
おつきみ工房
Otsukimi Kouba
R-18
ADULT ONLY
秘孔整体3
怒りMAX師匠の襲来!!
師弟の秘孔術が衝突り合う

あらすじ

ある日、新しく整体院「秘孔整体」が開店した。院主・五十嵐(いがらし) 薫(かおる) は、身体に無数に存在するツボを熟知し、独自の“秘孔”技術を用いて施術を行う、少し風変わりな整体師である。

的確にツボを突くことで、痛みの緩和、血行促進、肩こりの改善など、幅広い症状に対応している。その中でも特徴的なのが「感度倍増」の秘孔施術だ。この秘孔を突かれた患者は、全身が性感帯になったような強烈な刺激を覚え、驚くほどの感覚変化を体験するという。あまりの快感に、その感覚が忘れられず、再び施術を求めて来院する患者もいるため、感度の上げ過ぎには注意が必要とされている。

そんな「秘孔整体」に、ある日、素性の知れない一人の少女が姿を現す。
彼女は何者なのか――その正体は、まだ誰も知らない。



院主：五十嵐(いがらし) 薫(かおる)

秘孔整体の院主。秘孔術を駆使して患者の不調を改善する熟練の施術者である。鍛え抜かれた身体を活かした技だけでなく、独自に調合した媚薬入りオイルや、催淫効果のある香の知識にも精通している。



JK患者：鹿野(かの) あすか

首の痛みを整体で治療した際、特殊な感覚調整の施術を受けた女子高校生。その独特の感覚が強く印象に残り、彼女は次第に自分の中に眠っていた鋭い感性や集中力が研ぎ澄まされていくのを感じ始める。そして、心の限界に近づくと、普段は隠れていた本来の力が目覚めるという一面も持ち合わせていた。



謎の少女

秘孔整体へと歩み寄る、謎めいた少女。
少女は店先で「ここが、あの馬鹿弟子の店か」とつぶやく。
いったい彼女の正体とは――。

※前作までの詳しい内容は是非過去作
秘孔整体シリーズでお楽しみください。


お大事に
どうぞー
パタン


ありがとう
ございま
した！


よし！
患者様も
落ち着いたな
次は鹿野さんが
マッサージの
予約をされて
いましたね
それまでに
掃除と備品補充を
してしまおう
ムチィ…
ピクッ
ピクッ
ムチィ…
飛行整体 店主
五十嵐 薫
いがらし かおる


ようやく
見つけたぞ…
曲者ッ!!!
!?
居ないッ!?
!!?
二度も
背後を取られ
おって…
この未熟物
がッ!!


修行の途中で逃げ出しおって…ッ
このバカ弟子がッ!!
ギチィ…
極閃秘孔術 師範
百桃(ももも)
ぐッ…
百桃師匠(ももも)!?
未熟な貴様が店を出すなど笑わせるわ
ギチ
ギチ
あ…ッ
こ、これは…その…
容易に背後を取られおって
ワシの目が届かぬからと鍛錬を怠っておったな…


怠け者には
灸を据えて
やらねば
いかんのぉ
ガッ
よ…ッ
!?
ボロン
どうじゃ
納得の行く
言い訳でも
言うてみぃ？
んおッ
師匠おッ!?
クリクリ♥
クリクリ
ビクッ
ビクッ
ビクン
ビクン


あの程度で根を上げよってッ!!
お主の根性が足らんのじゃ!!


!?


も…ッ
申し訳ありません…ッ!!
過酷な修行ゆえ
生命の危機を感じてやむを得ず…ッ!!


