

画・三葉りを

熟

Vol.30

女

マニア

浅井 祐

おさな妻小麦

さだこーじ

少女の秘め事

作画・三葉りを
原作・秋津柊

秘宝館小町

架空まさる

ただいま発情中♡

松任知基

どんなHでもしてあげる

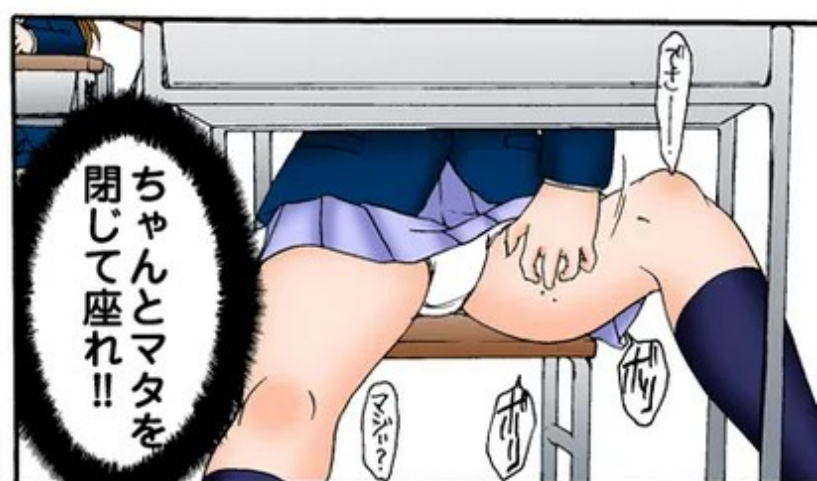


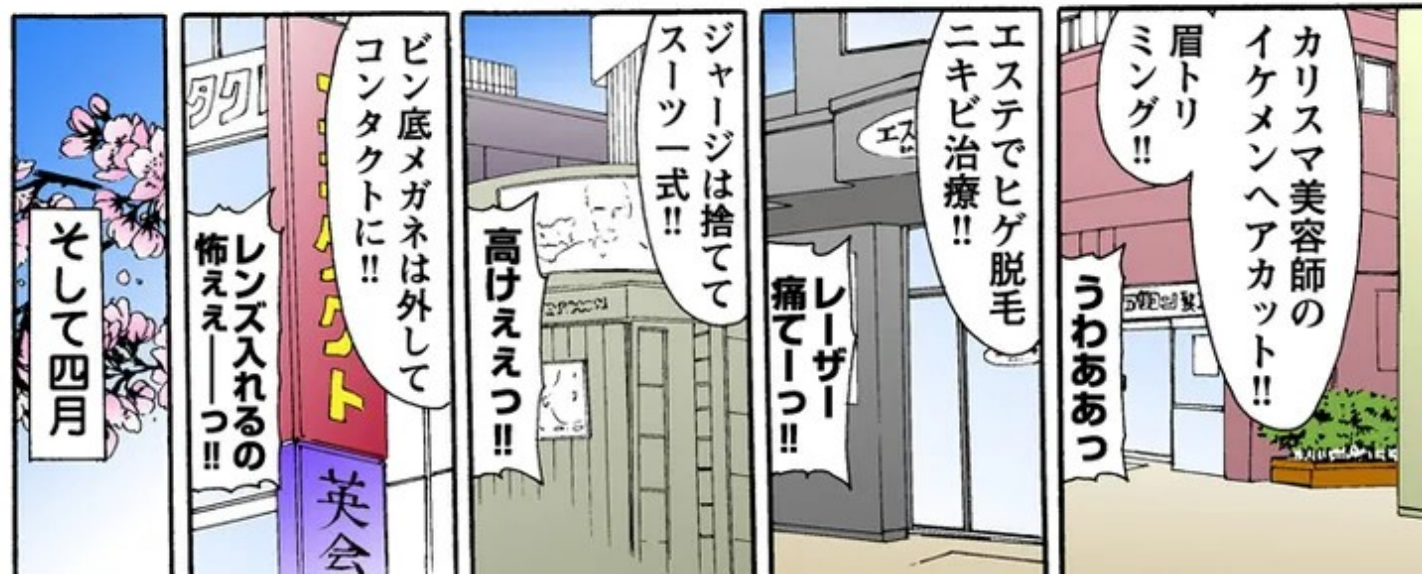
どんな♥でも
してあげる

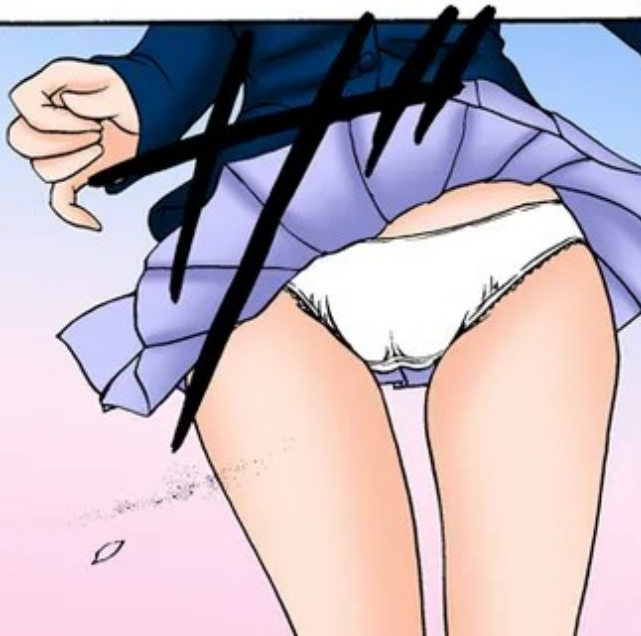


第6話

松任知基











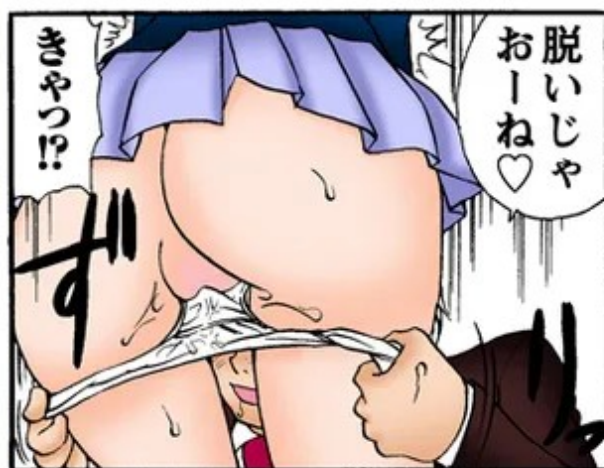
















とにかく俺は
そのままの
葉子ちゃんが
好きだから全部
見たいんだ
知りたい
んだよ

そ…っ
それなら

あ…あんまり
ジーツと見ちゃ
…っ

ダメ…です
からね…♡

かあ

あ



思い切って見せ
ちゃおうかな

私も先生のコト
好きだから…っ



じゃあ「イイ」って
言うまで絶対…

コッチ見ちゃ
ダメですよっ!!

あ…

ああっ

はっ



いよいよ
葉子ちゃんの
ハダカ…っ



はい…
も…もう
イイです
よ…っ



キタ…!!
乳首のピンク色も
乳輪の大きさも

全身の
プロポーション
も妖狐さんと
同(以下略)



靴下
残して
トコも
イイっ♡



「キスだけ」
……って 言っ……

いきなり乳首は
攻めずにあくまでも
ソフトに愛撫っ!!

やっ手で
触っちゃ……

さゆっ

ふにっ



たまらん!!

ああ……っ
葉子ちゃん
スゴクキレイ
だよ……!!

