

神の子どもたちは
みな踊る



God's childs every dance upon the ground.

"Yumegiwa is here." May, 2003.
published by YUMEGIWATAMAMUCI/Thanks a million for meeting to you.

踊りまじょう生まれた時から知っていているリズムで

合いの手を入れてくれ

ぶっ飛び僕らのハッピー

輪になって踊りましよう スケルツオ

生まれたときから知ってる

うたを思い出して



私たちは十日前に結婚した。

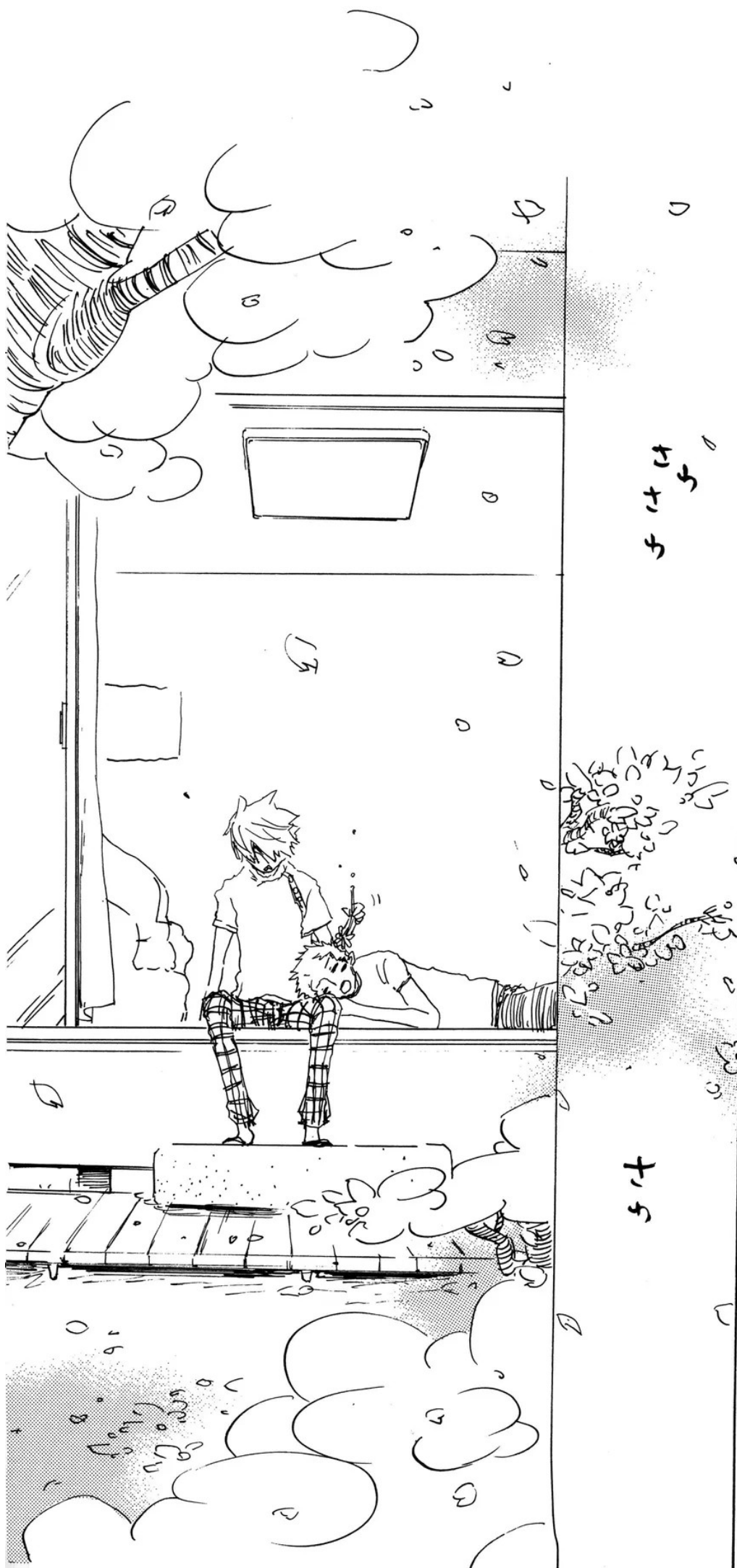
サンジはアル中で情緒不安定、ゾロは脳外科医で恋人あり。そんな二人は全てを許しあって結婚した、筈だったのだが、手探りの奇妙な夫婦関係から浮かび上がる誠実、友情、そして恋愛とは？
傷つき傷つけられながらも、愛することを止められない全ての人々に送る、純度百パーセントの恋愛ストーリー。



キラキラヒカル

kira kira hikaru

およそどんな物事にだって
始まりはあるもんだ。







わーっ

タンマ!
タンマ!

ガ
タ
ー
ー

こんの
アホマユゲー!!





