



おとうとが
いる風景

R-18
-成人向-

兄ちゃんは
名医だ

にーちゃん
また
なっちゃったよう

ん？
いいよ
見せてごらん

はい…

わあ

すぐ治して
やるからな

ちろー

こんな
腫れちゃって…

おちんちんが
腫れたらすぐく
気持ちよく
治してくれるんだ

やつ

また
腫れちゃったら
すぐ来るんだぞ

でもー

うん…

はー

はー

薬でも
飲んどけ

にーちゃん
お腹痛いよ

んー？

治せるのは
おちんちん
だけみたい

つづく

でるううっ

ピュルッ

兄ちゃん
は
名医だ

にーちゃん
またお願い
していい？

ん？
今日は注射に
しうか

お尻
突き出して
ごらん

お尻の穴が
見えるように
拡げてごらん

これで...
いい？

ぷりん♡

ちよっと
痛むけど

ぬるぬる

こう？

ガマン
しろよ

よく振ってから
出すからちよい
我慢な...

もう...
...ちよい...
よく...振って...

よく振って...
...いちば...ん
おっ...く...にっ

出すぞ！

あんっ！

ピュルルッ

あ、こぼしちゃ
だめだよ

コソッ...

じゃあ
次の注射は
三日後ね

えっ？

予防注射も
はじまりました

おしまい

おとうとが
いる風景



目次

お兄ちゃんは
すごいんだぞ!

お兄ちゃんは名医だ…口絵
(2012.12.31
コミックマーケット83)
(2話目 書き下ろし)

もっとお兄ちゃんと
イチャイチャしたい!

饒舌な夜…5
(2021.10.30
ショタフェス8)

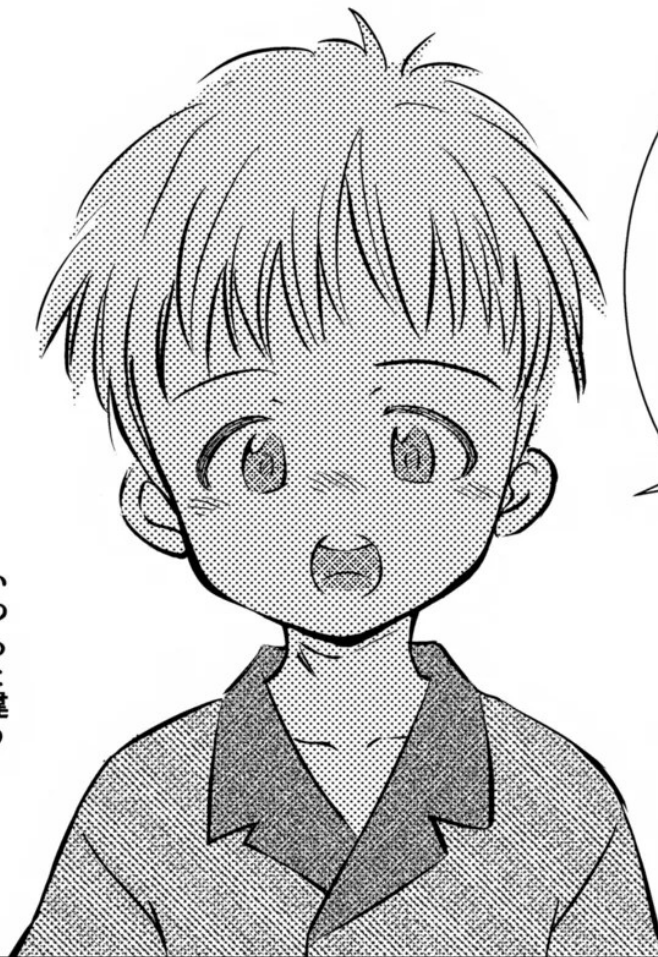
あとがきと奥付…16

お兄ちゃんが一緒だから
頑張る!