か

はぁあ

おおおっばいっ
小ぶりだけど
張りがあって
ピチピチだあっ!!



やん♡

あ……あ
で……もっ

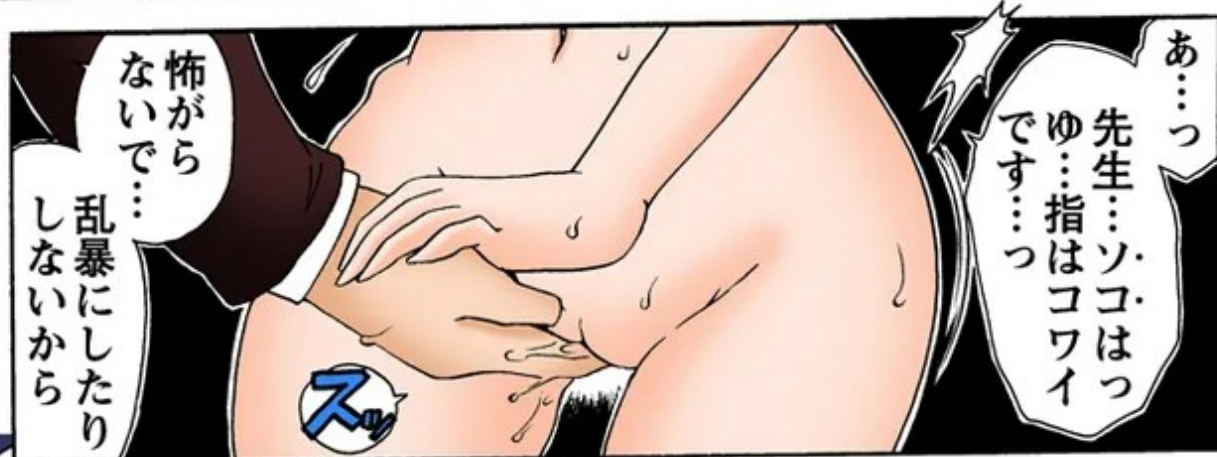
先生の手……
大きくて
あったかい♡

ムネされてる
だけなのに……

ア……アソコの方まで何か……
熱……くっ……♡

さゆっ
すずっ

うん











よし
だいぶ
て
きた...

ん...
あ...っ!?

もうアソコ
痛くないね?

あ...今



じゃあ
大丈夫だな...

え!?

あ...秋葉
先生...っ

約束は
...っ?



は...い♡

な...何か
とろけそう
...ですう

は...い♡

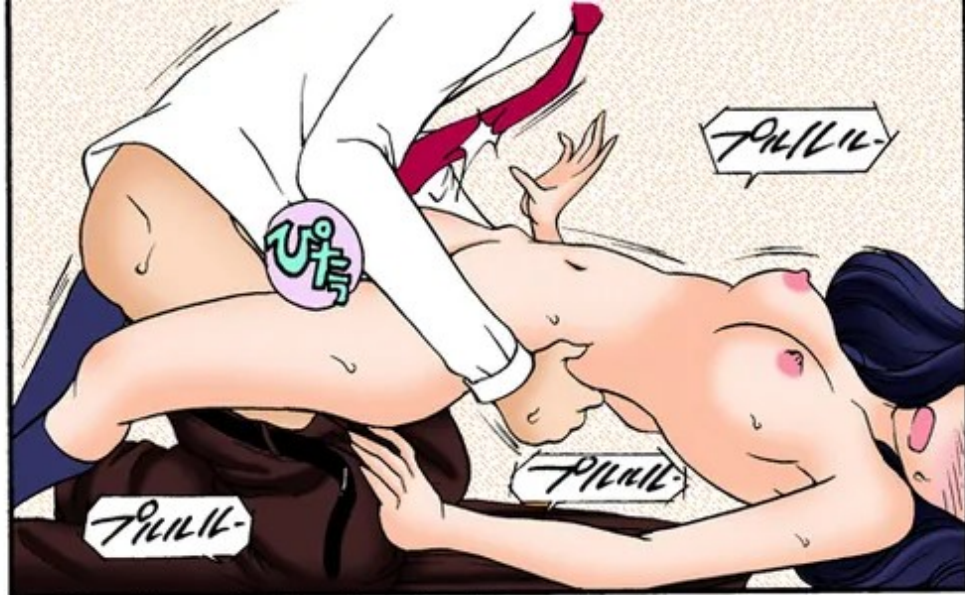


ゴメンっ!!
約束は破る
ケド...っ

大切にす
る
からっ!!
痛くしない
からっ!!

生中出し
しないから
...っ!!

きや
...っ!!





ああ…っ俺のバカ…っ
葉子ちゃんに嫌われた
かも…調子乗ってたっ
チクショー童貞だから
焦っちゃったんだよう

…いや
でもっ

「ちよつとゴーインに奪われ
たい♡」って向こうも
ホントは思ってたかも
…そうだよあの時
ケータイが鳴らなきや
ヤレた流れだったのに



ふーん

うるさいな
お前のせいで…っ
い…いや
何でもないっ
ほっとけ



兄貴

何やって
んの
夕飯冷め
ちやうよ
—っ!!



な…っ!?

あたし知って
るんだよ
兄貴が葉子と
付き合ってるっ
てコト



何で知ってる!?
ぜ…絶対学校で
バラすなよっ!?

ばっ

がく

俺が淫行で
辞めさせられ
たりしたら
おまえ
奈緒だって
困るだろ!?

