

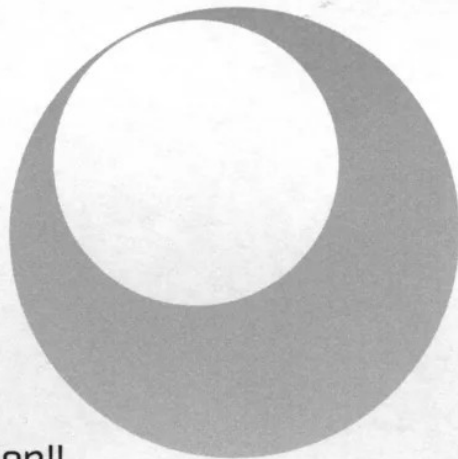
DOJIN  
R18  
成人向け  
18歳未満の  
購入・閲覧禁止

九尾狐は  
有明を待つ

DOJIN  
R18  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止

九尾狐は  
有明を待つ



Attention!!

- \* 某ゲームアプリで登場しました  
九尾狐と雷神(ライ呼び)のパロディです
- \* 赤井は住込みで神社の宮司をしています
- \* 作者は神社や神話に詳しいわけではないので  
細かいところはスルーして下さい
- \* 『狐、その恋を濡らす』は2021.7.11に発行しました  
中綴じ本の再録(一部加筆修正)になります
  
