



クトウルフの深淵



物語の舞台は花蕾の郷と称され、女性および雌のみが存在する神秘的な世界である。この世界には男性が一切存在せず、代わりにゴブリン、スライム、触手、藤精などといった雌の怪物が生息している。

特筆すべきは、この世界における生殖の仕組みである。女性同士の生殖器が結合することで、レイリス女神の祝福のもと、新たな命を生み出す。この特異な生殖システムは、花蕾の郷の文化および魔法体系の基盤を形成している。





でも冒険怖いなく



ね、一緒に冒険に行かない？

え？学校は？

単位になるんだって

しかも学校からお小遣いももらえるよ



じゃあさ！
戦闘訓練しようよ？

セラが勝ったら
なんでもいうことを
聞くよ

ホント！？
でもミアちゃん
強いよね、

わたし一度も
勝ったこと
ないし

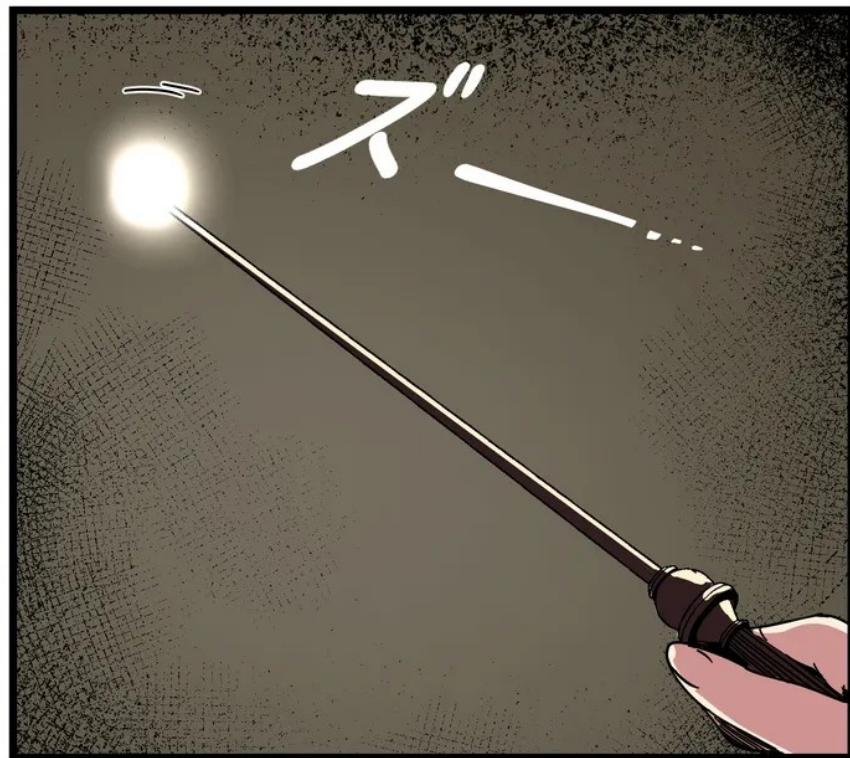


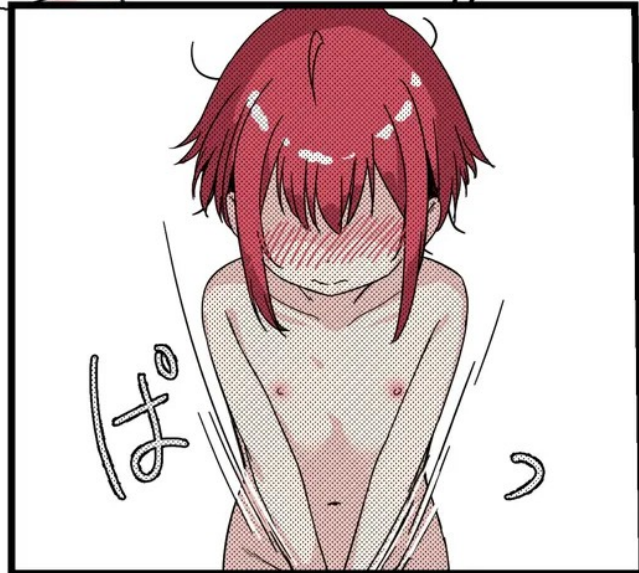
ふふ



わかった！
じゃあハンデを
あげる！

すごい自信だね









じゃあ、
服を脱いで、

大人しく
負けなさいよ



ね!?

ごめんごめん
待って待って
服を破ったの
謝るから!?



覚悟して



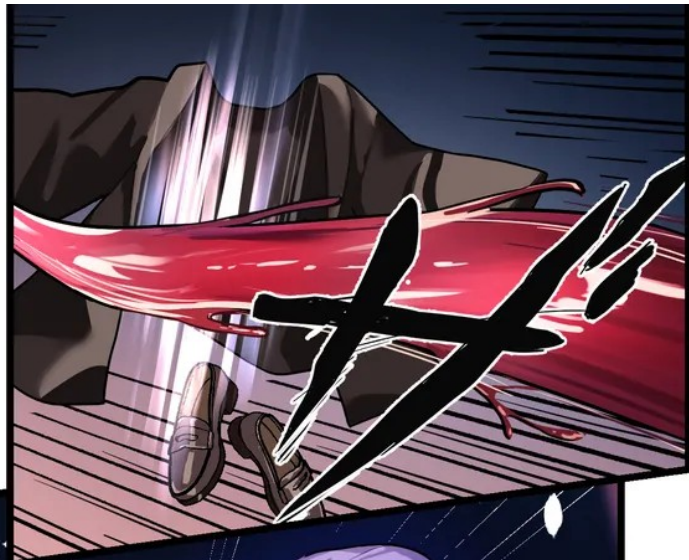
うそ!?
ホントに
攻めてきた!?