やだなあ

モチロン
誰にも
言ったり
しないよお
たださあ



ガ
ー
女
の
秘
め
事

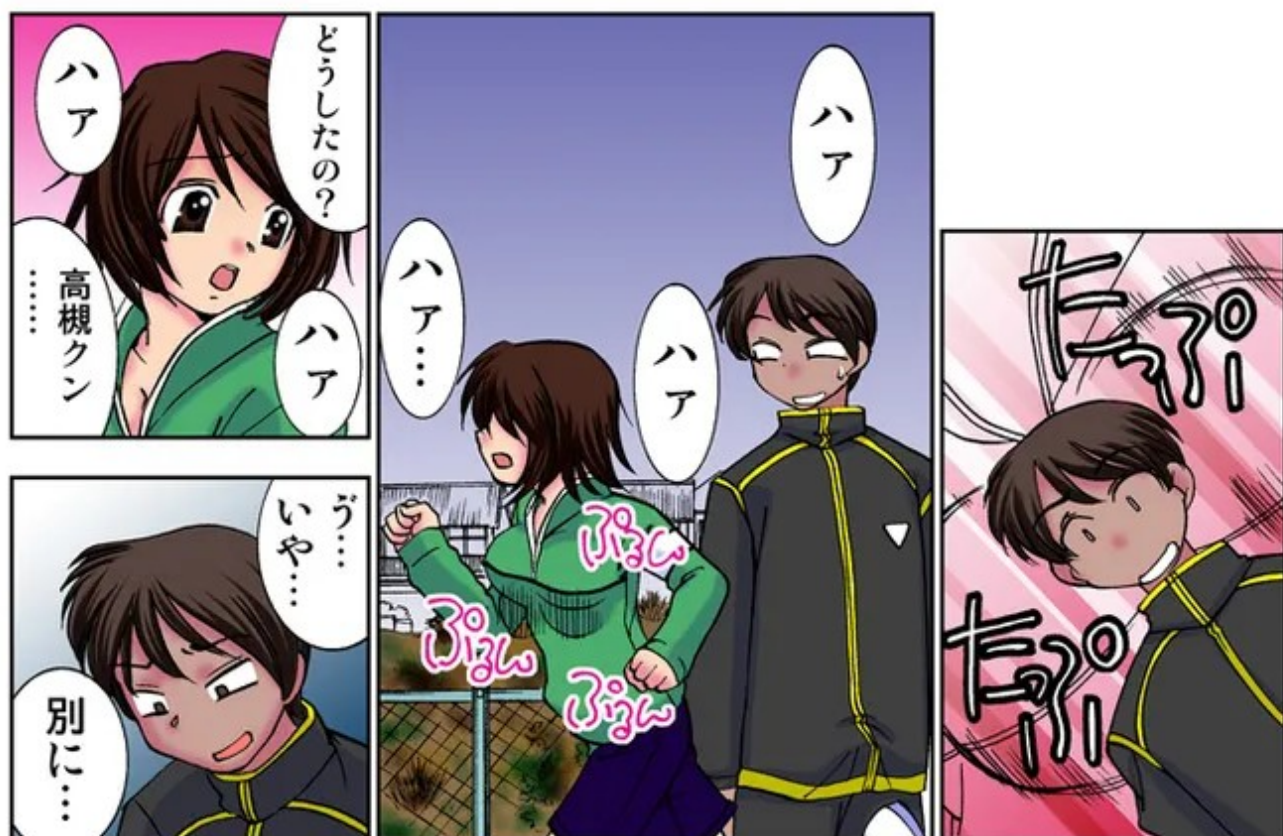


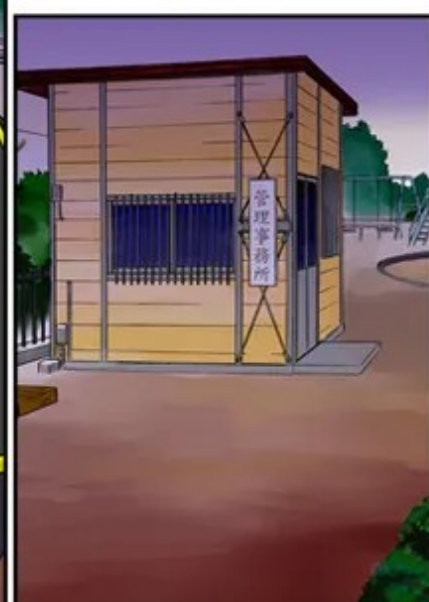
さだこーじ

第9話



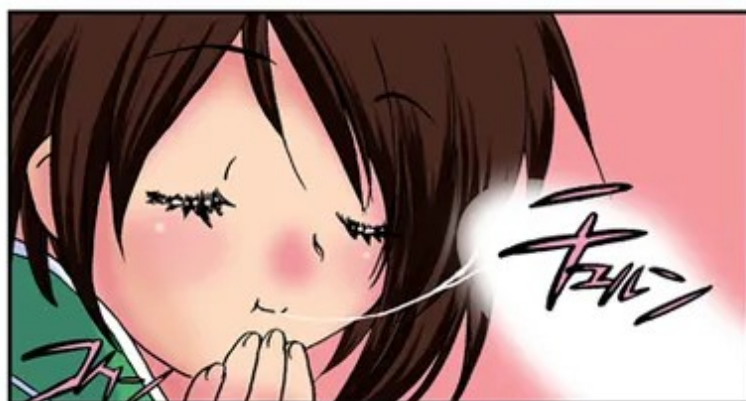






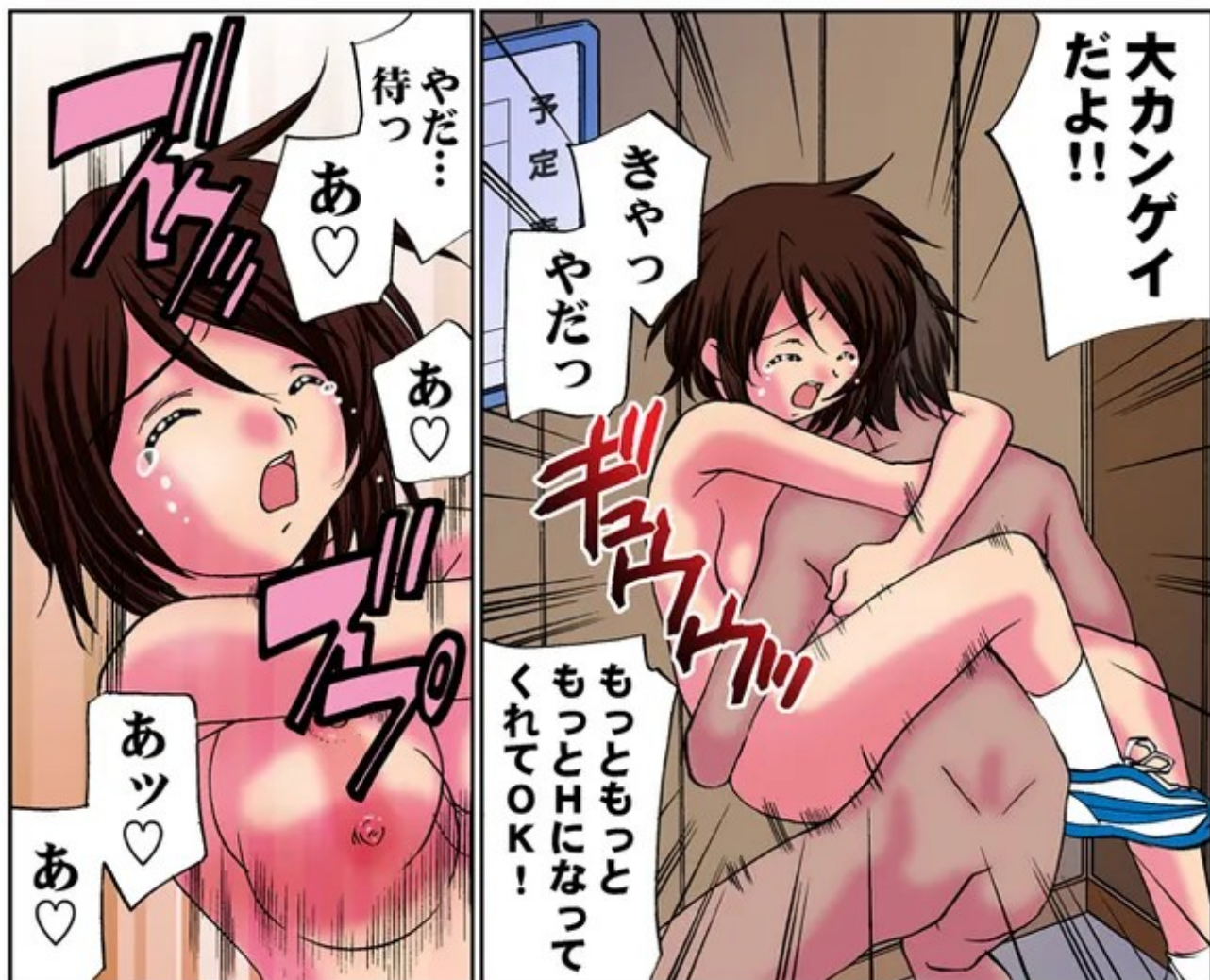
















秘め事
ガールズの



さだこーじ

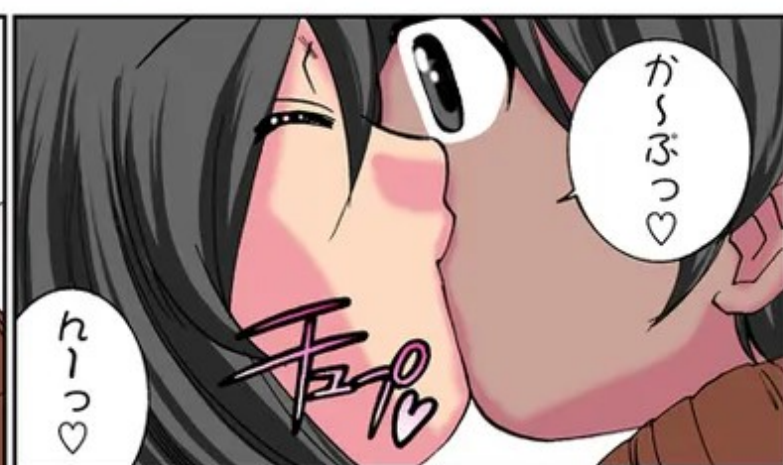
第10話

















啓太くんが
あたしの身体の中で
いっぱいにはちがってる



あつ…
くふうっ♡し
いっぱい…
だよ



涙…

ン…

どうしてだ
ろうね
出ちゃうの



いっぱい
泣かせて
あげる♡

はンツ!?