- \* 『雷神は九尾を憂う』此方のお話に触手攻め(R18)があります  
苦手な方は気を付けて下さい
  
- \* 女性向け表現あり

**DOJIN**  
**R18**  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止

ネットオークション  
フリマアプリ

**転売禁止**

NOT FOR RESALE

一般の目に触れない形で  
廃棄・処分して下さい



# 狐、その恋を濡らす

古より高い靈力を  
持つとされる狐

白狐は稻荷神の眷属として  
多くの神寺に鎮座しており

五穀豊穡や豊作を願い  
昔から人々に進行されてきた

—そして、  
米花市のはずれにある  
この小さな稻荷神社には

美しい金毛の九尾狐が  
出るといふ噂があるという





はい  
少々お待ち  
下さい

すみません  
恋愛成就のお守りが  
欲しいんですけど



♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡

すっごく  
イケメン

うちは元来  
五穀豊穡や  
商売繁盛が  
メインですので  
縁結びに強いご利益が  
あるか分かりませんよ

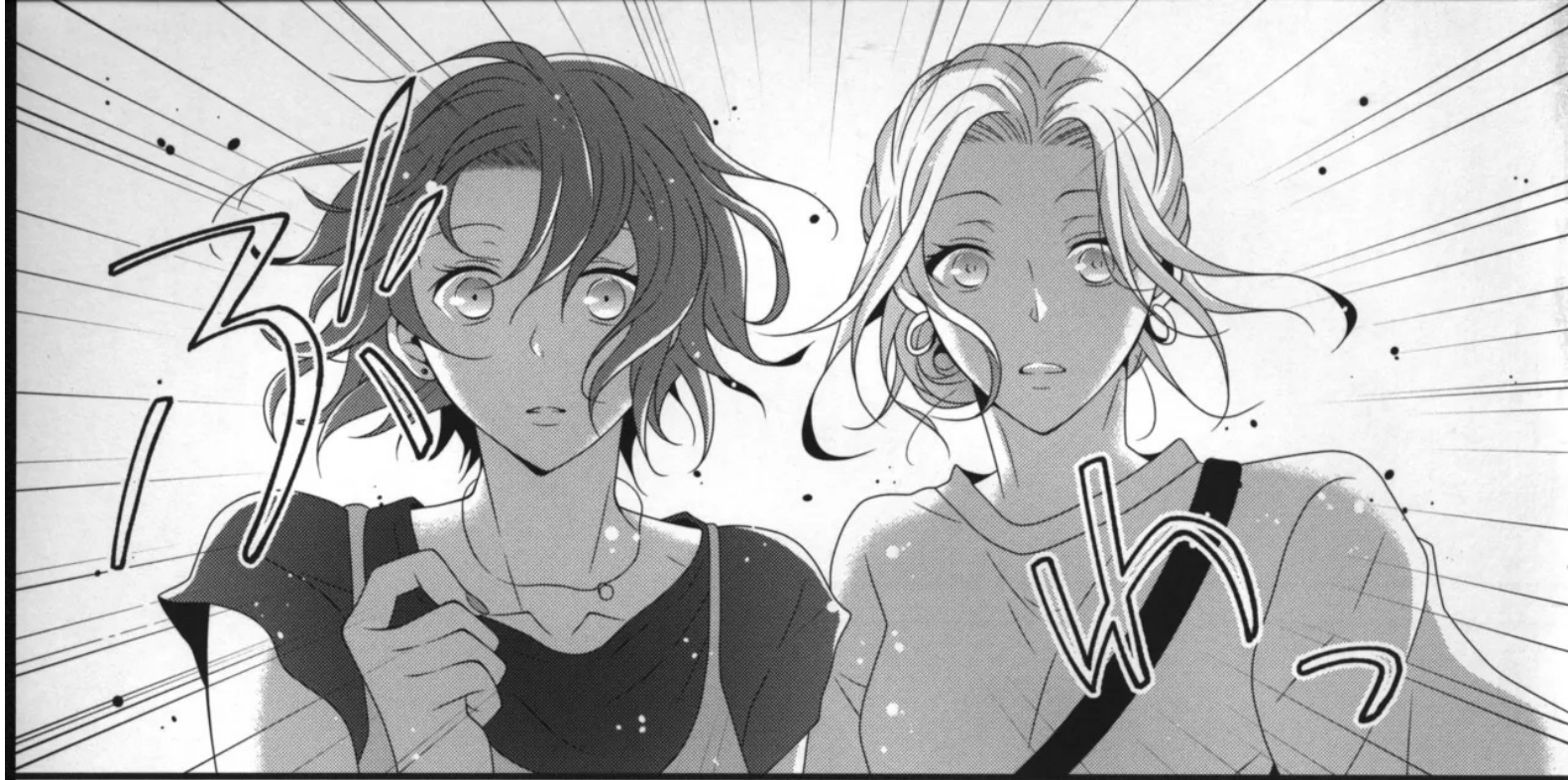


た  
大丈夫です



どうぞ







情緒の無い呼び方  
しないでくれますか

僕は金毛九尾狐  
そこの狐とは  
格が違うんですよ



お狐様

大体この神社に  
縁結び願うなんて  
場違いにも程がある

あのなあ…  
しっ



稲荷大社には狐が  
鎮座しているけど  
まさか九尾がいるとは

先代の宮司は何も言っ  
てなかったんだがな…



神様はそこまで  
色々叶えてくれる  
んですかねえ…

彼は数百年以上  
この神社に住み  
ついているらしい



今はこの  
神社でも

「縁結び」や「家内安全」  
「学業成就」何でも  
信仰してるんだよ

九尾は瑞獣という  
吉兆をもたらす存在  
である反面

ヒトを陥れる強大な  
妖力を持つとされているが

今のところ悪さをする  
様子もないし  
敷地から出ることもない

小さな悪戯は  
あるが：

おそらく彼は神使ではなく  
この神社に封印されて  
いるのだろう：

その理由や詳しい事は  
分からないが：

ぽ  
ん

なに？

なに？

いや  
相変わらず  
いい毛並み  
だと思って：

ふうん：

それより  
赤井！！

おなかすいた



有名なところだと  
姐己や玉藻前みたいな  
美女に化けてヒトを  
惑わすってアレ？



うま〜♡

今のところ  
お腹が空けば赤井に  
供物貰えるんだから

別に化かす  
必要ないでしょ

それとも  
僕が美女じゃない  
ことを言ってます？

そうじゃ  
なくて：

…まあ  
赤井には  
世話になって  
ますから、

興味があるなら  
あなた好みの美女に  
化けてもいいですよ

だから  
そういうんじゃない  
言ってるだろ！！

ふんふん  
てんやん



君は化けなくても  
そのままでも  
キレイだろう



…なんだよ  
ノリ悪いなあ  
そっちがフケ  
くせに…



赤井の好きな  
色白黒髪  
ロングの美女  
にもなれるのに

…何か  
見たのか?

さあ?



…大体、



…そうだな

かわいい…

もっと褒めて  
いいですよ



…まあ僕は見た目や  
毛並みだけじゃなく  
能力も知識もある  
とっても優秀な  
九尾狐ですからね

あつ...

あつ...