ってもっと来た!
とりあえず攻撃に
集中!



待て待て待て
あれは例の禁忌魔法じゃ!?
セラはいつの間に覚えたの!?
いまあれにやられたら
まずいって



テレポート!!



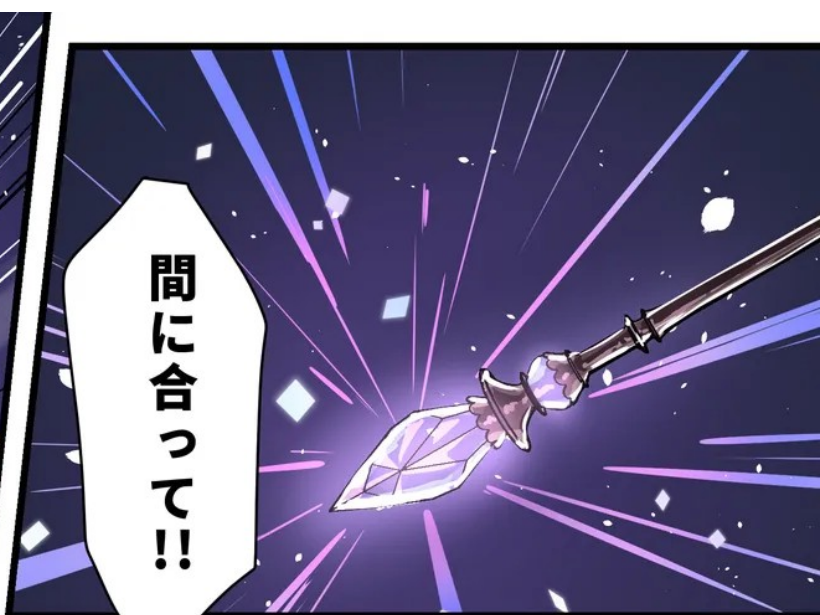
避けられない!?



遅いよ!



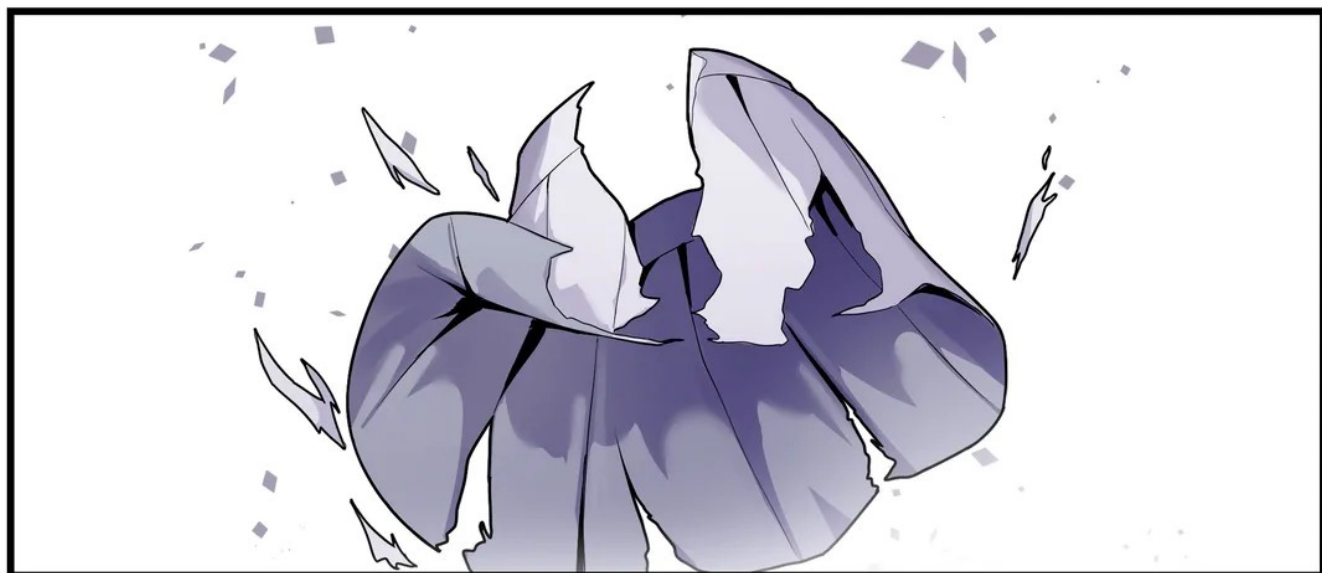
うっ!