御種式…17
(2012.12.31
コミック
マーケット83)

おまけ漫画…22
書き下ろし





お兄ちゃん

いつもと違う
呼びかけが
始まるの合図

饒舌な夜

触れ合った肌の
温もりと



伝わってくる
鼓動の音が
これからの
期待を伝えてくる

柔らかな
香りに包まれて

三人の
じゃれあい
が始まる



まずは
優しくキスー

ついでにむように
舌をからめ

唾液を
流し込むと

ほら

もうすっかり
出来上がり

早くいじって
くれと
見せつけてくる

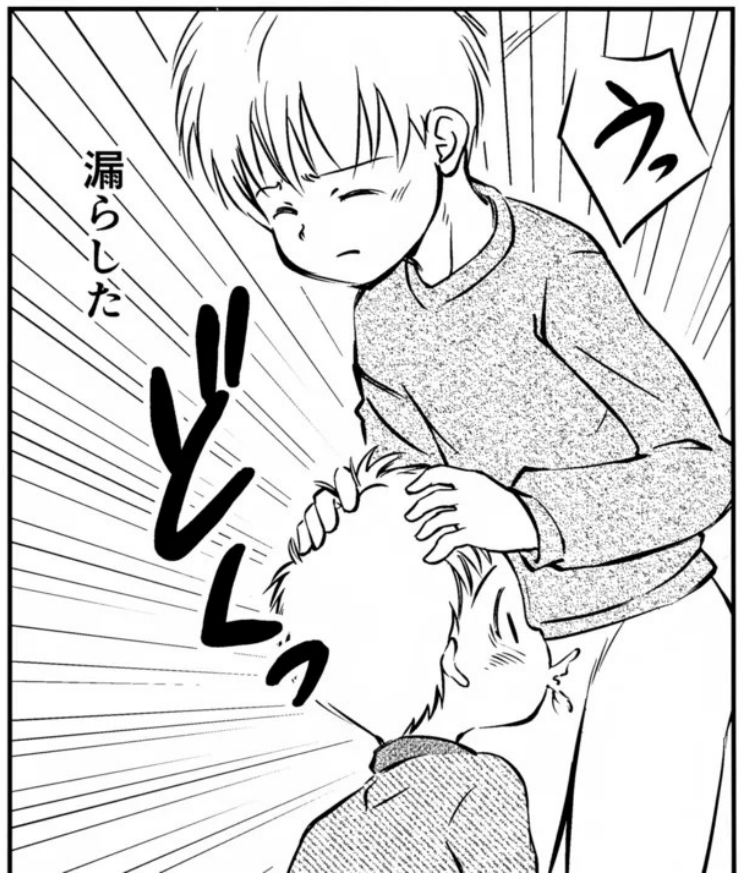
服の上から
はつきり
分かる
高まりを

ビョウブツ

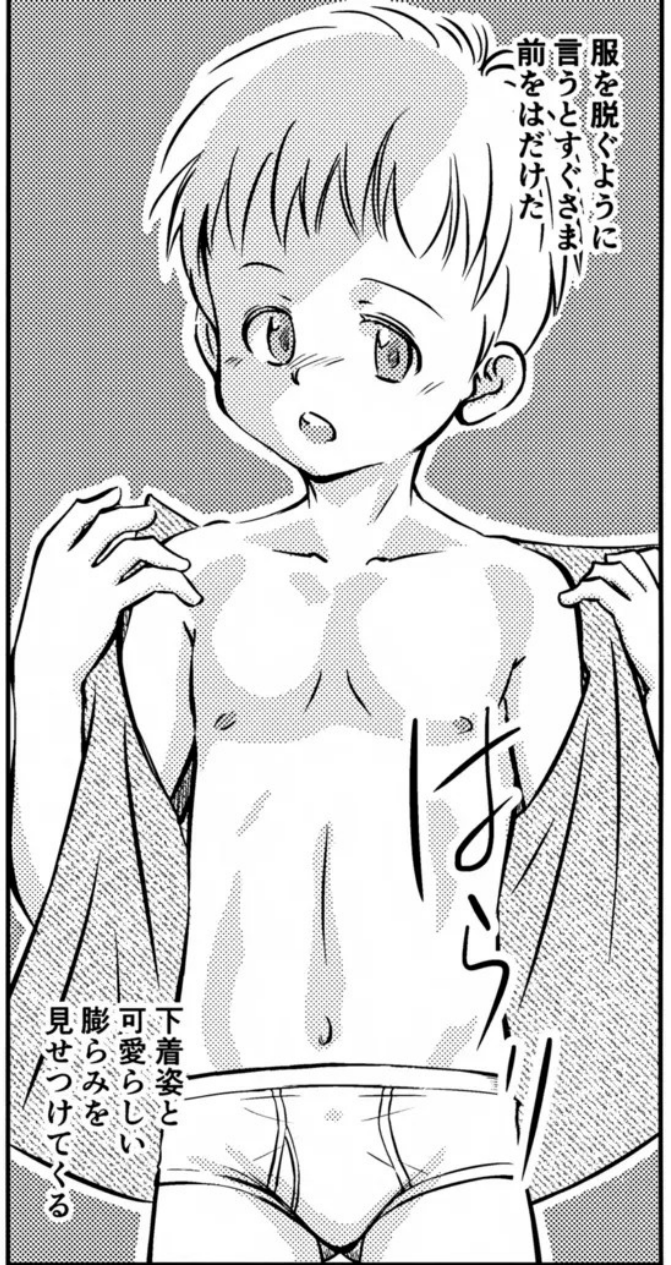
そんな素直な
しぐさが
可愛くて

ちろ

ついつい