時々彼に触れると  
胸の奥が甘く疼く

うん：

赤井の手  
すき

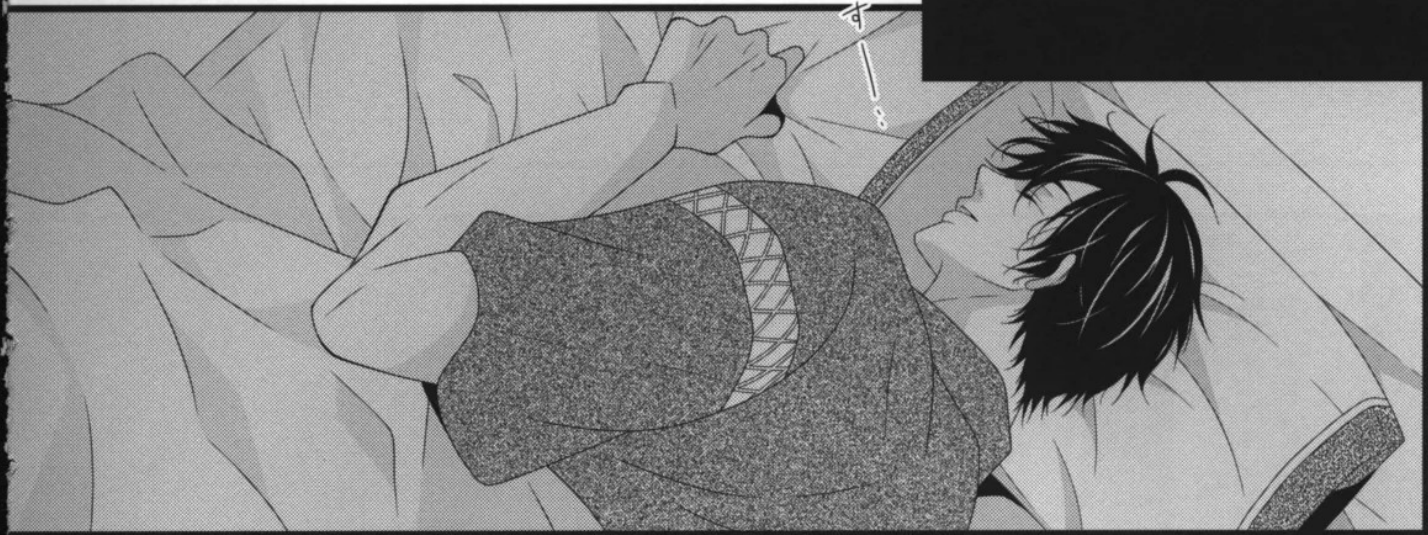
もっと  
触れたい

近づきたい

遠くを見つめる彼が  
何を考えて  
誰を想っているのか

どうしてここにいるのか  
いつまでいるのか：

そんなことが  
気になりだしたのは  
いつからだろう



400年振りか：  
君は相変わらず  
綺麗だな

久しぶり  
随分待たせたな

っ：  
ライツ

じゃあ力が  
戻ったの？

きおく…  
俺のこと、  
覚えてる？

当たり前だろう  
覚えてるさ

全部…

あ



そうなんだ：

ようやく自我を保って  
出てこられたが  
今はまだこの身体が  
意識の無い時だけ  
しか無理のようだ



いや  
完全には  
戻ってないな



：そんな顔  
するな



この感じだと  
封印を解く程の  
力を取り戻すには  
あと少しだけ  
時間がかかるな



この身体を通して  
いつも零くんの  
ことは見てるよ



随分とこの男を  
気に入ってる  
みたいだな



うん  
分かってるよ

いじわるなことを  
聞いたな



それは、今までより  
ライの匂いが強いし  
見た目だって似てて：

それに俺のこと見えたのも  
赤井が初めてだったから



少し妬いてたんだ

この男の魂は日々  
俺に近づいてきてる

肉体は魂の付属  
にすぎないが

君が俺以外に触れられて  
嬉しそうにしてるのは  
あまり気分がよくない



零、

おいで



ああ  
そうだな

俺が赤井に好感を  
持つのは、ライの気配を  
感じてるからだよ



にゅっ...

バカだなあ：





そうだな  
俺も君に触りたい

ここにも…

んっ…



んっ…  
可愛いのは  
知ってるけど、  
そうじゃなくて…

400  
年振りだから：  
いっぱい触ってほしい

七七、



でもこれはまだ  
俺の身体じゃないから

キスが許せる  
ギリギリだ

あ

俺が嫉妬深いのは  
知ってるだろ

ヒクッ  
ヒクッ

っ…  
うん…

キュ



…じゃあ  
俺の身体中に  
キスして？

…君、いつのまに  
そんな誘い方を  
覚えたんだ？



ふいっ  
んっ

それは気を付けた  
方がいいぞ  
そんなことを  
教えるのは相当な  
スケベ野郎だ



400年以上前に  
どっかの神様に  
教え込まれたんですよ



あッ  
ライ...



腰も揺れてるし  
気持ちいいか?

んっ  
うん



っ!!