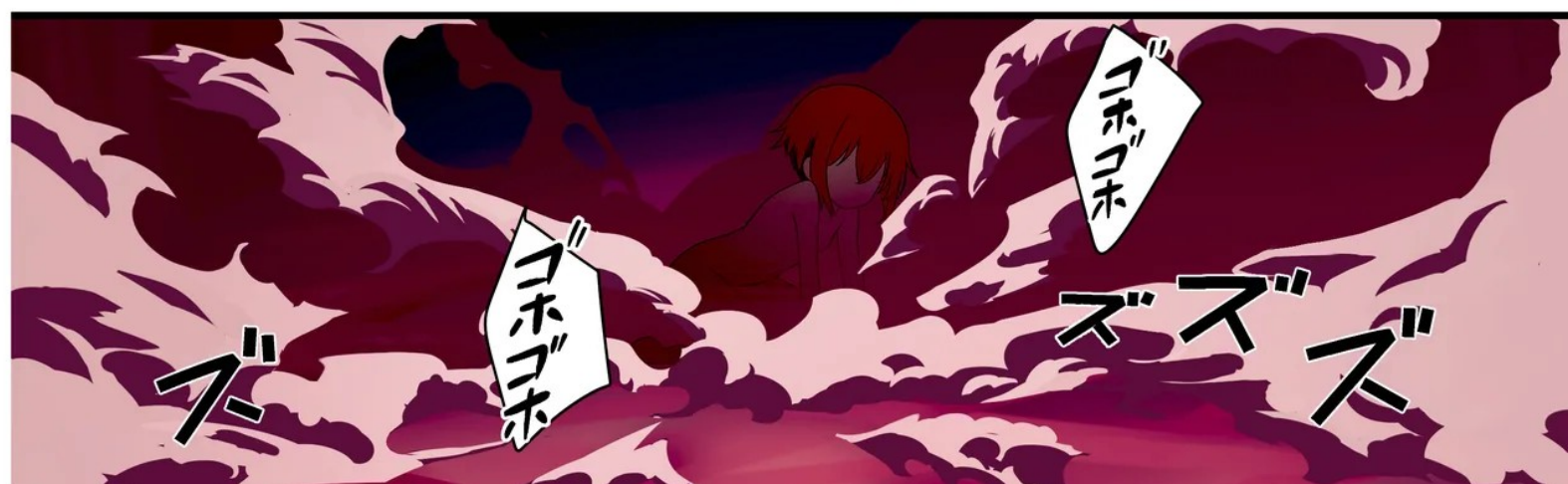
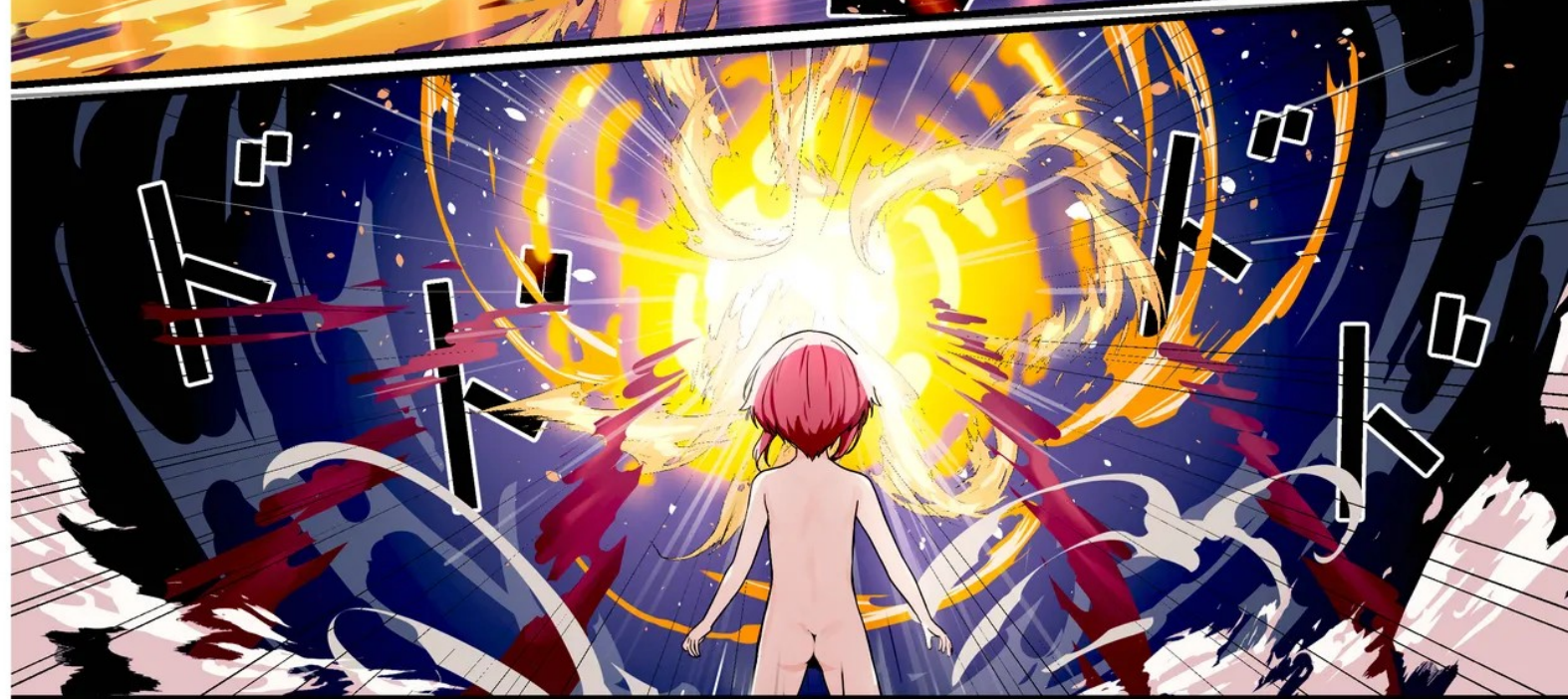
間に合って!!