意地悪
してしまふ



服を脱ぐように
言うとすぐさま
前をはだけた



下着姿と
可愛らしい
膨らみを
見せつけてくる



先っちょは
すでに
濡れ濡れだ



膝に座らせると
期待に目を
潤ませる

期待に
応えて
あげないと

尖った胸の
突起を吸うと
我慢できずに
抑えた声を
あげる



この時は
本当に可愛いと
思う

お尻に
手を伸ばすと



えっ!
弄りやすそうに
角度を変えてきた

しかたない
意地悪してまた
漏らして
しまったら恥だ

それに
待ちきれず
お尻を自分で
広げてくる

生意気な弟の
そんな姿
見せられたら

せし



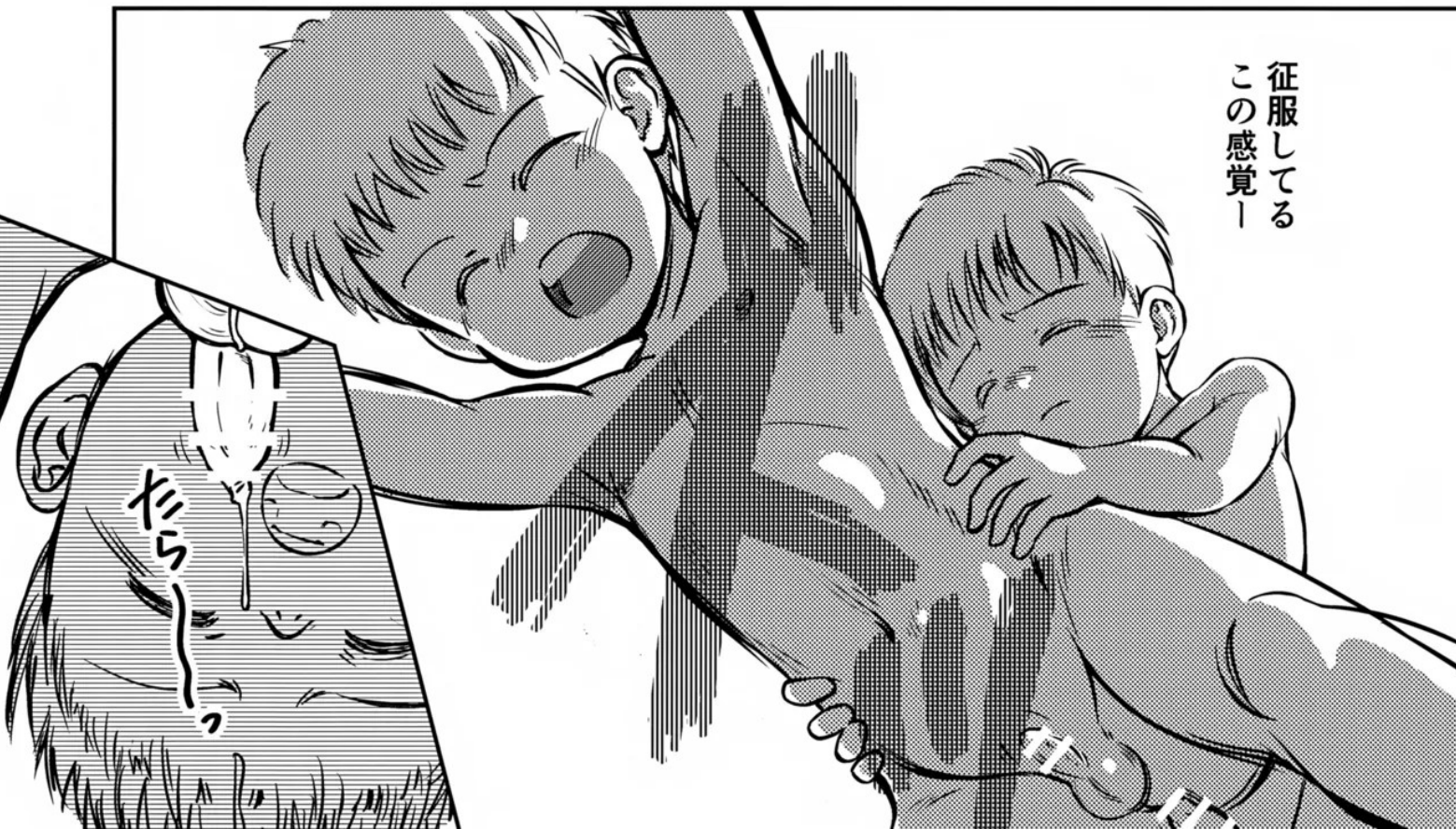
こっちも
我慢
出来ない！



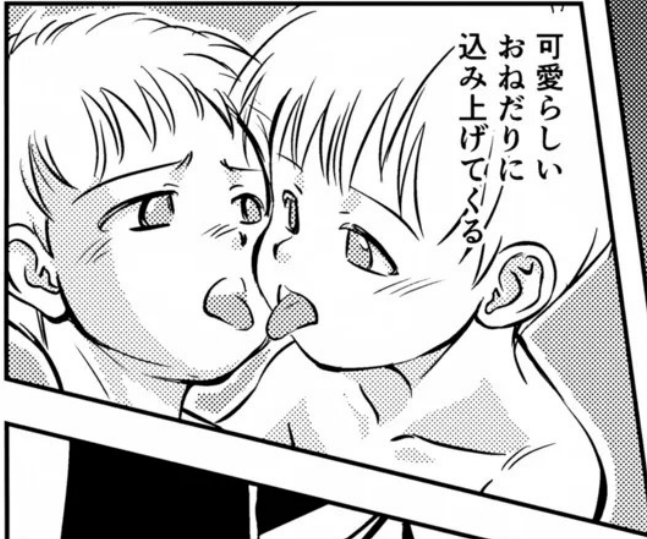