大きくなってきたな



…お、俺も…

はあ…早く君を抱きたいよ…



あ、ライ…

んっや…



俺も早くライに全部触ってほしいッ…



…零、もう少し待っててくれ


ごめんなさい俺のせいなのに…




…うあ…

ッ…

零くん



言っただろう  
必ず君の元に  
帰ると：



愛してるよ

初めて逢った時から  
彼は特別だったんだ



一緒にいると  
嬉しくて幸せて  
温かくて



神でありながら  
狐化かされて  
ヒトの為に私用で  
力を使うとは  
なんとということか  
恥を知らない

お互いの  
立場が違っても  
離れたくなかった







# お狐様と夏祭り

ロクッ



懐かしいな：  
俺も子供の頃  
親に連れて行って  
貰ったよ

普段は夜に出歩いたり  
しないから、興奮して  
迷子になったんだ：



…あれ



：こんな夕刻に  
随分外が  
賑やかですね

…ああ、  
今日この近くの神社で  
夏祭りがあるからな

それで子供の声や  
火薬の匂いが  
するのにか

そういえば  
あの時！



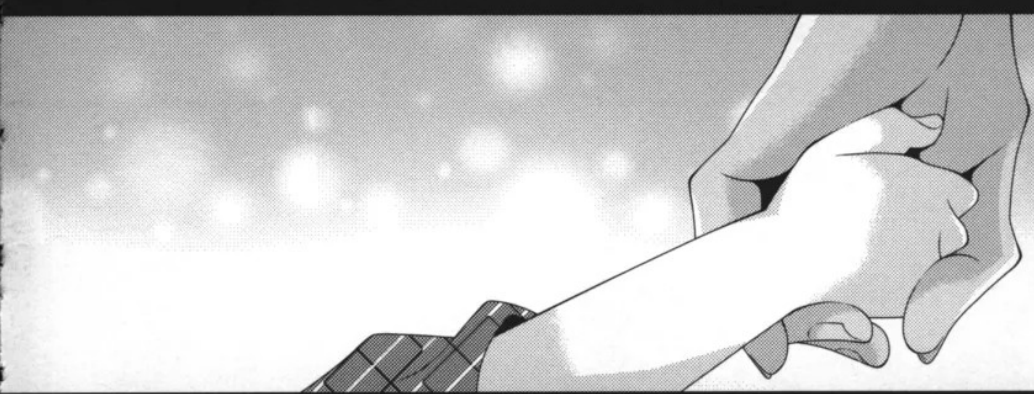