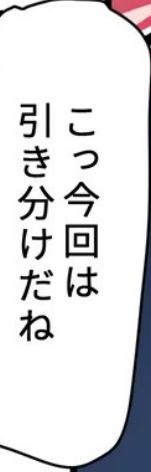
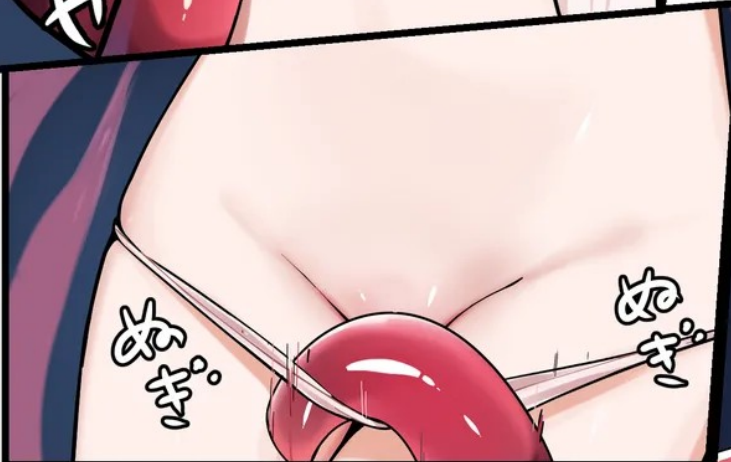
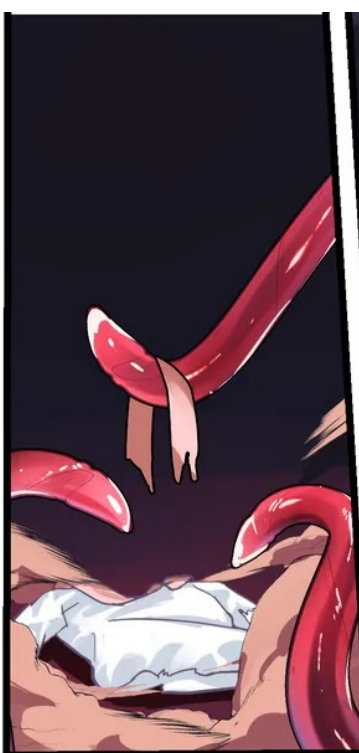
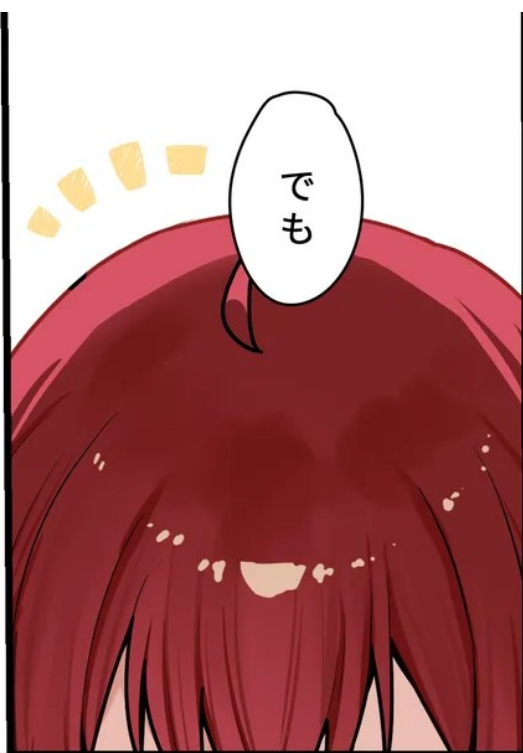


烈焰爆魂
ブレイズ・ソウル・バースト











私が勝ったら
好きにしてい
って話♡

うん!でも
約束したよね?



…わかったよっ
今回は私の負け

ニョキ

ニョキ



ウツ!

大丈夫!