ふざけんな
したかったら
まず顔拭けっ

拭いたから
やり直しだ

ひびく!!

カチカチ!!
ポンポン!!

まじか!!

カチカチ

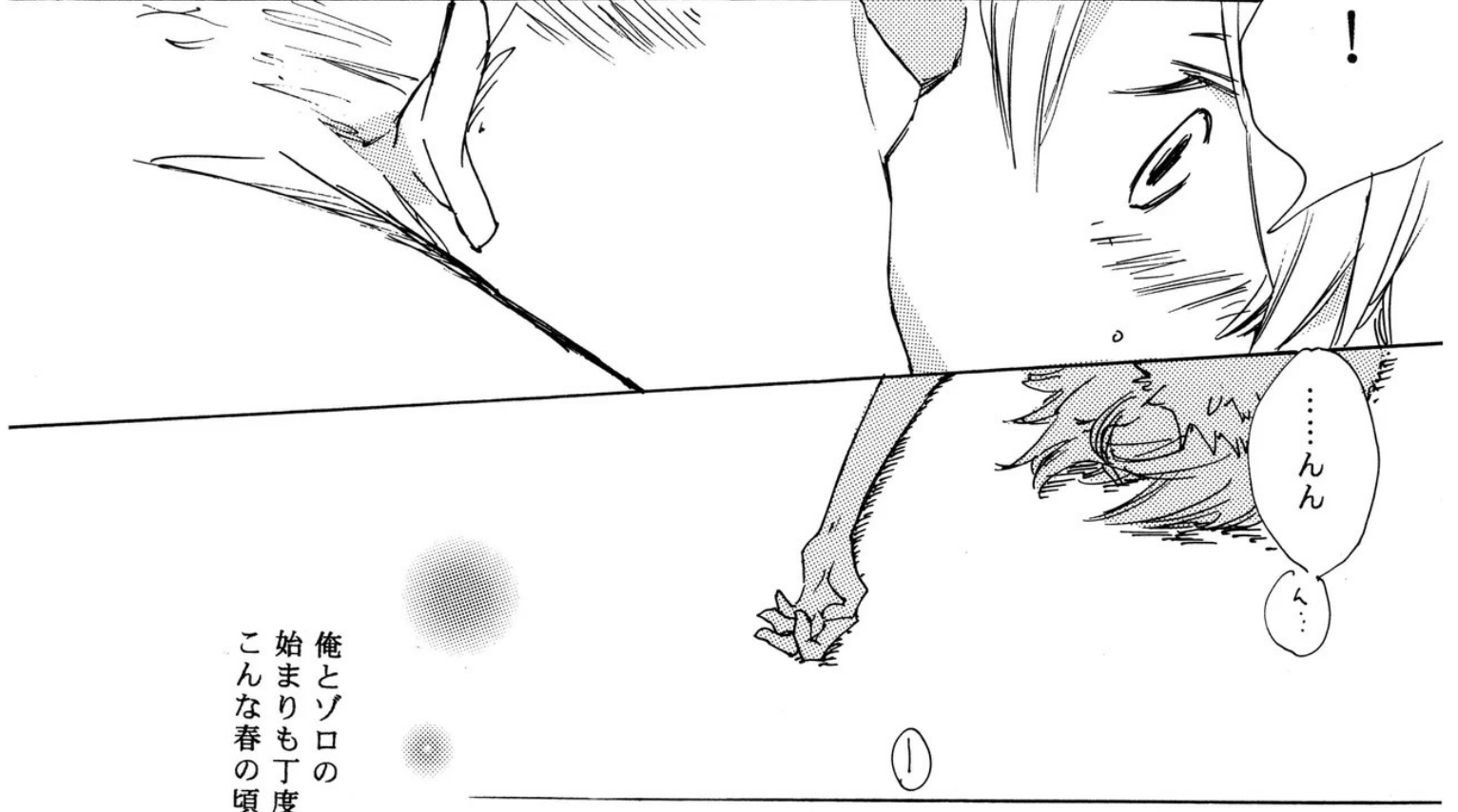


ジュジュ

ジュジュ
ジュジュ
ジュジュ

ま...

ジュジュ



.....んん

俺とゾロの
始まりも丁度
こんな春の頃

①

①

①



神子^のどもたちは
みんな踊る







寂しいと、
いうこと。



そうして何度目かの
春が過ぎて
くいなちゃん
は
い
な
く
な
っ
た



サンジ君!