今からでもその甘えた考えを叩き直してやるわッ!!
師匠…ッ!! お待ちをッ!!!
このまま では…ッ!!
プチュ♡
んんッ
ビクッ
バッ
クチュ
ビクッ
ビクッ
ビクッ


ほれ！
見た事かッ
ビュルルッ
ビクッ


まったく
鍛錬が足り
とらんのぉ！
ビクッ
ビクッ
ビクッ♥
ビクッ♥
ビクン♥
べちゃ…
フン！
お主を負かす
のに、手を使う
までも無いわ！
フフン
トロォ…
べちょ…
ムワ…
も、申し訳
ありません
基礎から
学び直し
じゃ!!
ポイ
ピクン
ピル…


ガチャ
薫先生来たよ～
おーい
肩揉みよろしく～
変なツボ突くのはナシで！
乳の重さで肩が凝るJK
鹿野 あすか


…って何よこれッ!!?
ビクッ
ん？
何じゃ？
ピクッ
ピクッ
プル…
プル…
グ…ッ
い…いらっしゃい…ませ


何じゃお主は？
馬鹿弟子の女か？
はぁ!?
バッ
そ、そんなのじゃ無いわよッ!!
わ、私はただ治療しに来ただけ！
あんたこそ何者よ！


ど、どうも鹿野さん…
御来院ありがとうございます…
うわッ！生き返った
ちょっと！
どういう状況なのよこれは!!
グゲ…


こちらは
極閃秘孔術の
百桃師匠です
私が治療で
使用している
秘孔を考案された
お方です
ビヤッ
ビヤッ
ビヤッ


■■年前
さて、
秘孔の実験台になりそうな
活きのいい雄はおるかのぉ？
キョロ
キョロ
むむッ
薫■■歳
スタ…
スタ…
あやつ…
極透眼（きょくとうがん）発動
キラーン
おおお!!
なかなか良いイチモツを持っておるな!!
ギンギンイイイ
ボロン
気の巡りも申し分無い!!
あやつ鍛えればそれなりの使い手になるやも知れんな…
どれ、ここは一つ…
ワシが手取り足取り稽古を付けてやろう
ジュルリ♡


そこの若造ッ!!
！
なかなか良い『気』を秘めておるな
その才能ワシの元で磨いてみる気はないか？
え…？どちら様で？
子供…？
なんだか独特な喋り方だな
ほれこっちへ来い！
ちょっと何処へ!?
ニヤじゃ！
安心せい！
悪い様にはせん！
うわッ!!
ガサッ


ワシの目に狂いは無かったのぉ♥
これは上物じゃ♥
ビン
辞めるんだこんな事!!
カサカサ
冷静を装うでないお主の下半身は正直じゃぞ
カサカサ
な、何をしているんだ…ッ!?
!?
ヌロ〜ン
これはその…
その強がりいつまで持つか
見物じゃな♥
レロ…
どぉれ
まずは味見を…♥
ふぁあッ!?
ヌポッ


く、口で股間を…ッ!?
ネットリとして…ッ温かいッ!!
こ、これがフェラチオッ!?
ダメだ…ッ
余りの気持ち良さに腰が浮くッッ!!!
おいおいどうした?
さっきの威勢の良さは?
い、意識が飛ぶッッ!!!
さぁてここからが本番じゃ
も〜っと気持ち良いぞぉ?
しっかり耐えるんじゃな♥
この身体は耐えられるのか…!!?
今以上の快感にッッ!!?


ん…♥
あは♥
くぅ～♥
流石にキツいのぉ♥
挿入った…ッ!?
ビクッ
ビクッ
童貞ッ卒業…ッ!!?


ダメだッ
ビクッ
ビクッ
…なッ！
気持ち良すぎて…ッ
もうッ!!!
ビクッ


この馬鹿者がッ!!
挿入ただけで絶頂奴がおるかッ!!!


ぐおおお!?
な、何をッ!!?
気の流れを
制限する
秘孔を突いた
このままでは
お主は絶頂に至る
事は叶わぬぞ?
!?
そんな
馬鹿なッ!!
快感に襲われて
いるにもかか
わらずッ!!
射精する事が
できない…ッ
寸止め
地獄ッッ!!!
どうじゃ?
苦しかろうて
絶頂たい
じゃろ?
ワシの弟子に
なりたいといえば
望み通り楽にして
やるぞ?