クラブ？

…どうしたの？

暗がりには  
逸れてしまった  
のかな？



母さん  
ごっ…



大丈夫  
ちゃんと  
元いた場所に  
戻れるから



もう迷っちゃ  
ダメだよ

：ほら、向こう側が  
明るくなってるだろう



ごめんなさい！  
道が分からなくなっちゃって！

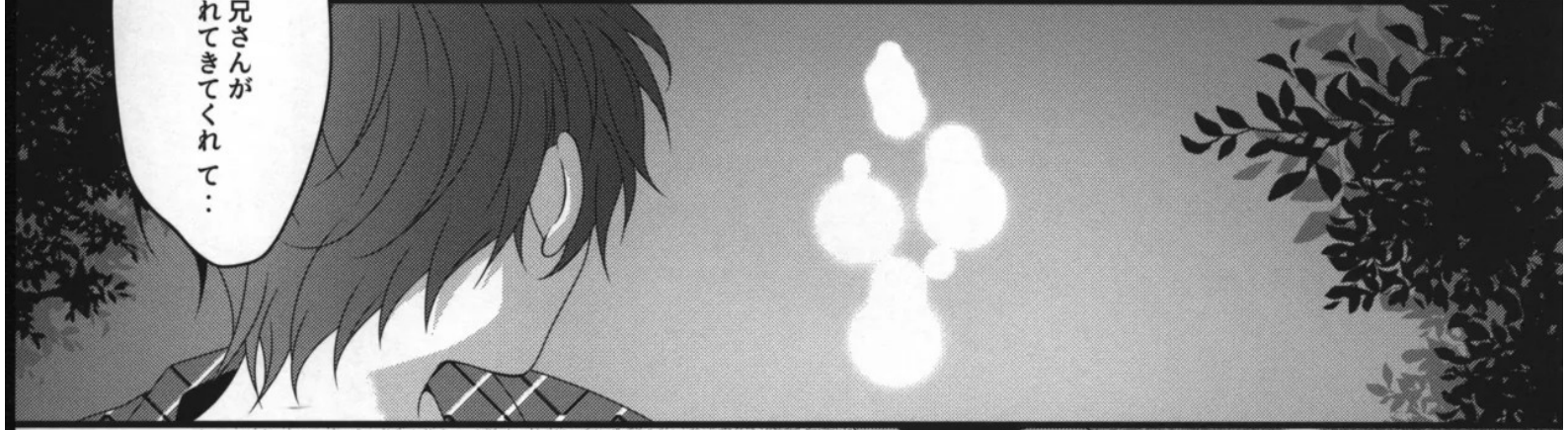
そしたらお兄さんが  
ここまで連れてきてくれて！

母さん

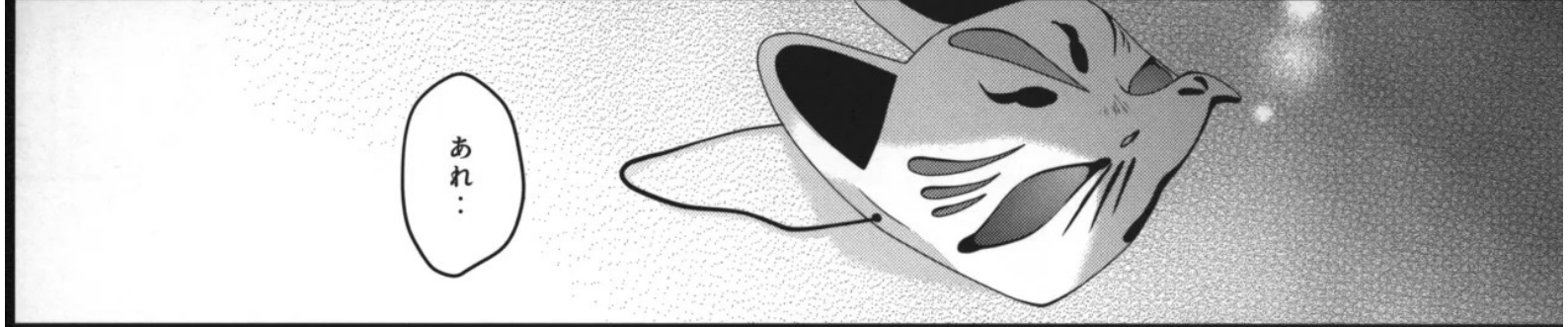
もう：  
どっ行ってたの  
心配したのよ

秀一っ！！

あ…



あれ…



どうかした？



大丈夫？



あれは…！

赤井

：いや  
何でもない

まさかな：

それより赤井  
お腹空いた〜

ああ、  
そろそろ  
夕食にするか

雷神は九尾を憂う





ちょっと待ってろ  
送って行く

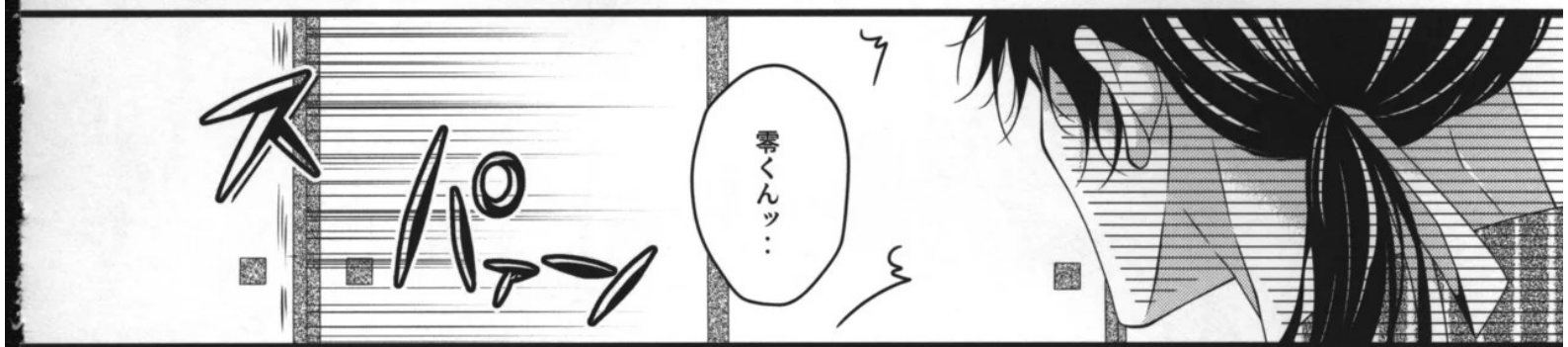
今日は念のため  
東の森は

結構です



：もういい  
自分で陰干し  