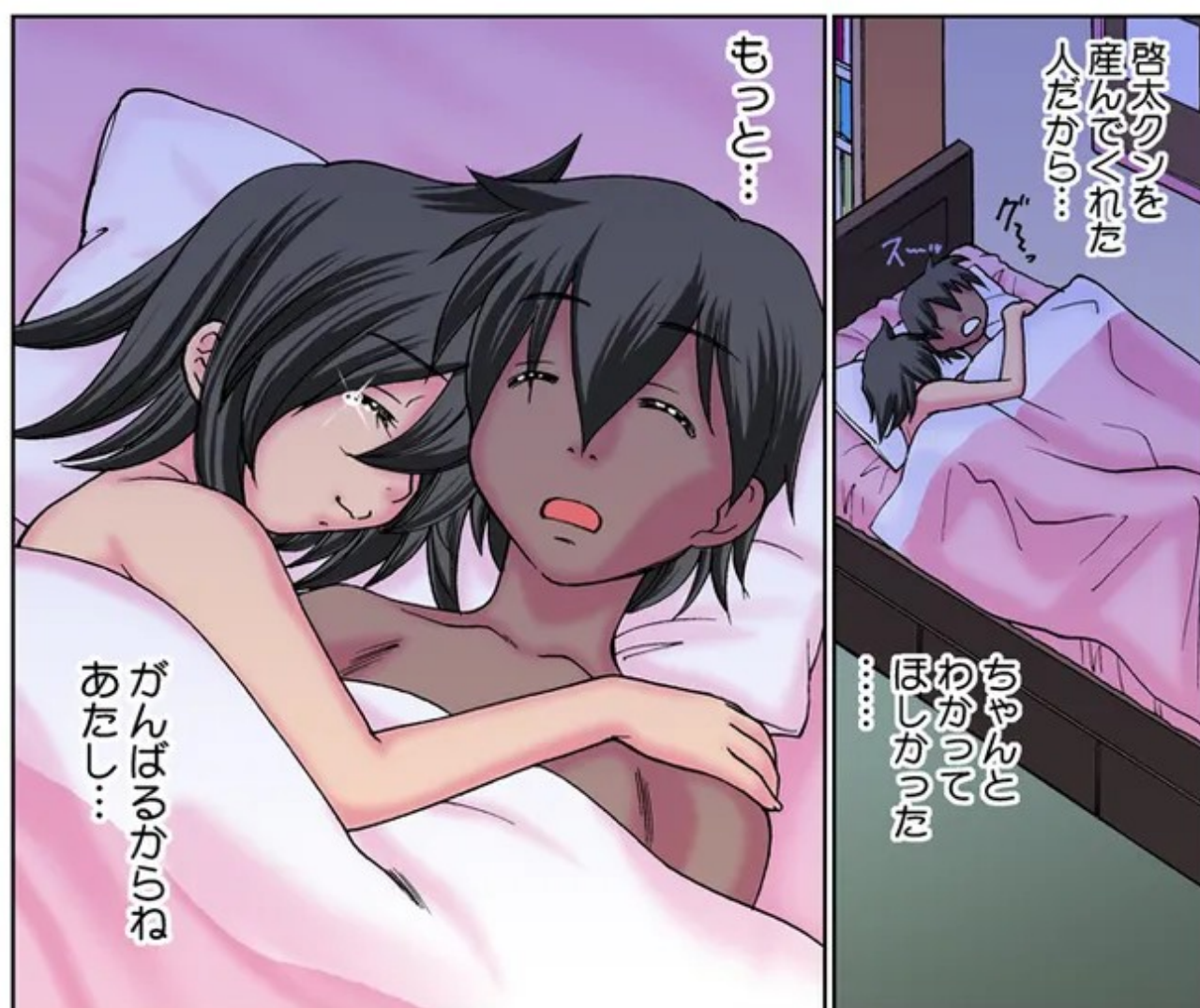
きっと
嬉し涙
だね♡



よし
じゃあ…







ただいま 熱情中♡

架空まさる

今夜は
満月かゝ

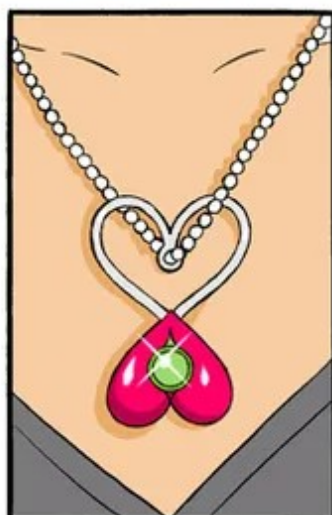
満月の夜は
ネムリムの休日
あたしの恋も
お休みの日
(そのお話は又の
機会に...)