ゾロの…
先生

良かった
帰る前に
見つかって

今日はどうも
ありがとう

いえ…



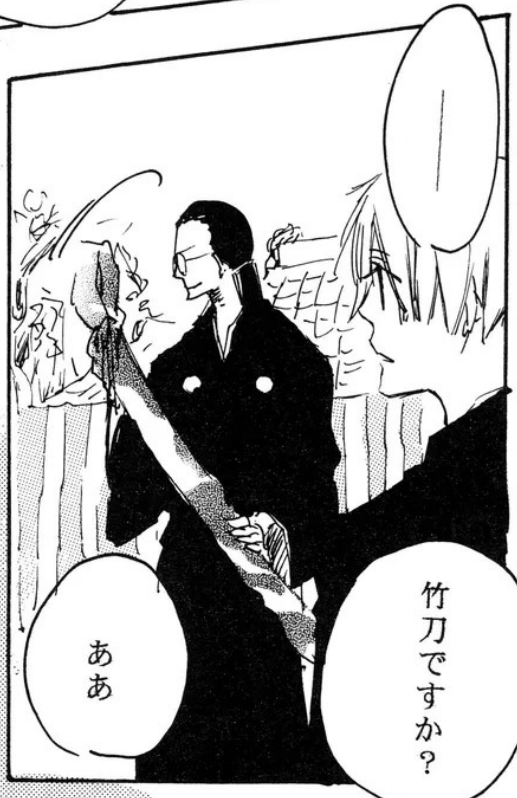
ちよと
頼み事をしても
いいかな

ゾロに渡して
ほしい物が
あるんだが

はあ…



くいな
の
形見だよ



竹刀ですか?

ああ



葬式途中で
抜け出したな

15

：くいなちゃんの
竹刀

預かってきたよ



私はもう
おしまいだから



いいね
男の子は

これからどんどん
背も伸びるし

強くなれるね



ゾロ
また泣いてるう

うるせえー！

泣いてるさ！

あとはゾロに
任せるんだ

お別れ、
ちゃんと
してきたな？

……ああ……

『サンジくん
ちゃんとゾロを
見張ってるのよ？』



あー

もう

背広！

脱いだら
ちやんと
かけとけよなあ



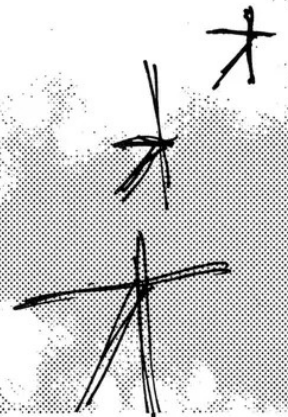
そっか



帰ろう



ソロ





唐突に

その衝動は
やっつき
た。

な

ごめん

けど…

——に
やっつんだ
おまえ

ソロ

ソロ

さわっても
いい…？

なんだそれ…

いいから…

ソロ…

おい





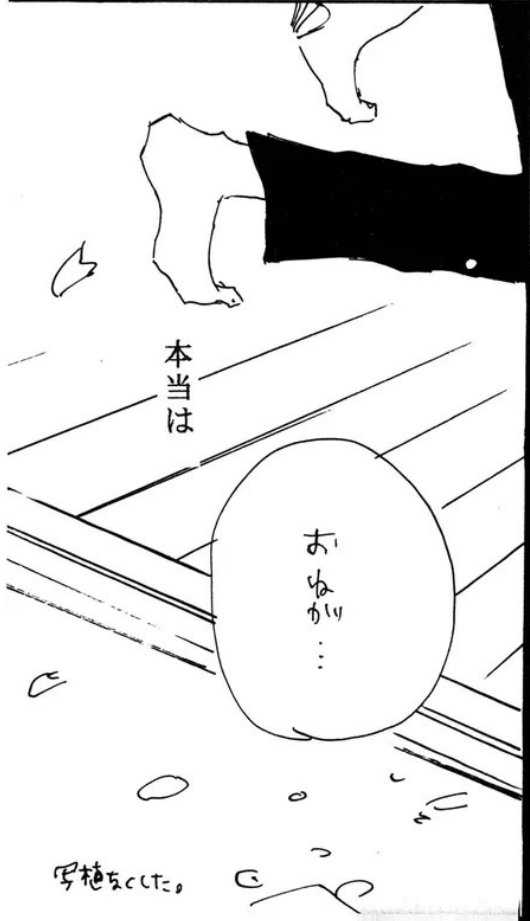
ソロ

ソロ…



…いきなり
なんだよ

なんで
泣いてんだ？



本当は

おれ…



い



…わかんない

おれにも

何が何だか

唐突に気付いた

小さい時から
ずっと一緒だった

互いに知らない
ことなど何も
ないはずだった

それなのに

それなのに
今ふと

気付いてしまった

踏み込んでみたい

仄暗く深い所
まだ知らない懐の中に

いやずっと

踏み込んでみたかったのだ

きつともうずっと
そういう気持ちがある事も
知らなかった頃から

この弟を

男を

ゾロを

—
ああ

わかってしまった

この夜



彼の身体が、肌が、骨がそれを感じ取った。しかしそんなことはどうでもいい。それが誰であれ、見たければ見ればいい。神の子どもたちはみな踊るのだ。