経験した事のない快感と苦痛が同時に襲いかかるッ
こんなの…耐えられない…ッ
今すぐに…ッ
射精す…ッ全部射精ッッ
絶頂ッッ射精ッッ
ほれ
どうするんじゃ？
なり…ますッで、弟子…に…ッッ
ん～？
声が小さくて聞こえんのぉ？


私を!!弟子に…ッ
弟子にしてくださいッッ!!!
よし！
よく言うた
絶頂(イ)ってよいぞッ!!!


ははッ♥
何ちゅう量射精(だす)んじゃ♥
ドクンドクン
ドクンドクン
ドポッ
膣内から溢れて来よるわ♥
ボロン


何をヘバって
おるんじゃ
しっかり
せんかッ!!
鍛える箇所は
無数にあるが
成長後が
楽しみじゃて♥
すみま
…せん
が…頑張
ります
ビクン
はぁ
ビクン
はぁ
ビクン
はぁ
わしを楽し
ませられる
使い手目指して
精進するん
じゃぞ!!


その日を
堺に
全身の孔と気の流れを全て覚えるんじゃ！
百桃師匠の元で
修行が始まり
ました
は、はい師匠！
カキ
カキ
肉体と精神を
徹底的に鍛え
上げながら
パン
ハァ
パン
ハァ
どうした息が上がっとるぞ！
なんじゃもう限界か？
なさけないのぉ
ハァ
ギュ♡
ハァ
ギュ♡
ハァ
ジュルル♡
ドクッ
ギュプ♡
『秘孔』の
技術習得に
日々励みました
しかし…
身の危険を
感じるほどの
ゲッソリ…
ハァ
過酷な修行に
耐えきれなく
なった私は
師匠の元を
離れてしまい
ました…
バーン
あやつ
何処へ
行ったッ!!!


それが
百桃師匠との
出会いでした
全く…
修行も
終えず逃げ
出しおって
なんであんた
年取って無い
のよ…？
面目ない
です…
ところで
小娘…


お主の
身体に流れる
『気』
なかなか
見込みが
あるぞ
エ？
馬鹿弟子に
稽古でも
つけられたか？
ほほぅ
稽古なんて
してないわよ
マッサージと
治療を受けた
くらいしか…
まぁ
変な秘孔（ツボ）は
突かれた
けど…
だとすれば
なかなかの
才能じゃな


ふ〜む
服越しじゃ分かり辛いのぉ
ひょい
もっと詳しく見してみぃ
え？
パチン
ブルン♡
ブルン♡
パチーン


ちょと何すんのよッッ!!
おおぉ!! 良いぞ！
これは才能ありじゃ！
因みにワシは女もイケるぞ？
わき
わき
私は嫌よッッ!!


狩野さんは私の大切な患者様です!!
!
手を出させる訳にはいきません!!
先生
…
貴様…
ワシに楯突くという事が
どういう意味か分かっておろうな?
ポキ
ポキ
く…ッ
ちょっと大丈夫なの…?
お…お任せくださいッ


今度は油断しませんッ!!!
先手を取るッ!!
ヒュ
タッ
!!?
遅いッ!!
ガッ
動揺で次の手が出とらんぞッ!!!
な…ッ!!?
不覚ッ!!秘孔を突かれた!?
くッ…ッ
ビクン
ビクン
この…ッ
未熟者がッ!!!
ぱぁ


あーん
ビクッ
ビクッ
ビクッ
ぐおおおッ!?
ほーれ
どうじゃ？
ビクン
ビクン
腕全体が
性感帯になった
気分は？
ぐおおおッ
なんの
これしきッ
耐えて
みせますッ
何やってんのよ…
おのれ
しぶとい
のぅ…
あれは
媚薬入り
ローション？
チャプ


よ～し
トロォ…
覚悟はよいか？
チュプ
チュプ
!?
全身で余す所無くシゴいてやるわッ!!!
ビクン
おぉあぁッ
ビクン
くちゅ♥
ちゅ♥
ビクン
ちゅ♥
情けなく喘いで負けを認めいッ!!!
ちゅ♥


師匠の身体の凹凸から体温の全てが
快感となって襲い来る…ッ!!
まるで腕全てが膣内に挿入ったのかと錯覚する程にッ!!!
ほれ負けを認めい！
ビクッ
ビクッ
やられたままではいけないッ!!!
意識を保て…ッ!!!
反撃に転じますッ!!!
ほっ
す、凄い持ち上げた…!?