すぐ気持ちよくなるよ♡



そうだけど

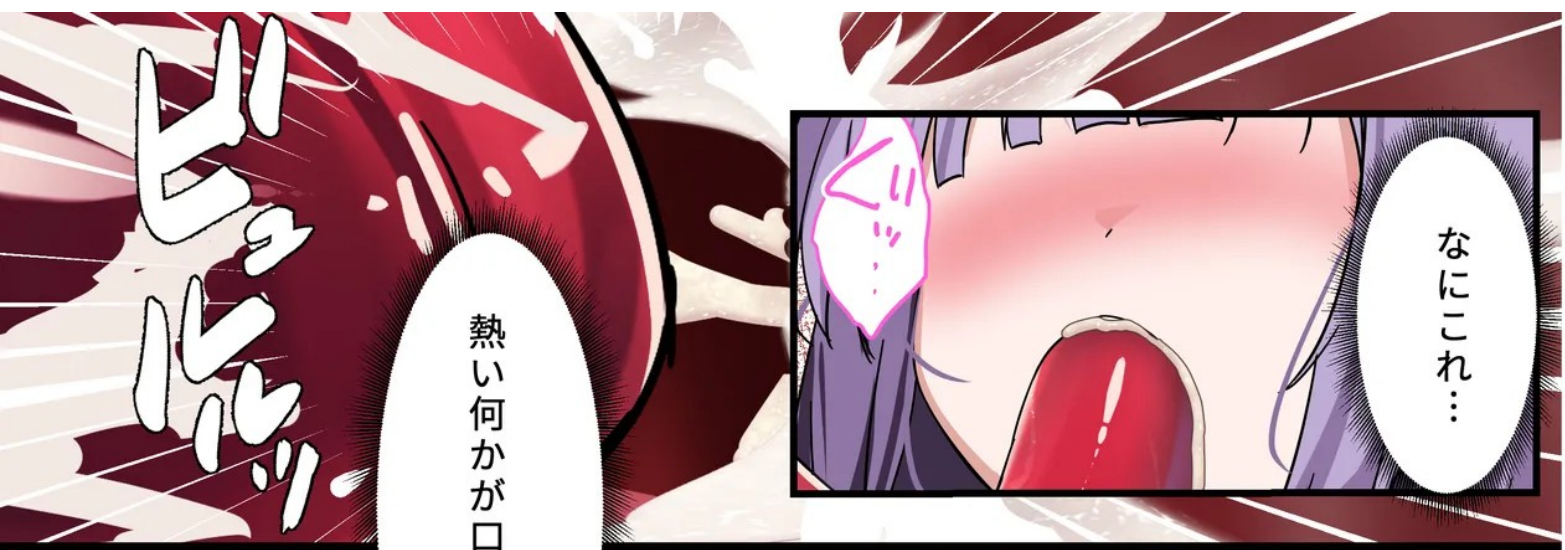
でも今は触手を入れちゃだめ…っ

ぬがっ♡

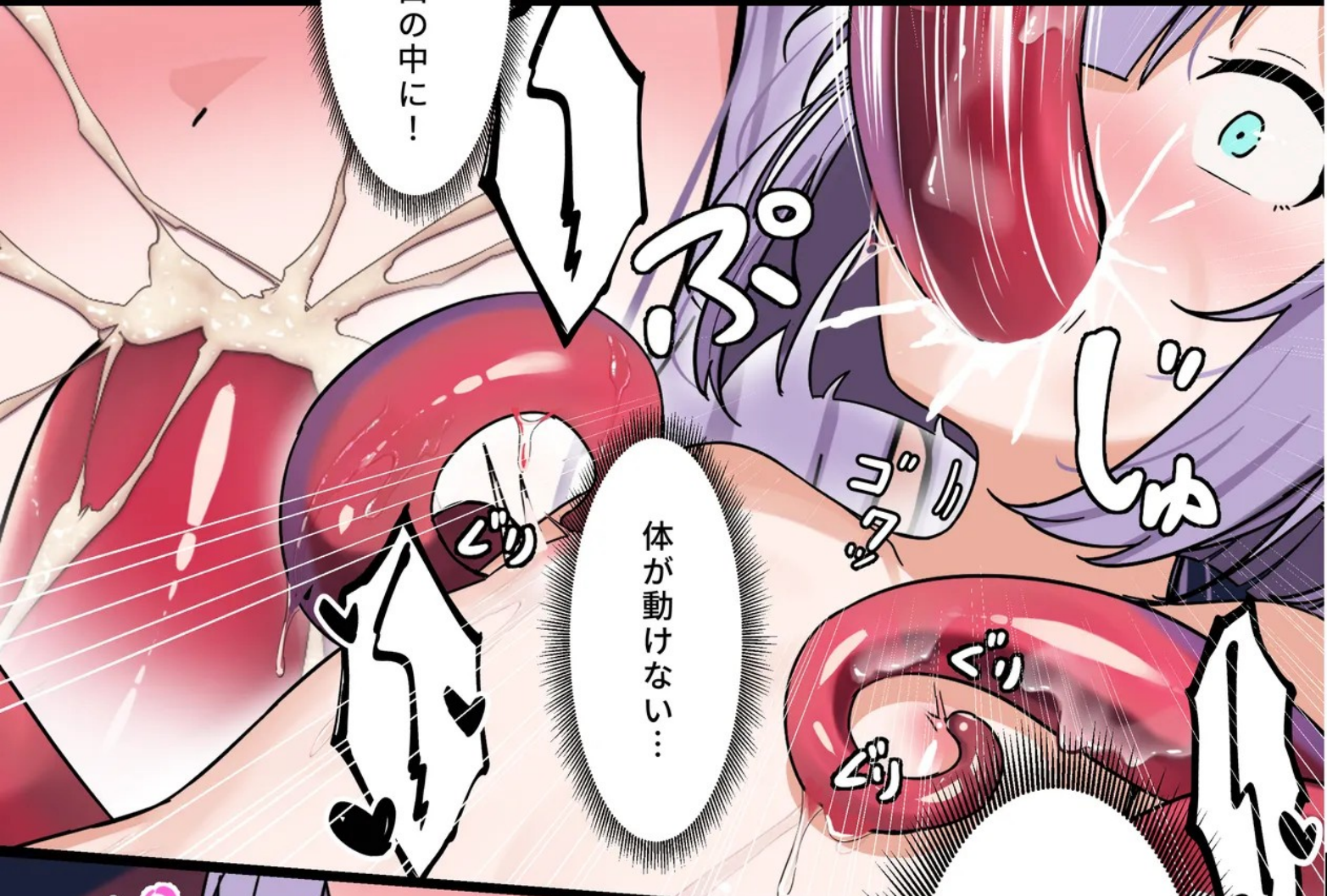
ぬがっ♡

まっちゃん