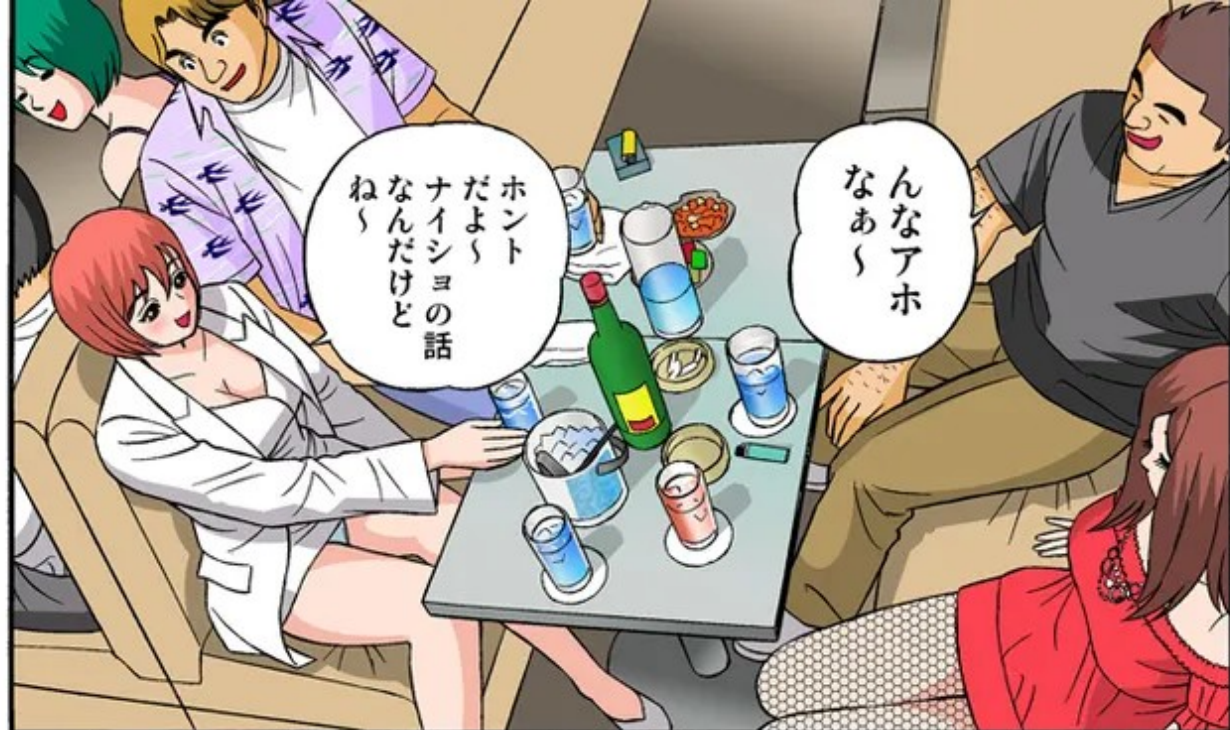
第11話

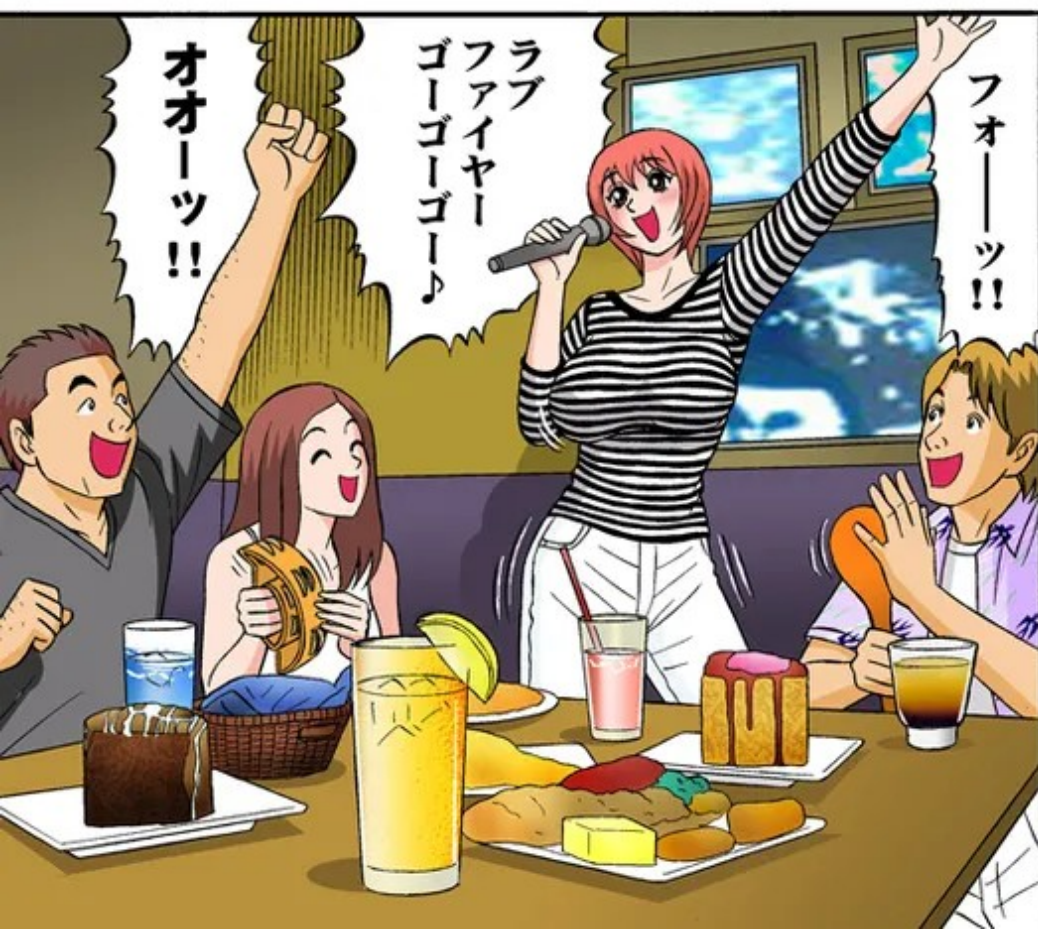






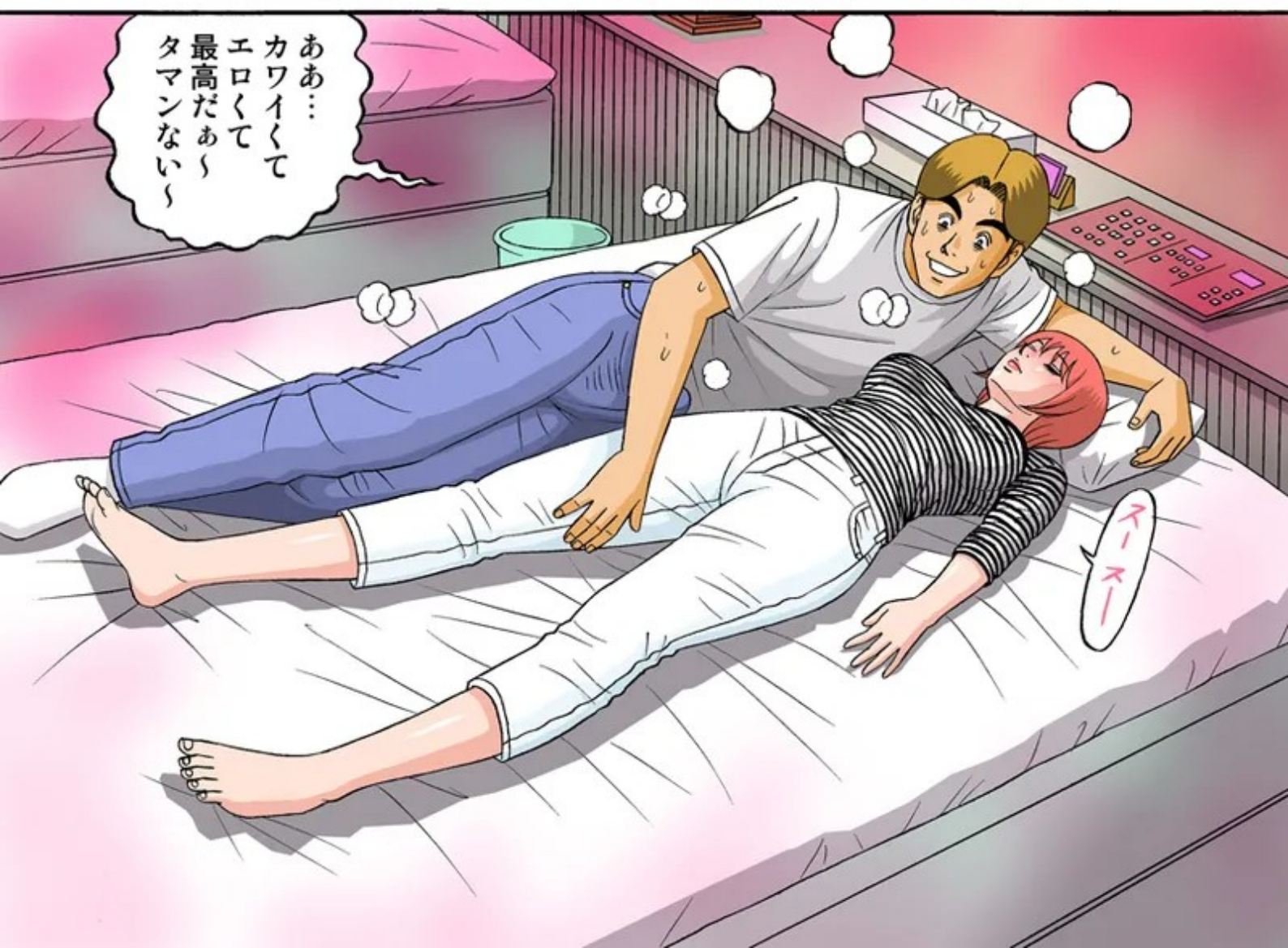