ほう
舌技で競うか？
あ…
ご覚悟を…ッ!!
絶頂される前に絶頂せてみせますッ!!
ははッ!!
わしに勝てると思うでないぞッ!!
ん♡
何よこの戦いは…


ほれ
もう我慢の
限界じゃろ？
負けを
認めい!!!
ぢゅぷぷ♡
ぢゅぷぷ♡
ぢゅるるる
ぢゅるるる
ぢゅるる
ぢゅる
し、師匠こそ
痩せ我慢では
ないのです
か…ッ!?
抜かせッ
馬鹿者
がッッ!!!
ピクーン♡
ワシを絶頂(イカせ)る
など百年早い
わ…ッ!!!
くぱぁ♡
ぢゅるる
負ける訳
にはいきま
せん…ッ!!!
はぁ♡
はぁ♡
ぐちゅ♡
ぐちゅ♡


…くッ!!
ぜ、舌戦(ぜっせん)では…ッ
互角の様…ですね…ッ
いや、どう見ても負けてるでしょ…
…
なんじゃ不甲斐ないのぉ～
これでは前戯にもならんぞッ!!
ぬぬぬッ


よっ！
ヒョイ
ほれほれ
どうじゃ
隙だらけじゃぞぉ？
!?


手心加えてやらねば
ピッ
反撃もできなかろうて


いくら師匠でも
ゴゴゴ
驕りが過ぎますよ…ッ!!


ほれ♥
ほれ♥
そのような隙だらけの体制で!!
後から後悔しても知りませんよッ!!!
んあッ♡
発ッ!!!


これで感度は倍にッ!!!
身体の動きも制限させて頂きましたッ!!!
ボロン
んッ♡
はぁん♡
ビクン♡
ビクン♡
ビクン♡
カミッ
はぁ♡
やっ やめ…♡


ご覚悟を…ッ!!!
はぅ♡
あぁ♡
ビク
ビク
ガシッ
ビニ
ビニ
ビニ


あッ♡
はぉッ♡
まだまだイキますよッ!!!
パン
パン
ビクッ♡
ビクッ♡


二倍!!
三倍!!
四倍!!
五倍!!!
パン
パン


感度が高まりもはや全身が弱点…ッ!!!
ひゃあ♡
攻め手を一切緩める事無くッ
畳み掛けますッ!!!
あぁッ♡
や、止めるんじゃ♡


おおおおお
ひゃあ!?
あぁ♡
何するんひゃあ!?
はぁ♡


はぁッ♡
パン♡
パン♡
んあッ♡
パン♡
あぁッ♡
あんッ♡
このままではバカ弟子のチンポに分からされてしまうんじゃ～♥
なーんての
タッ
ペろ
!?


ほれ
カはッ!?


これ見よがしに使うておるその技
誰から教わったか
忘れた訳ではあるまいな
ズリュ
ヌッ
グッ


あぇん♥
やめるのじゃぬ～♥
んぇ♥
だめなのじゃぇ♥
己の技の解き方ぐらい
無論、心得ておるわ!!
たわけめ!
う…
迂闊ッ


まだですッ!!!
まだ諦める訳には…ッ!!!
!?
早い
わぁッ
身体を拘束してしまえば対処の仕様は無いはず!!!
ご覚悟をッッ!!!
師匠には教わっていない私独自の技で制圧するッ




あ～
私もやられたやつだ…


流石にあんな状態にされたら
どうしようも無いんじゃ…


力任せで乱暴な腰使い…
技と呼ぶには程遠い
まったく成っとらんのぉ…
!?
技を外された…ッ!?
ワシの柔軟性を持ってすればこの程度の拘束抜け出す事など容易いわ！
か、確実に極まっていたはず…ッ!!?
どうじゃ？
ホレホレ