するから

零、  
帰るのか



零くんツ：



それにしても  
この森：

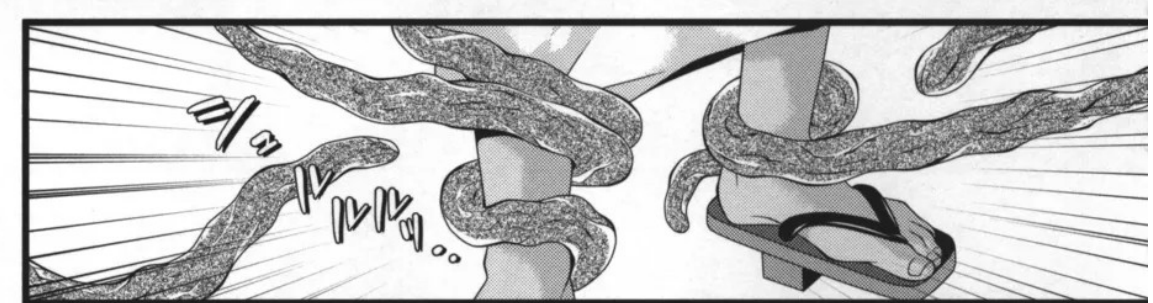
何か妙な  
気配がする…  
早く帰ろう



くそッ

馬鹿ライ

大事な羽織なのに：





妙な液体の  
せいなのか

力が入らないっ

ふんっ



くわっ

…しまった



がっ

調子に  
乗るなっ



っ…

どろどろ



びしょ

っ…  
やめ…

こいつらなんで  
変な所ばかり  
触ってくるんだ!!

ナオオ  
サオオ  
ルル  
ルル



びしょ

あッ…



シッ

ちゅちゅちゅ

...



んっ

ゴッゴッ...

あ...

ちゅちゅちゅ

あ...

あッ

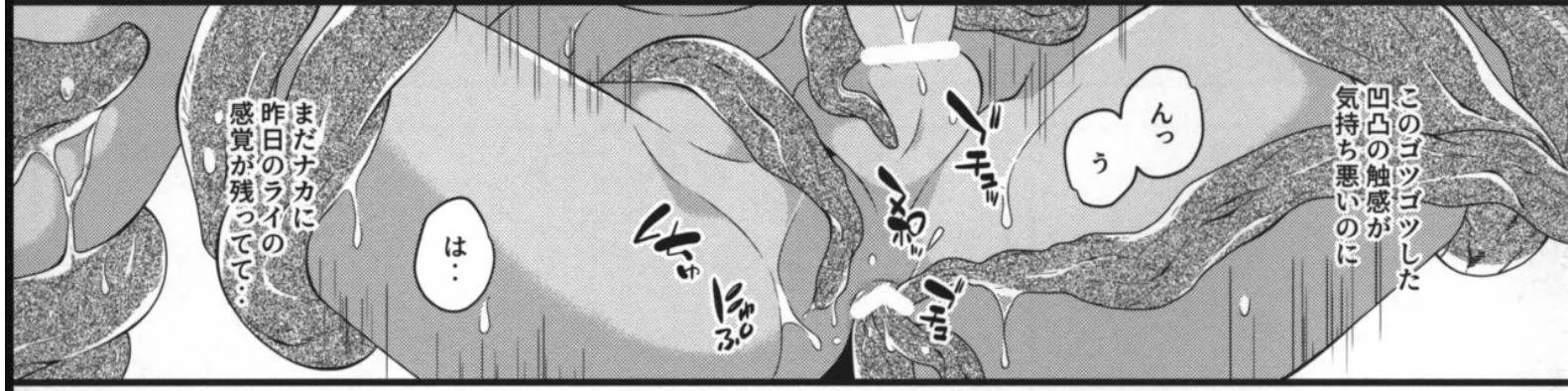


あ、

や

あッ...

あッ



んっ  
う

このゴツゴツした  
凹凸の触感が  
気持ち悪いのに

は...

まだナカに  
昨日のライの  
感覚が残ってて...



ちゅちゅちゅ...

ちゅちゅちゅ

ロッ

はっ

ああ、

違う...