きつい入口に
自分の分身を
押し込み

中にねじ込んでいく

征服してる
この感覚！



やら



可愛らしい
おねだりに
込み上げてくる



お互い
そろそろだな



少し動いたあと
意地悪して
動きを止めると

あゝ
自分から
腰を押し
付けてくる



慣れないながらも
がんばって
動くけど



今日は
自分から
させてみよう

またがらせて
自分で挿れられる



あぁ
もう

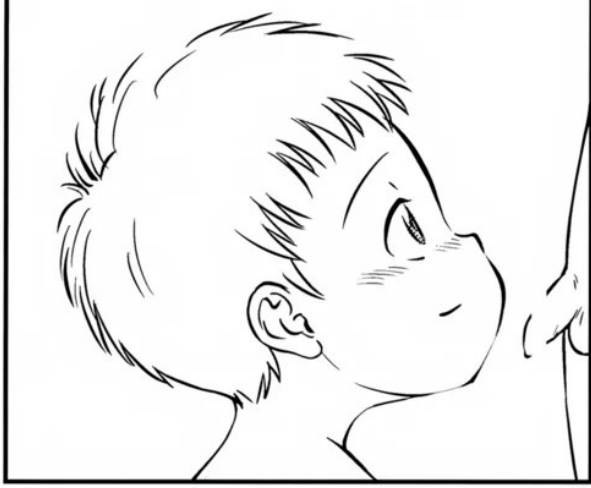
ぬぽっ

少し
乱暴になるけど

こっちも
もう抑えが
効かない！

おっ
おっ





ああ
なんて
可愛い弟
なんだろう



やっやっ
起きろっ
っつてんだろ！

やっやー！



…きろ

…カ…
やく…

いつまで
寝てるんだ
バカ兄貴!