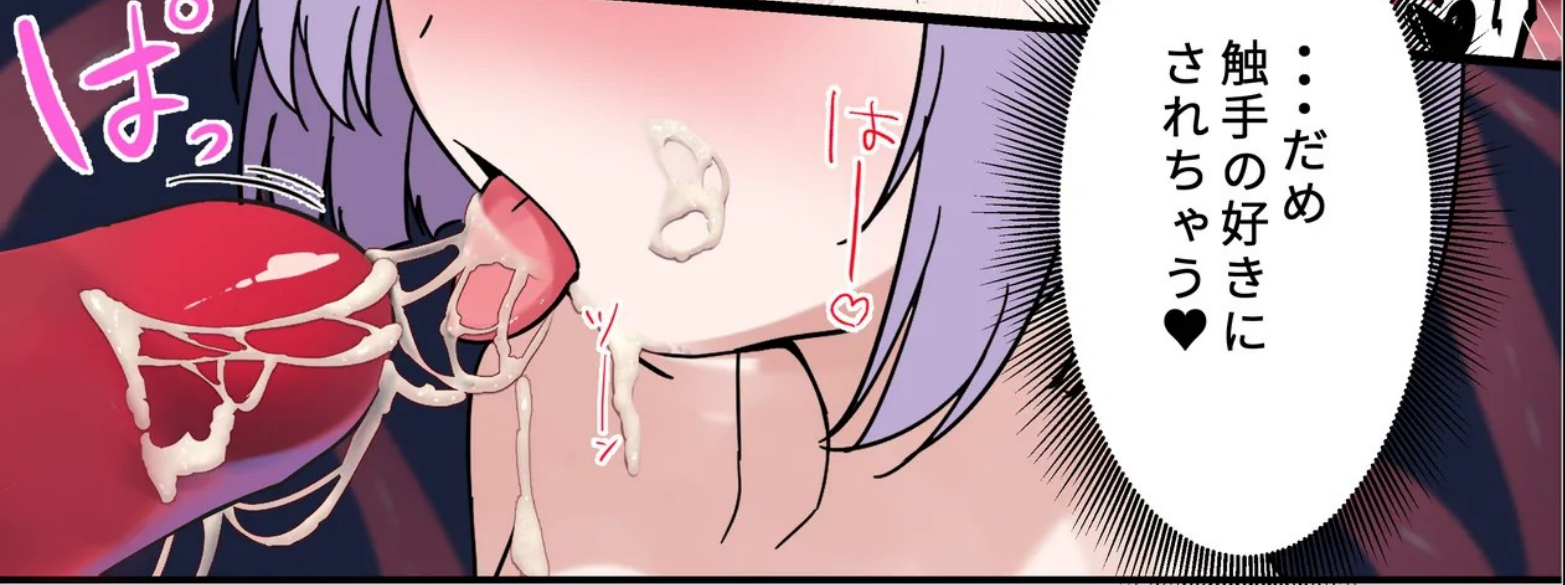
おっぱい



熱い何かが口の中に!



体が動けない...



...だめ
触手の好きに
されちゃう♡





今度はおまんこに!?



おまんこ

本当はダメなのに!!

ダメなのに!!