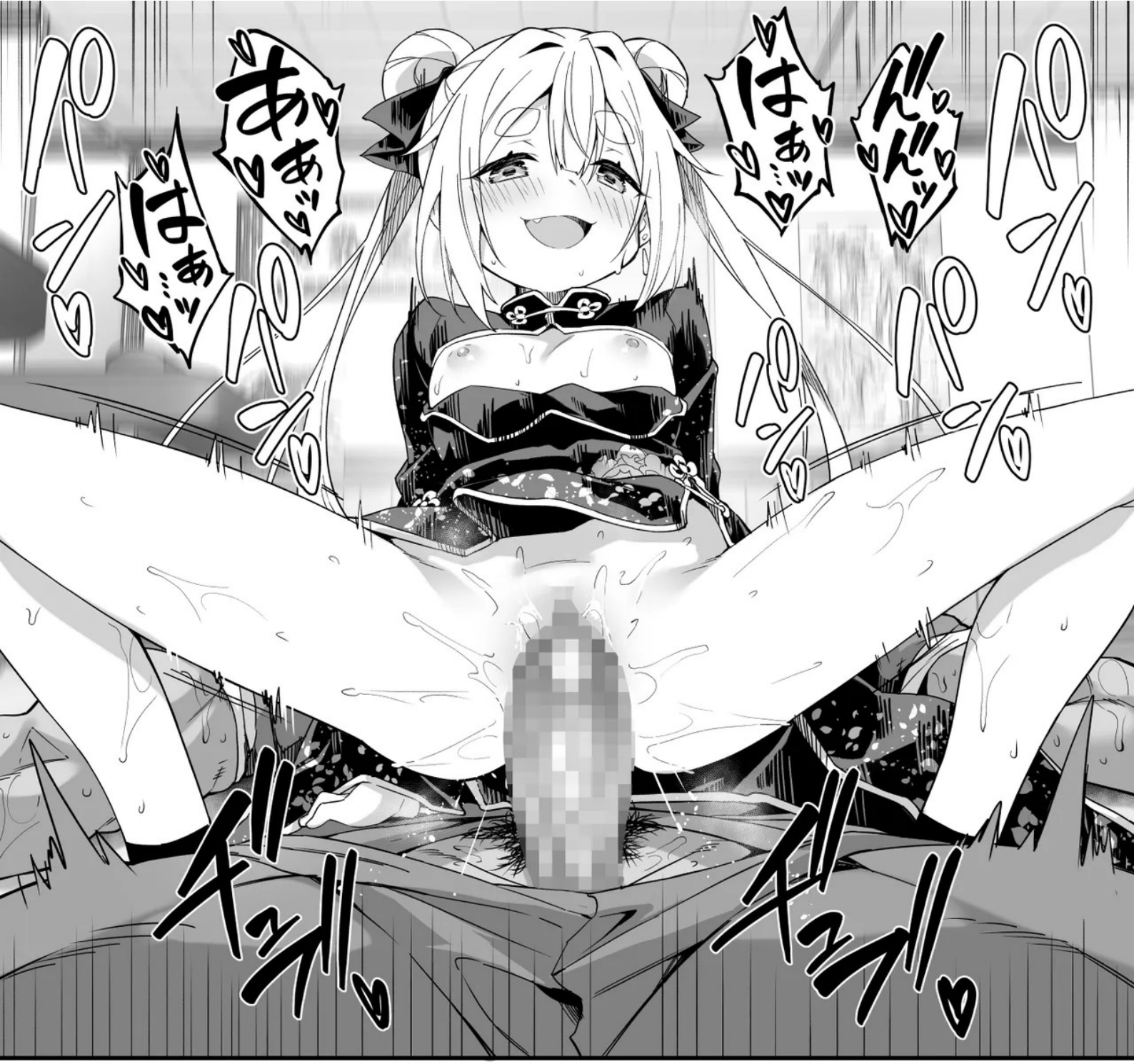

くッ…!!
そんなはず無いッッ!!!
はあ…
薫よもうよい…
お主にはがっかりじゃ…
私の技が全く効かないなどと…ッッ!!!