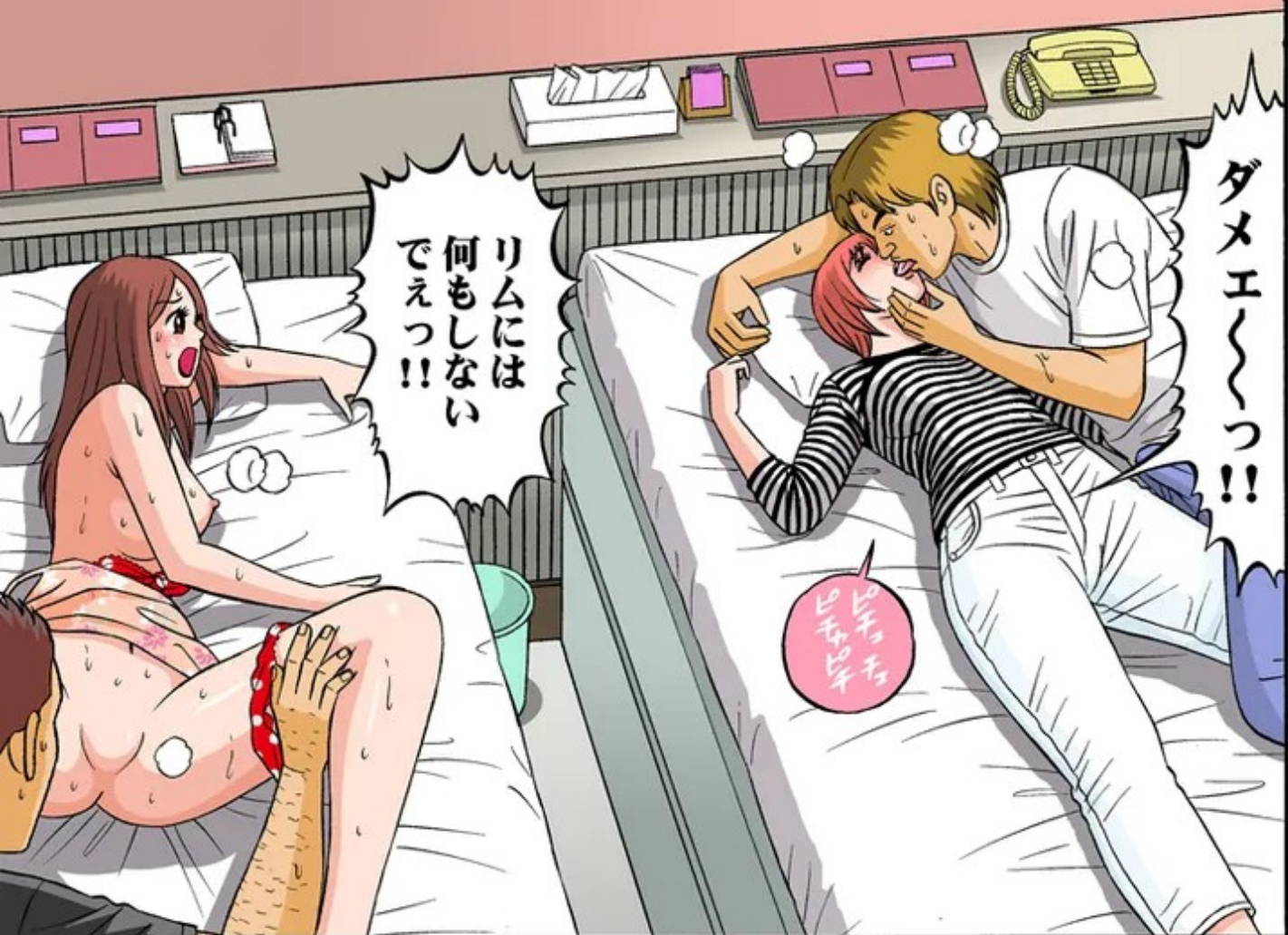
























リム!!

好きでもない
人とエッチしちゃ
ダメだよ!



噂は聞いてた
けど...



あ
明日お店で
待ってるねー!!