さつさと
起きて
メシ食え!



ポッ

あ



昨日のことが
なかったかの
うように
一日が始まる

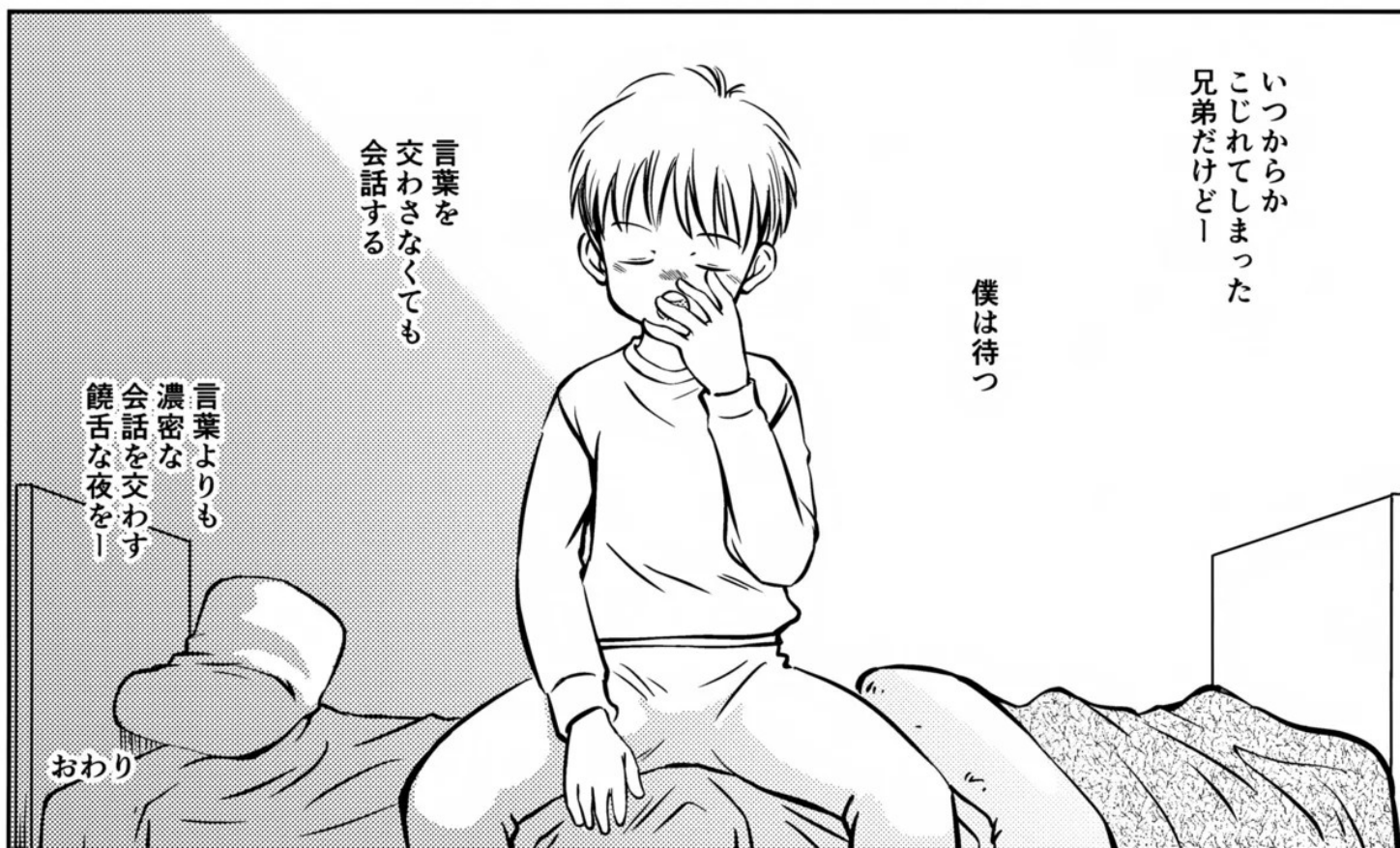
いつからか
こじれてしまった
兄弟だけどー

僕は待つ

言葉を
交わさなくても
会話する

言葉よりも
濃密な
会話を交わす
饒舌な夜を

おわり



● 饒舌な夜

同人活動を再開したときに別名義で無配した漫画です。
ネタ自体はもっと昔ですが(汗)。
出した時からかなり画力は回復したと思うのですが、
どうでしょうか？

内容はセリフを全てモノローグでやってみようと思
って描いてみたものです。
弟くんはえっち中は基本喋らないしぼりで。
内心の言葉だけで話を進めるのはめっちゃ難しかったです。
なんでこんな縛りをつけたのやら…

おにいちゃんに甘える時だけ呼び方変わるの良いよね！

目次ではお兄ちゃんのスウェットと
パンツ履いてます。
たぶんこっそり使っているはず。
(そしてバシてる)



●あとかぎ●

変則的ですが、編成の都合で変則的ですがここであとかぎです。

今回iPad版クリスタを導入して描いてみました。
さすがは専用ソフト、作業し易いのなんの。
プロクリエイトも悪くないんですが、
ペン入れした線が思った通りでない事が多く、
結構修正に時間取られてたんですね。
とは言え機能盛りすぎで操作はややこしいのが難。
下絵はプロクリの方が描き易いのでその辺使い分けです。

ところでpixivのブックマーク数なんですが
ノーパン絵よりぱんつ絵の方が圧倒的に
ブックマが多いんですね、なんでだろう？
ぱんつ絵師として生きた方がいいのではないかと悩み中。
そういう訳で今回はサービスカットは
ぱんつ姿大盛りでお送りしました。
喜んでもらえたら幸いです。