お主の技量では
わしを満足させる事は…
バッ
叶わんようじゃのぉ…
バターン
ハァハァ


そんな事は…
ぐ…!?
か、身体が動かない…ッ
はぁ
はぁ
はぁ
『拘束』の孔を突いたゆえお主では解けん
後はわしが好きに動く
んッ
お主はそのまま股間を固くしたまま床に伏せていればよい
ビクッ
ビクッ
全く歯が立たないとは…ッ
なんという屈辱…ッ


はあッ
はあッ
ズンズン
ズンズン
ズンズン


あッ♡
あッ♡
はあッ♡
はあッ♡
んッ♡
んッ♡


何じゃ
おぼこい
のぉ～
モジ
～モジ
いいわよ
私は…ッ


見ているだけ
ではつまらん
じゃろ
お主も
混ざるか？
え!?


ほれ
ほれ
成す術無く
弄ばれる
気分はどう
じゃ？
ぐぐっ
ぐぐっ
ぐぐっ
あの時稽古を
逃げ出さずに
続けていれば
こうは成らな
かっただろう
にのぉ～
これを教訓に
反省するん
じゃな!!
ぐぐっ
ぐぐっ
ぐぐっ


いい感じになってきたのぉ♥
まだまだ上げてゆくぞッッ♥
ヴヴヴ
ヴヴヴ
ビクンッ♥
自分で秘孔を突いた!?
!?