なか
膣の奥の
敏感なところを
突いてるよ♡

ざあッ

だん



やっ！

びくんっ

ちよっ！
やめてー！

中をぐりぐりしないで！

ミア助けてー
触手が暴走して
止まらないよー！！



セラは…？



いた！！



セラの…マ…ナ…
切れか…触手が…
任務を…全うか…

に…任務…？



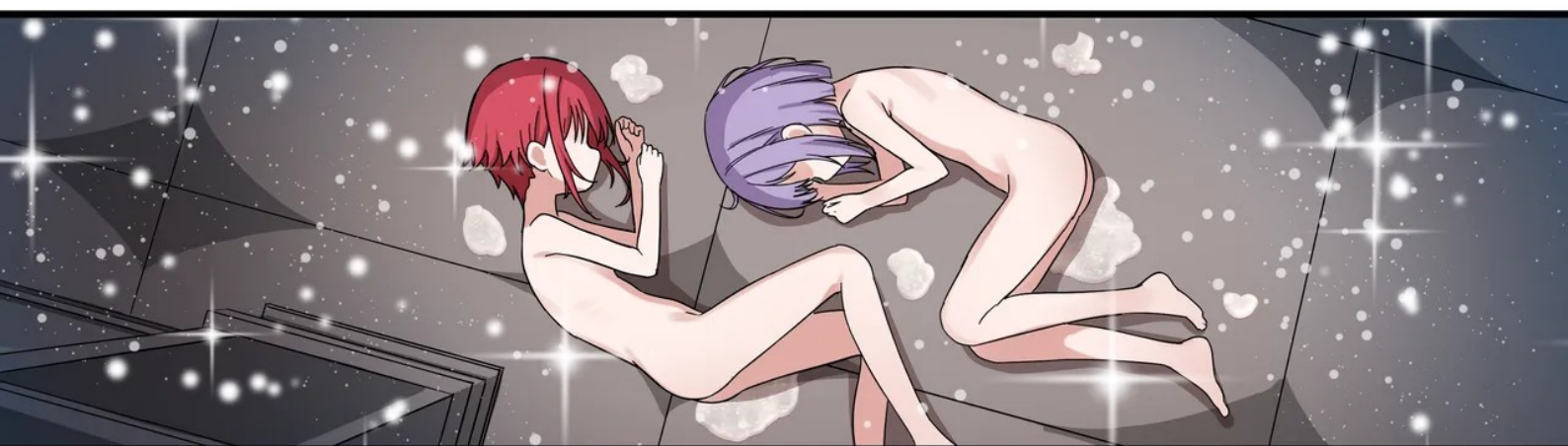
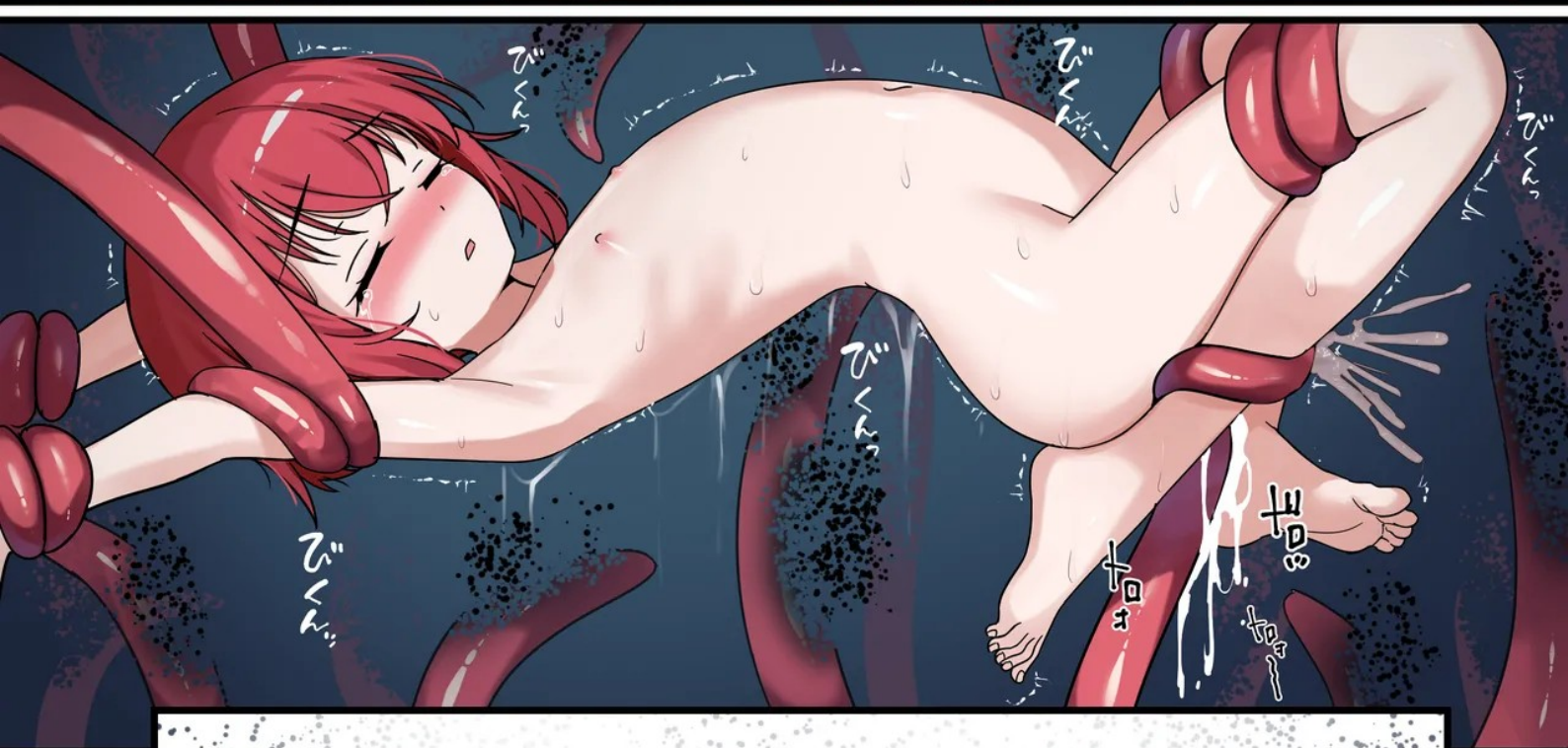
はっ