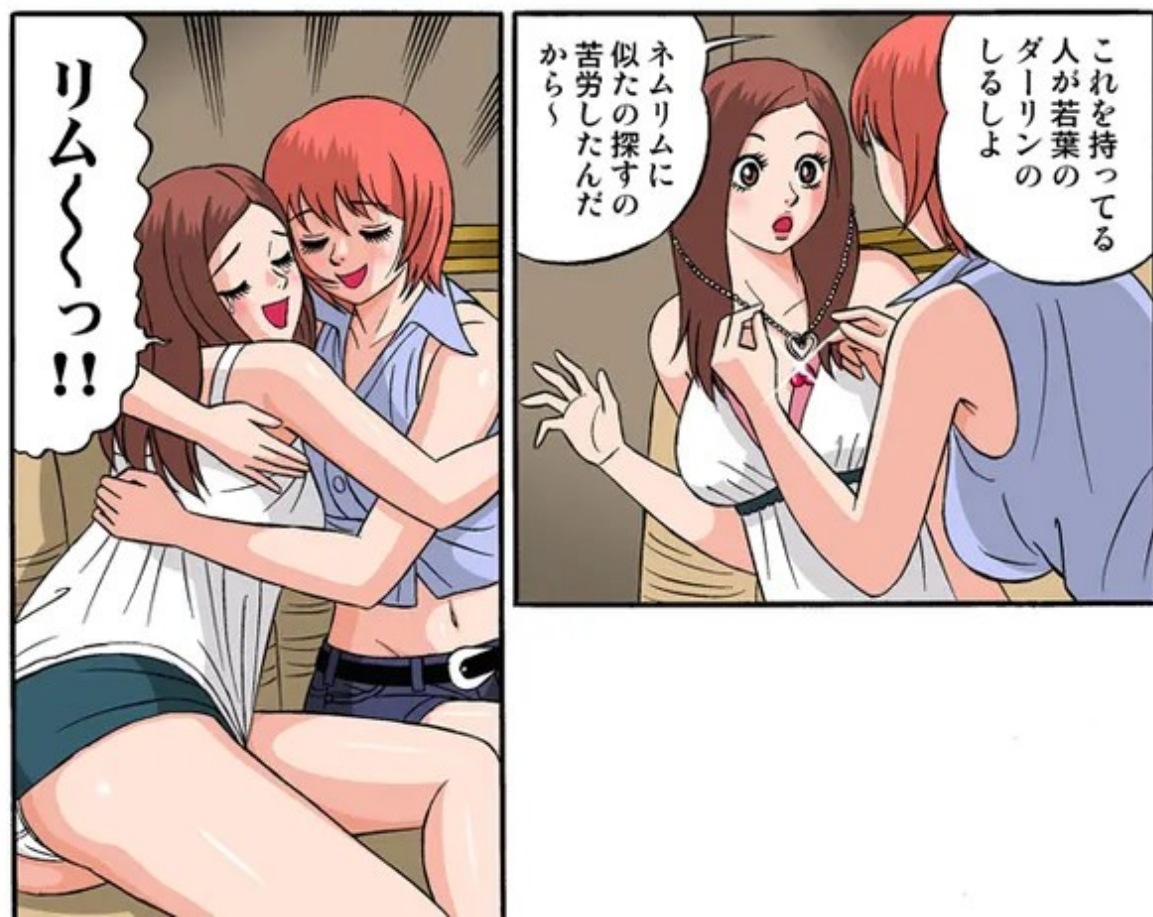
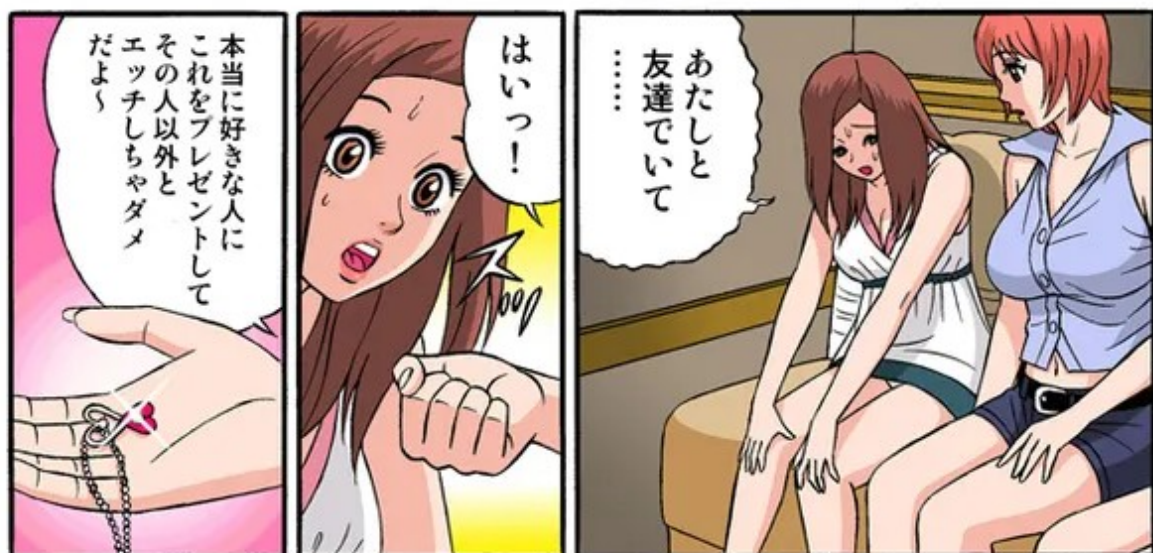
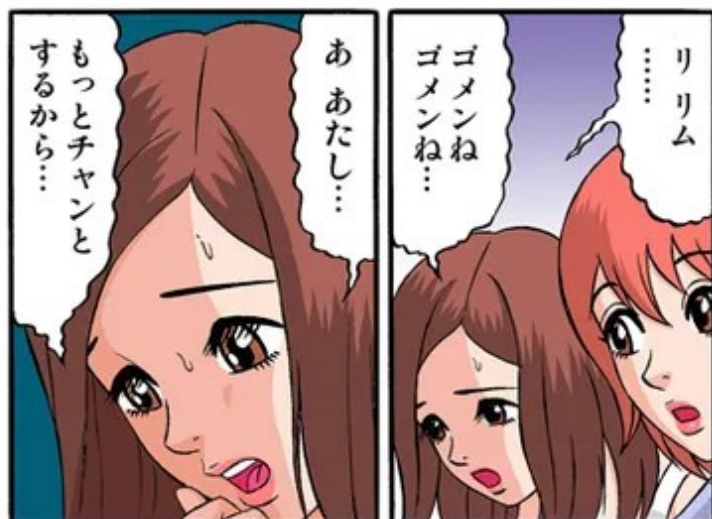
.....

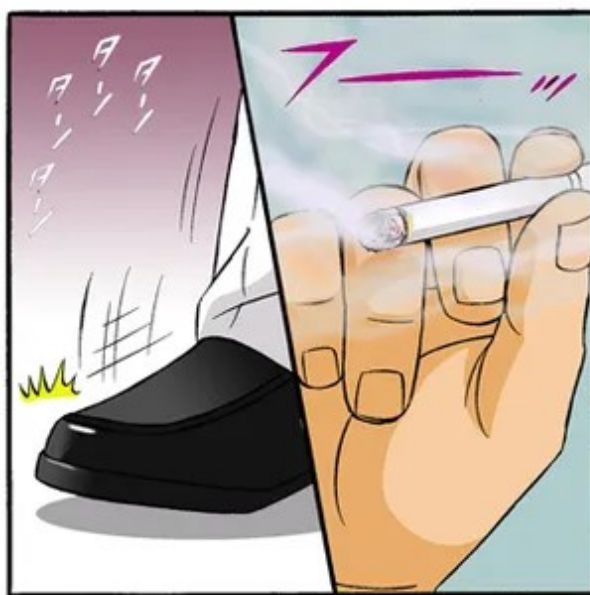
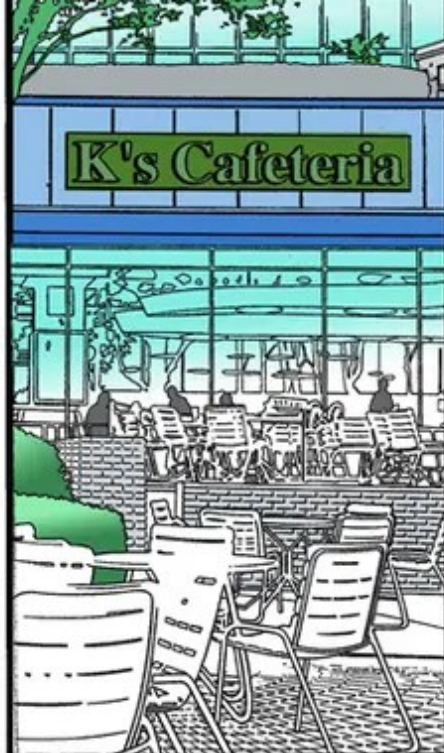


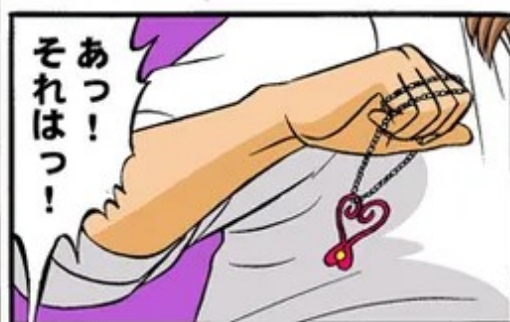
あたし
先帰るね

ああたしのせいで
こんな目に
あわせちゃって...