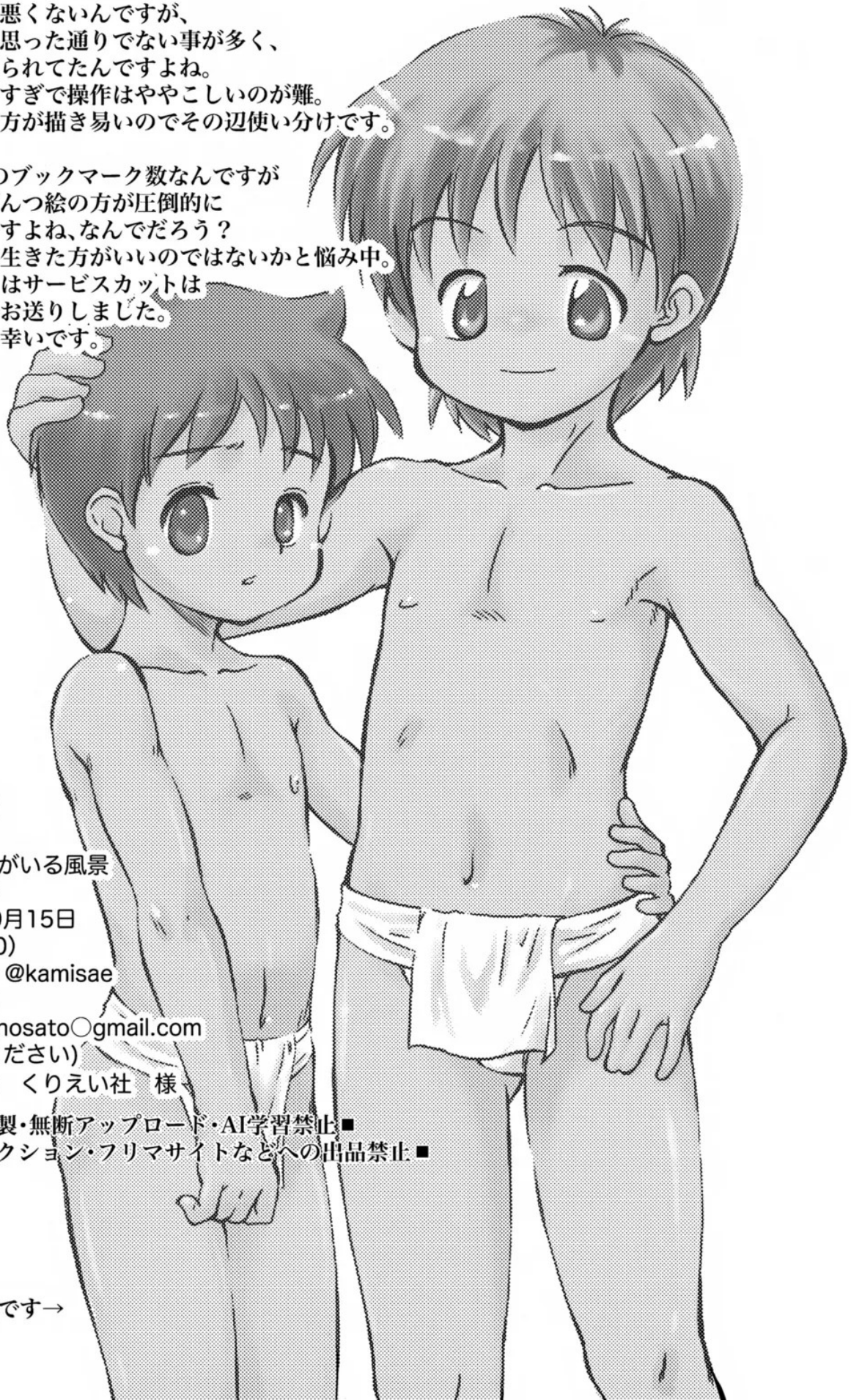
上 牙 拝

奥付

誌 名：おとうとがいる風景
発 行：黒甜の郷
発行日：2025年9月15日
(ショタフェス20)
X(旧Twitter) ID：@kamisae
Pixve ID：14571
E-Mail：kokutenosato@gmail.com
(○を@に変えてください)
印刷所：株式会社 くりえい社 様

- 無断転載・無断複製・無断アップロード・AI学習禁止■
- 転売・ネットオークション・フリマサイトなどへの出品禁止■

コピー誌の時の表紙です→



おろい
ヒロキ

あつ
兄ちゃん

恥ずかし
がってたけど
なかなか
似合ってるよ

ありがとう!!!

御種式

ほー
今年の
種稚児さんは
べっぴんさん
じゃのう

でしょ
委員長

何より尿が
色っぽい♪

パチッ

ひゃっ!

それじゃ
頼むぞ

バカ
スケベ!
セクハラ!!

カッ
お