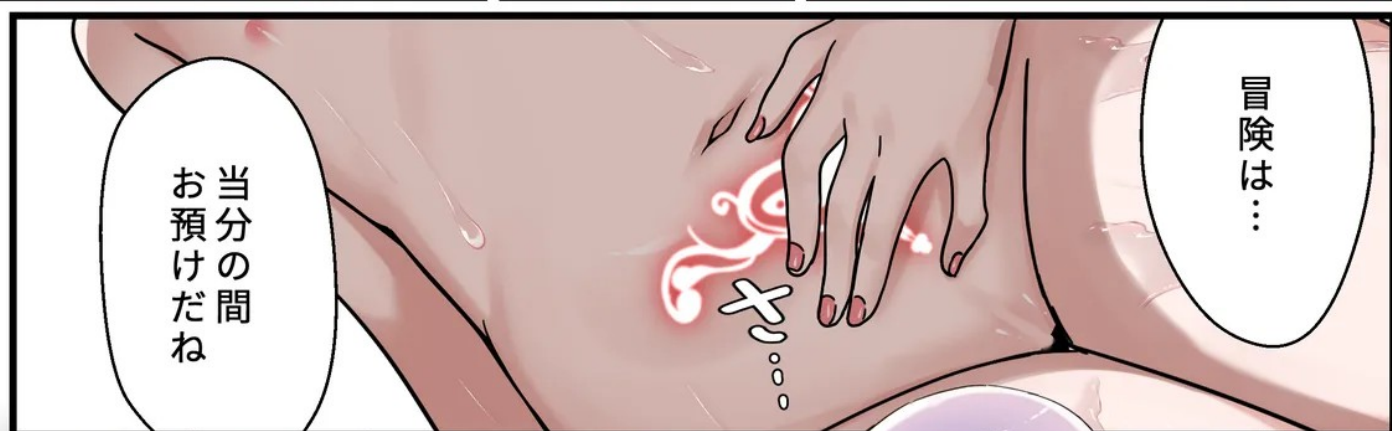
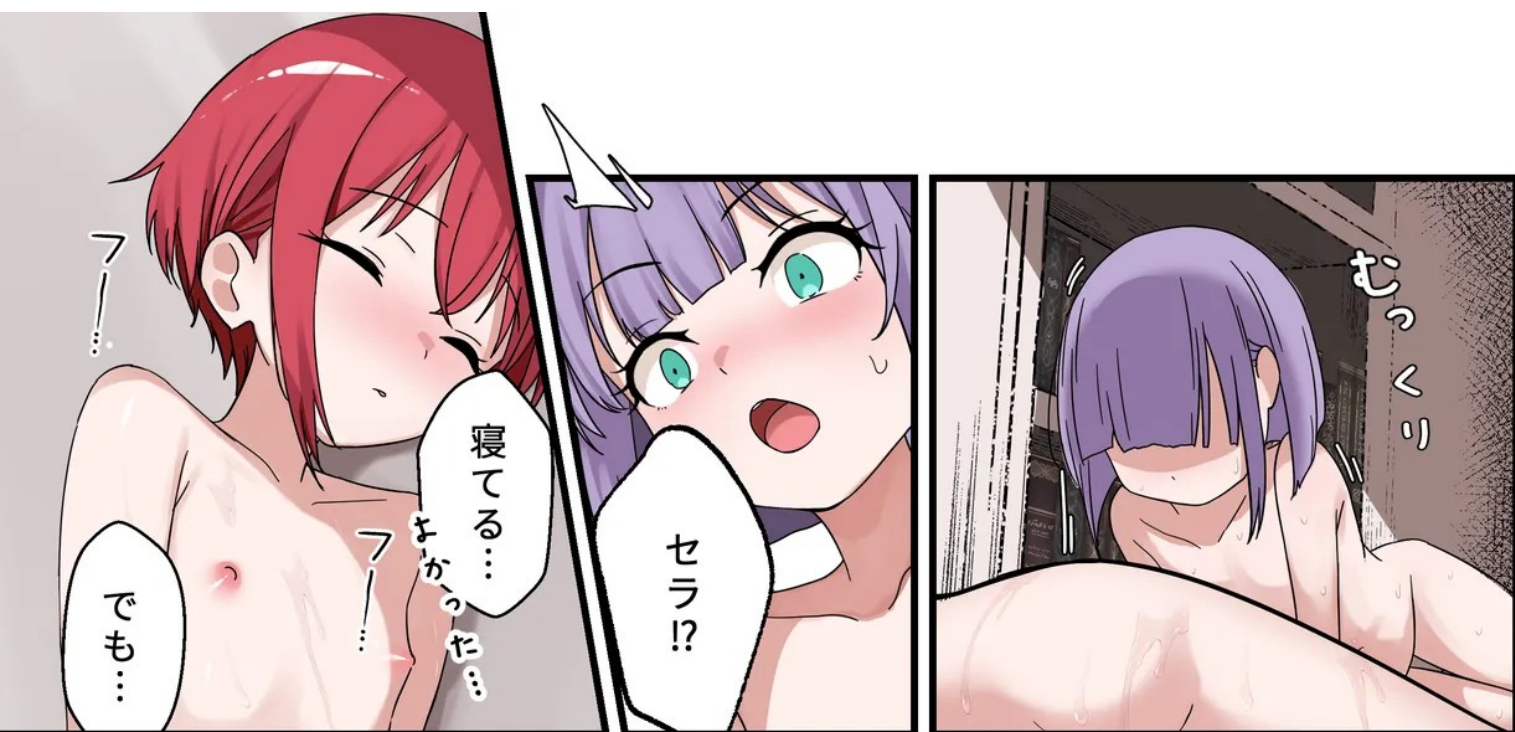


わ…たし…
いき…すぎて
力…が入らない…

ムムムリ…

[illegible][illegible]









セラ：
赤いショートヘア、
魔法学校の生徒、
少し風病なところがある、
ミアのことが大好き。
得意魔法は召喚系。



ミア：
紫いボブヘア、
魔法学校の生徒、
優秀な魔法素質の持ち主、
楽天的、
セラのことが大好き。
得意魔法は爆発系だが、
基本的になんでもこなせる
天才。

あとがき

本書をお手に取っていただき、誠にありがとうございます。
自分にとって、初の触手ものですが、いかがでしょうか。
もしオチがわからない方は
これを読み終えて最初のページに載ってる本の内容を
読んでください。

では、
次回の発行も頑張りたいと思います。

最後まで見ていただき本当にありがとうございました！



クトゥルフの深淵

発行日2025年8月17日

印刷：株式会社栄光

本書の乱調・落丁の連絡先：kuwaiya00@yahoo.co.jp

サークル名：xyomouse

作者：雁氷(かりこおり)

- この作品はフィクションです。実在の人物・作品・団体・出来事などには関係ありません。
- この本は個人が非公式に発行したものです。そのため、公式設定に準拠していません。
- 18歳未満の閲覧は禁止です。本書の転載、編集、トレース、転売、使用を禁止します。

●This is a work of fiction. Any resemblance to actual persons, living or dead, works, organizations, events, or locales is entirely coincidental.

●This work is an unofficial publication by a private individual.

It does not represent any official point of view.

●ADULTS ONLY 18+. DO NOT REPOST, EDIT, TRACE, RESELL OR USE MY WORKS.