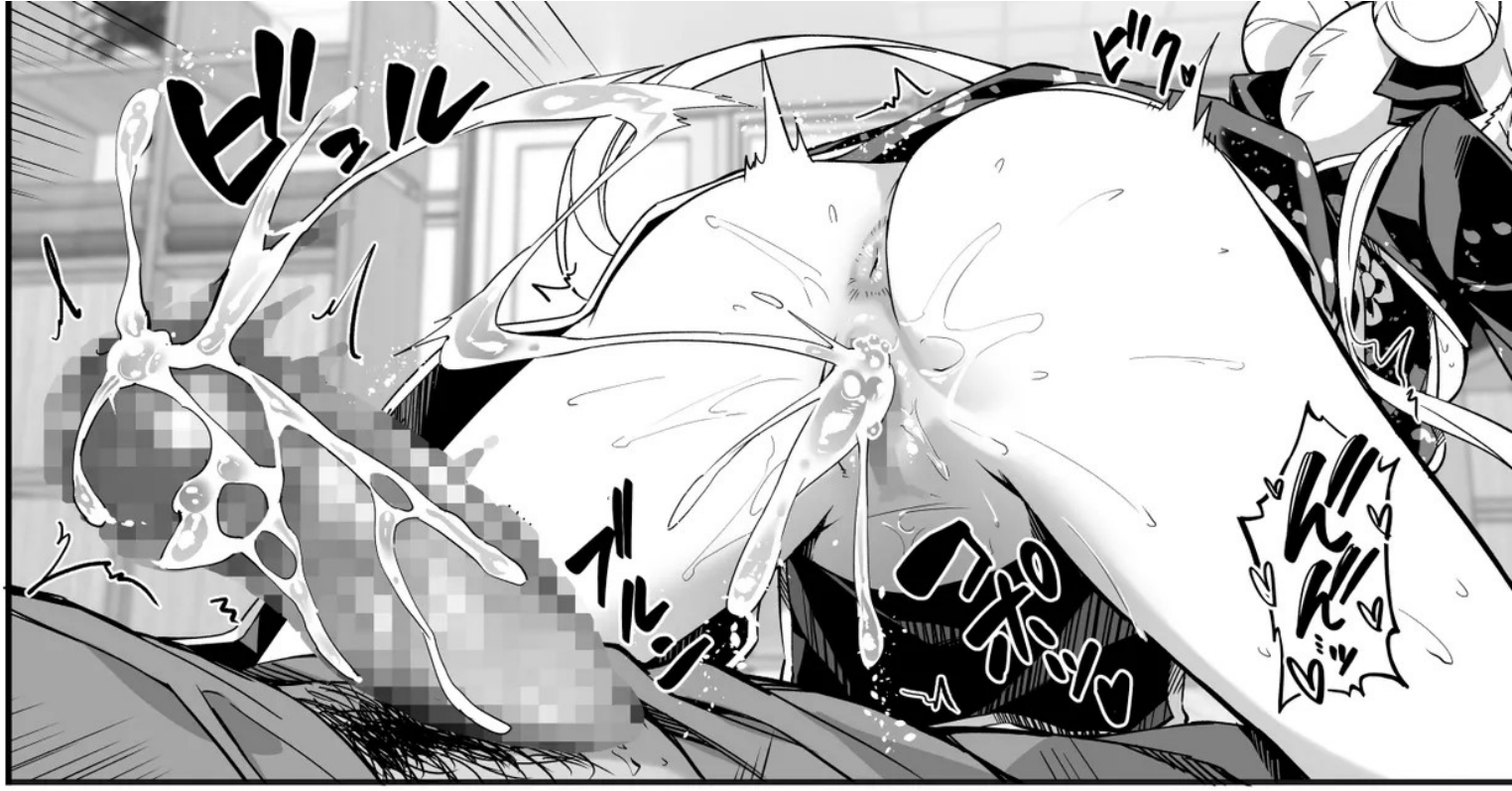

あぁッ♡きたぁ♡
これじゃこれぇ♡
ビクッ
ビクッ
ビクッ
気を抜かずにちんぽ固く保つんじゃぞ!!
おッ♡
おッ♡
おッ♡
おッ♡
わしが存分に使い倒してやるからの!!
パン
パン
パン


あぁッ♥
しゃぶニン♥
んんッ♥
はぁ♥
ビキッ
あぁ♥
ズリ♥
ズリ♥
ズリ♥
ズリ♥


イッ♥イグッ♥
イグのじゃあああッ♥


あぁッ♥
弟子チンポがぁッ♥
パン♥
パンッ♥
おッ♥
おッ♥
気持ちいいとこゴリゴリしてきてぇ♥
パン♥
パン♥
んあ♥


あ〜あ〜あッ♡
ビクッ♡
ビクッ
ビクッ
ビクッ
ビクッ
ビクッ
ドクッ
ドクッ
ド


ビュル
ビクッ
ブルン
ポ〜ン♡
んんッ♡


せっかく
いい才を
持っておるのに
ハァ
ハァ
ビクッ
もったいない
のぉ〜
ビクッ


ガツ
わしの下で
鍛錬すれば
もっと高みを
目指せる
基礎から
学び直し
じゃな


完全
どうじゃ悔しいか？
ポタ…
…ッ
ポタ…
敗北
コポォ…
ハロォ…


不覚ッッ!!!
何という体たらくッッ!!!
何という屈辱ッッ!!!
ダンッ
ダンッ
ダンッ
当然じゃ
あ、動いた
このままではいけないッッ!!!
もっと…ッ!!
もっと力を付けなければッ!!!
だから言ったじゃろ！
プルッ
プルッ
山に籠もり己の未熟さを猛省しますッ!!!
バタン
ダッ
ダッ
あッ！ちょっと!?
私の治療まだなんだけど!!







『秘孔整体３ 怒りMAX師匠の襲来!!
師弟の秘孔術が衝突り合う』 終



秘孔整体3

怒りMAX師匠の襲来!!
師弟の秘孔術が衝突り合う

発行日
2025年 12月 16日
FANZA(電子版)

2026年 1月 18日
こみっくトレジャー47

著者
秋空 もみぢ

サークル
おつきみ工房
https://otukimikoubou.com/

印刷
大陽出版

Special thanks
朝倉
鬼山
しまゆう
姫野 たつた

18歳未満の閲覧禁止
無断転載・web上への配布も
ご遠慮ください

※無断転載が発覚した場合
日数(掲載期間)×1Pにつき2万円の
お支払いに同意したものとみなし
請求を行います

おつきみ工房 サークル作品

■秘孔整体シリーズ





■家事代行シリーズ







■PIXIV FANBOX



マンガ・イラスト更新中

■作品取り扱い店舗

- FANZA
- メロンブックス
- とらのあな
- DLsite
- ブックメイト
- デザインモール