僕の田舎では
豊作を祈願する
『御種式』って言う
由緒あるお祭りが
ずっと昔から
続いているんだ

その祭りの中で
種稚児っていう
大事な役目があって
村で一番健康な子が
選ばれるんだけど

では今年の
種稚児さん
豊作の儀式を
お願いします

村に子供がいなくて
ちよと田舎に
遊びに来た僕が
選ばれちゃったんだ

じゃあ
始めるから
前めくって

神様に初めての
精?ってのを
捧げるんだって

ん……

で、種稚児の
お役目はって
言っとー

その量で
来年在豊作か
どうかを占う
とか何とかー

ちんちんいじられて
大っきくしてると
知らない人に見られて



すっげえ
恥ずかしい
けど……



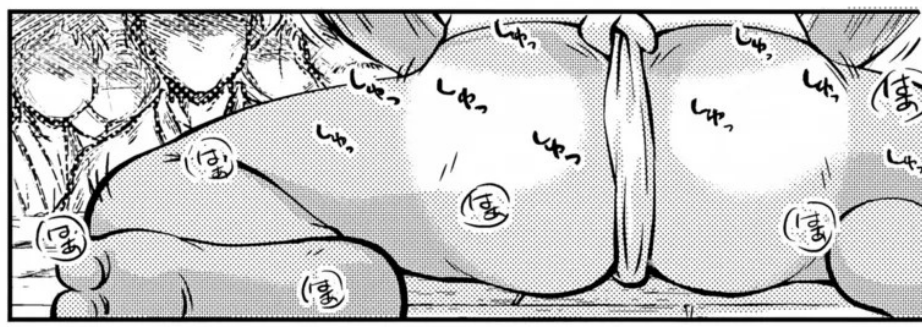
兄ちゃんも御柱
立てて手伝って
くれてるんだもん

ちやんと
お務め果たさ
ないと……



ヒロキ
そろそろ
自分で

ん……



ダメだよ
前屈みになっちゃ
見えないよ?