はっ

はっ

同じきもちいいでも  
ライはいつも優しく  
温かくて

一番に俺のことを  
気遣ってくれて

大切にされてるって  
分かるから

きもちいいだけじゃなく  
心が幸せになるんだ









九尾狐は有明を待つ







…  
いるよ

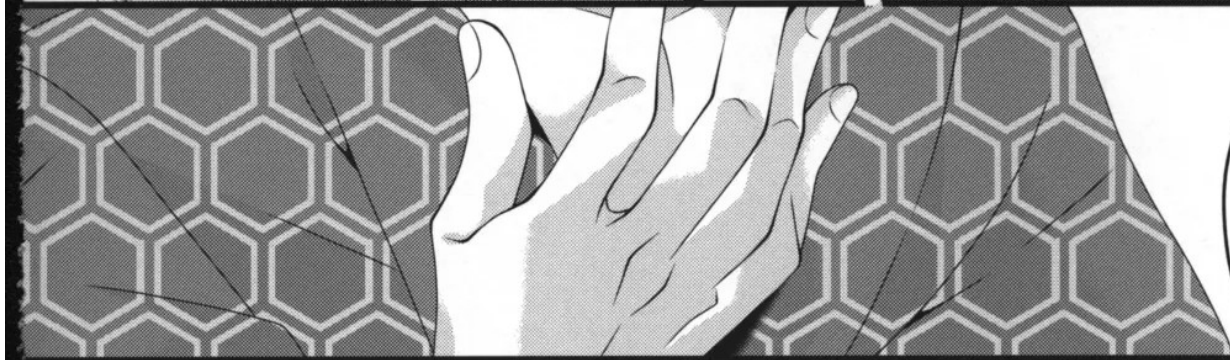


もう、  
赤井はいないの？



つまり魂も肉体も  
この男が経験した  
全てがいまの俺の  
中にはあるんだ

前に言っただろう  
この身体を通して  
君を見てると



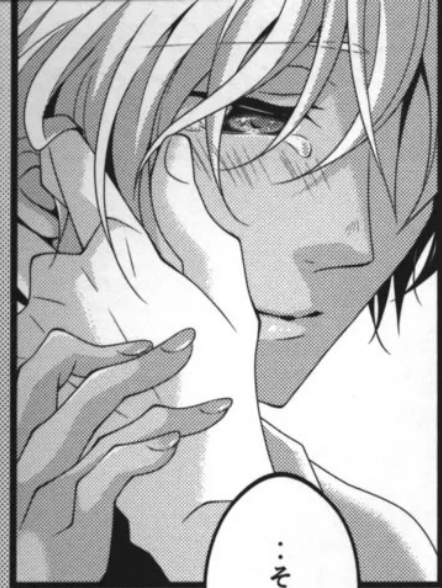
…それに  
この男が封印を解く  
最後だったのには  
意味がある



俺の真名は  
赤井秀一



君が呼んでいた  
ライというのは  
雷神を継承する者が  
襲名する通り名だ



…そっか

赤井もライも  
ずっと一緒なんだね



だから、彼は  
俺自身でも  
あったんだ



これからは  
ずっと

零のそばに  
いるよ

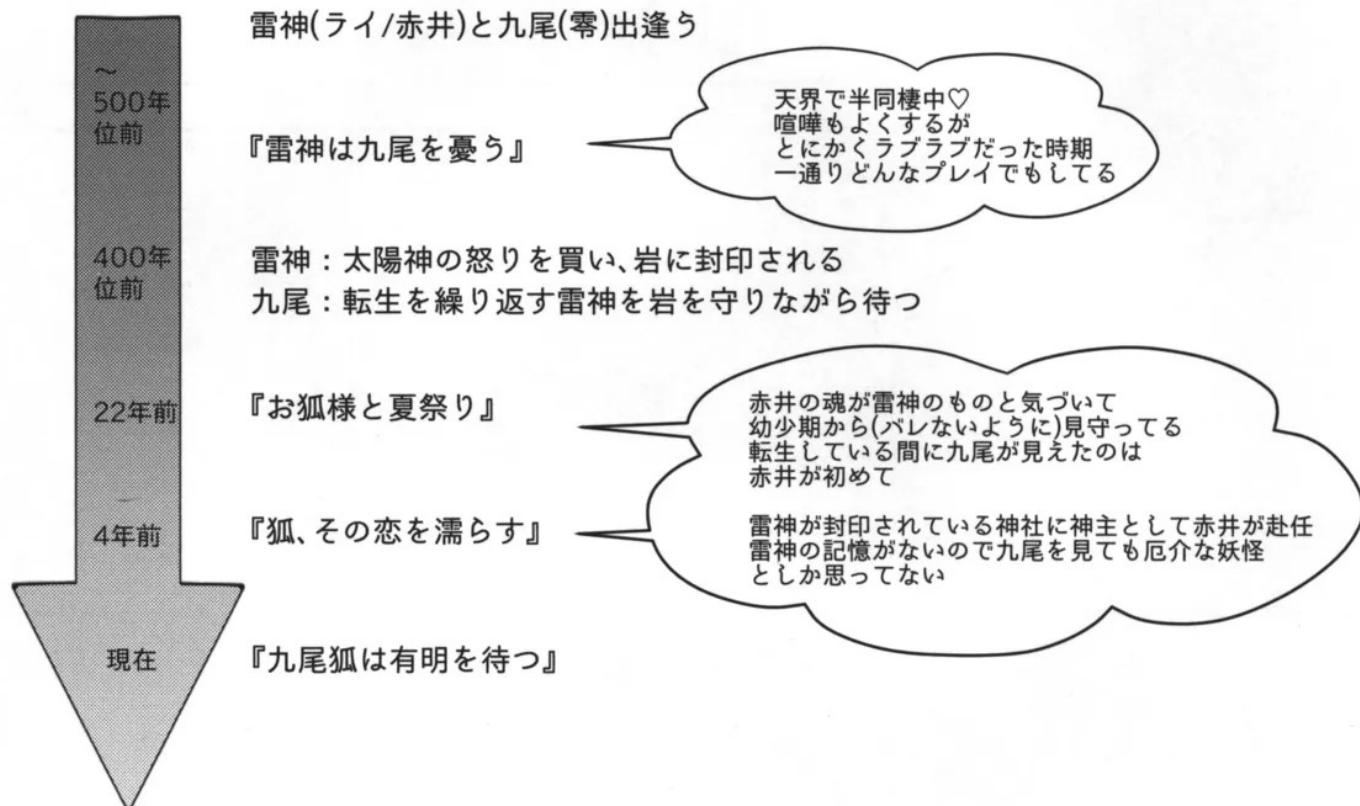
ああ…



うん

お帰りなさい

## このお話のざっくり時系列



### あとがき

夏に出した九尾狐本の続きがどうしても描きたくて季節やら流行り無視で描いちゃいました  
そして今回、一度はやってみたかった触手プレイを描くことができました！！  
ファンタジーならではの演出！！

すごく嬉しいし、楽しかったけど、触手は作画コストがかかり過ぎて時間もすごくかかりました…  
今回は樹木触手にしましたが、いつか蛸とかスライムとか機械姦とか描いてみたいです  
以前マッサージパロ描いた時も思いましたが、触手好きなので、こちらを増えますように！  
…でも、結局触手だけで、ライ(赤井)とのえっちが描けなかったのは無念です  
雷神様ならではのビリビリプレイもしたかった…

そういえばこの漫画を描きながら、これはライ零というべきか、それとも赤安(秀零)というべきなのかを  
