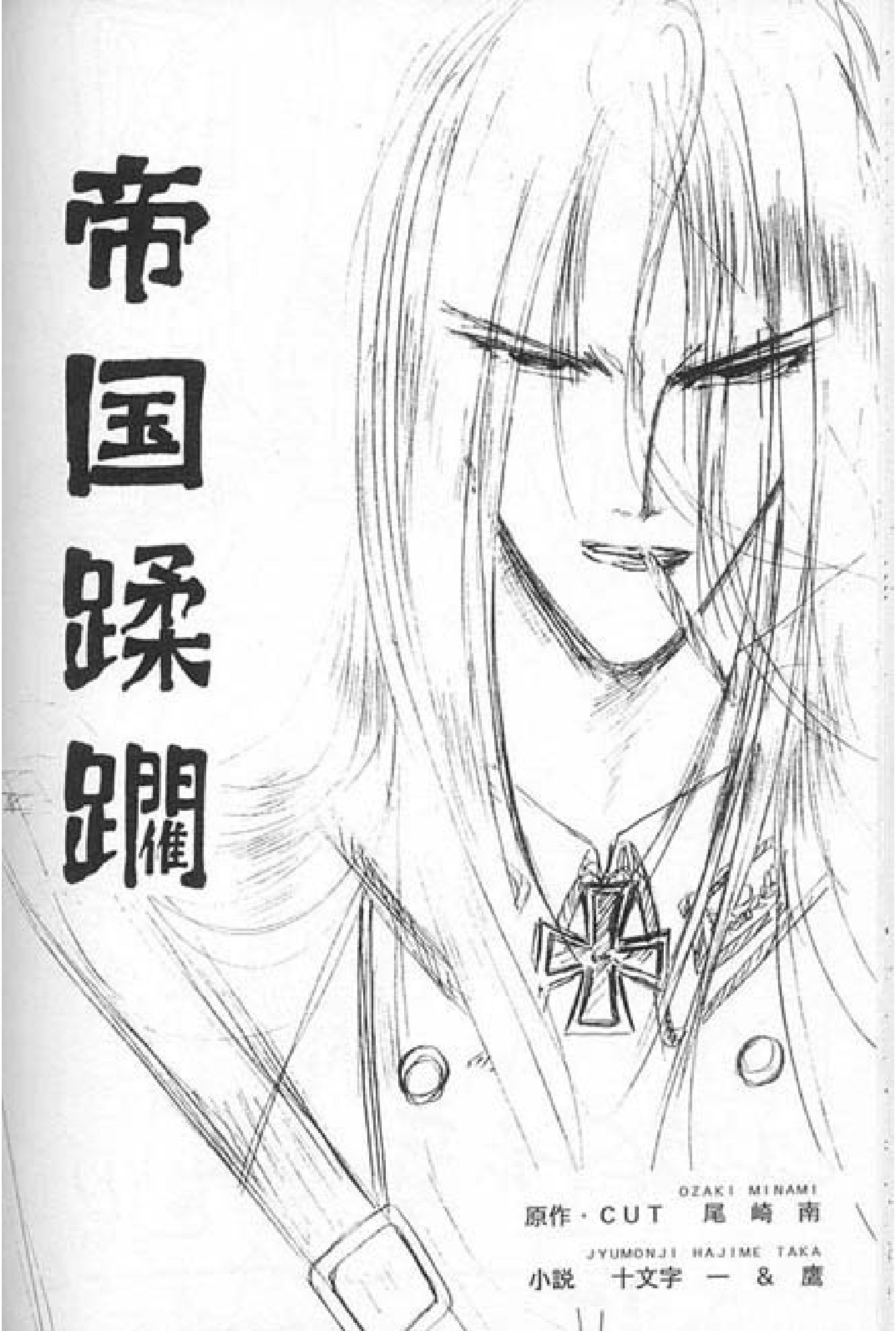
何してんのぉ〜？

仕事!!

こんな女に愛のキを!!

うえ——ん

帝国蹂躙



OZAKI MINAMI
原作・CUT　尾崎南

JYUMONJI HAJIME TAKA
小説　十文字一＆鷹