か……だ……つ……て……に……
か……ら……だ……が



ちやんと
見せる!

あっ!

ひゃんっ!



よかったね、
今年は
豊作だってさ

おお、



ホント!
やったね!

例年より
多くなって
みんな
喜んでたよ



緊張して
ダメな子も
出たりするん
だけどさ

ん...

よく頑張れたね
偉かったぞ

祭



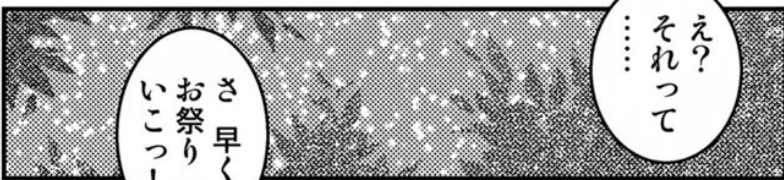
それは後ろから
支えてくれた
おかげ、かな

おん

え?
それって
.....

さ早く
お祭り
いこつ!

おしまい





○お兄ちゃんは名医だ

一話目は今は亡きイラストで描いたものです。いいソフトだったのに…

二話目はペン入れ途中で放置してあったので(そんなのばかり)今回仕上げてみました。

出来るだけ当時の線を生かしたつもりですが、いい感じになったかな。でもそれって単に成長していないだけなのでは…いや、気のせい気のせい。

一話目のシャツ捲ったお腹の描き方は今でも良い出来だと自画自賛しております。

○御種式

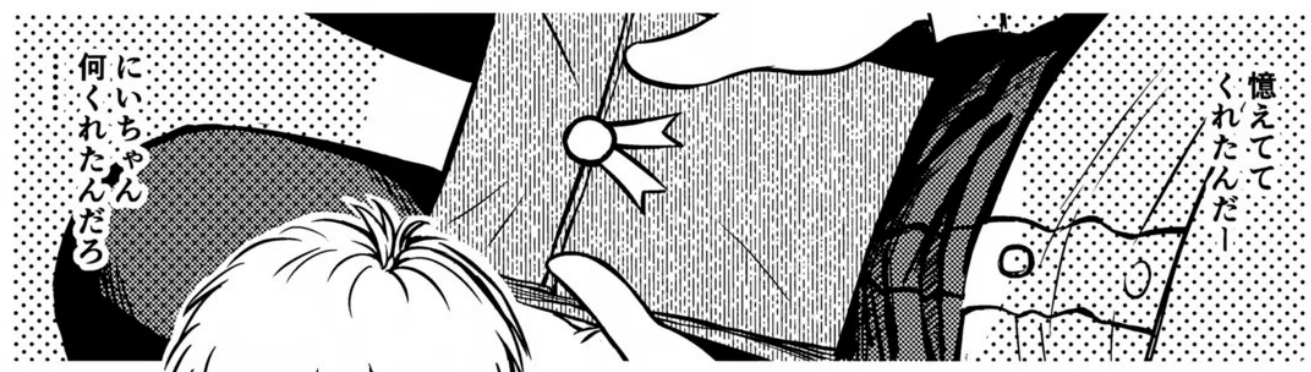
コミスタを導入して初めて描いた漫画…らしい。同人活動を中断した時、最後まで完成させた漫画になります。13年前…中学1年生ですね！ 食べ頃です！（死刑）タイトルは祭りを式と言う所もあると聞いて式にしました。子種が多い=豊作って事で。

お尻を撫でるコマはお尻のアップにした方が良かったんじゃないかと今でも悩んでいます。立ち絵がお尻だから変えたんですよ。

締め込みとか禪姿って、好きなんですけど漫画で出すにはちょっと一捻りいるので大変です。もっといっぱい描きたいんだけどな～画面が白いので日焼けっ子にしてみただけどうでしょう？あ、ちなみに「お兄ちゃん」って呼んでますけど兄弟じゃないですからね。従兄弟のおにいちゃんの設定です。

いつでもこれくらい画面密度で描きたいんですが。この時の画面密度に戻るのが現状の目標です。







おととうとがいる風景
2025.9 黒甜の郷