ずっと悩んでいました…

「ライ」って呼ぶ零くんはいいなと思います

ちなみに雷神と赤井は私の中で太陽と月の関係で描いていました

タイトルの有明は「月が残ったまま夜が明けること」をいうそうです

雷神の赤井(ライ)も、神主の赤井も違うけど同じ存在という意味が伝われば幸いです

さて、これを描いてる2021年の年末は2022年の映画の情報が沢山出てきて、誘惑が本当に多かった…

高佐+警察学校組に加えて、首輪爆弾というパワーワード…映画本っっ当に楽しみです！！

そして4月以降のイベントには首輪を付けた零くんの薄い本が増えるかもしれないことを今から期待しておきます！

2021/12/30 山崎たくみ

陰陽師

古代日本で陰陽五行思想に基づいた陰陽道により占い、天文、暦数を司っていた官職

祈祷や疾病治療などの神職に加え

退魔行や呪術を使う者もいたとされる

\*番外編\*

そして俺はその陰陽師の末裔だ

だからといって式神や呪術が使えたりするワケではない

しいていえば昔から霊やよくないモノが憑いた人が見えるくらいで

あってもなくてもいい能力だったけど…

…あ、いた

赤井





少しでも彼も 役に立てればいい...

しかしこれだけ  
悪い気呼び込みやすい  
のも困りものだな：

憑かれやすい  
体質なのか

身体に影響が  
出ないなら  
大丈夫か：

それとも  
魂の神格が高くて  
邪気呼び寄せるとか

まあいいさ

降谷くん  
待ってくれ

何があっても  
俺がずっと彼の  
傍にいればいい

奥付  
『九尾狐は有明を待つ』  
発行日：2021/12/30  
発行：山崎たくみ【たくみ庵】  
twitter：ytkming  
mail：water5dp4xue9@yahoo.co.jp  
印刷所：サンライズパブリケーション株式会社

 ネットオークション・  
フリマアプリへの出品  
を禁じています。

*Detective Conan unoffical fanbook #22  
Akai Shuichi\*Furuya Rei  
presented by Y.Takumi*