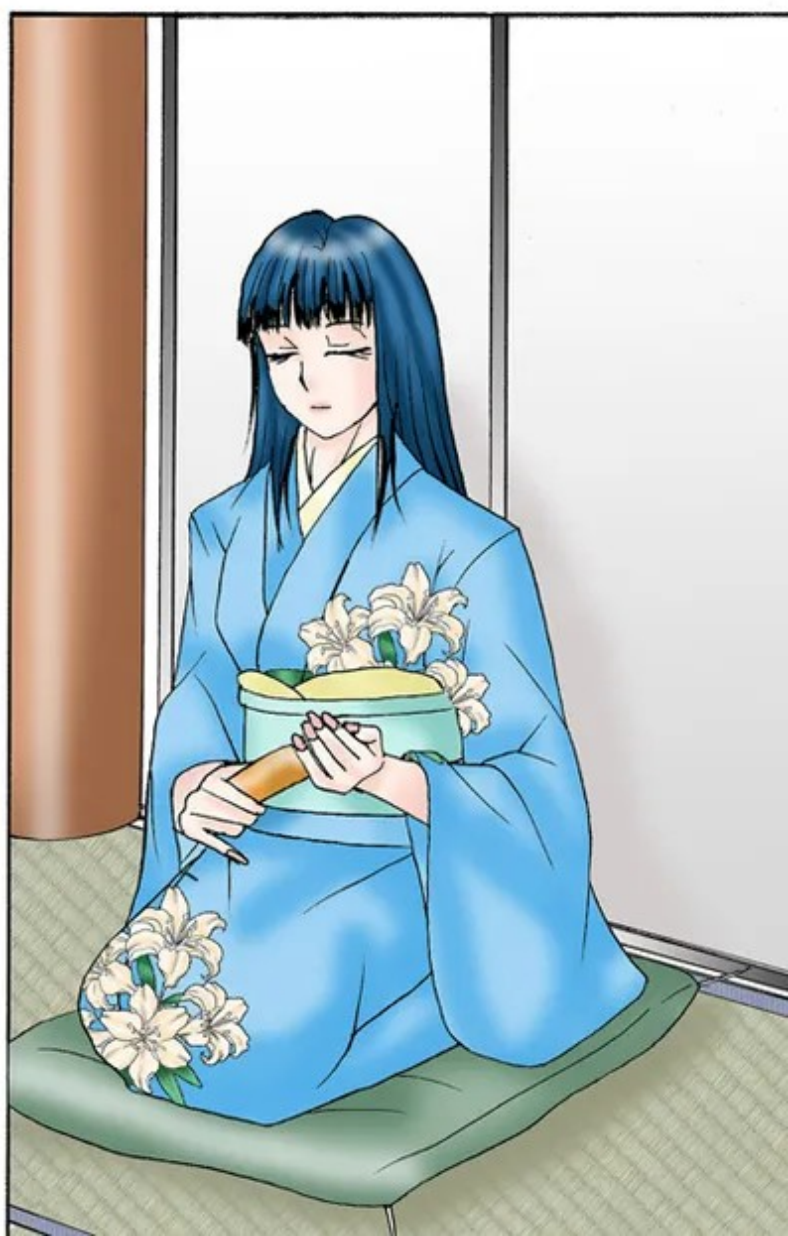
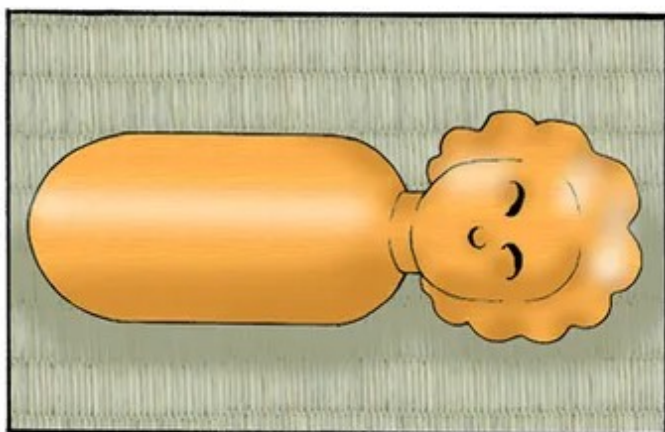


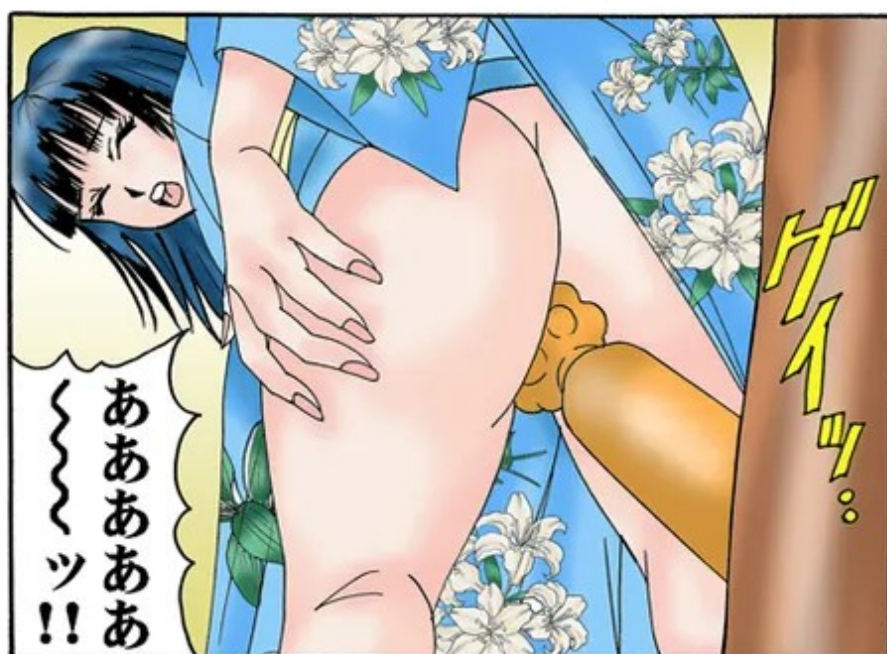
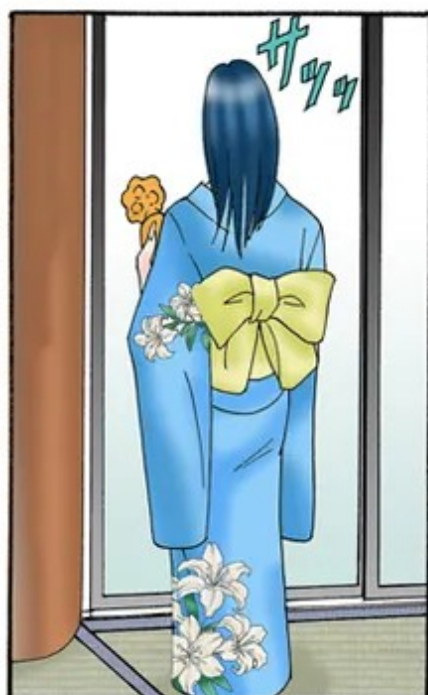
秘宝館 小町

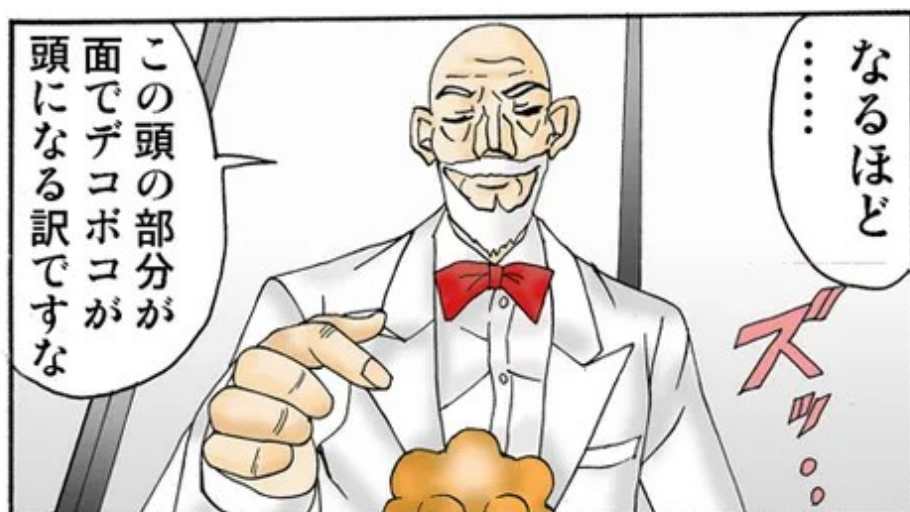
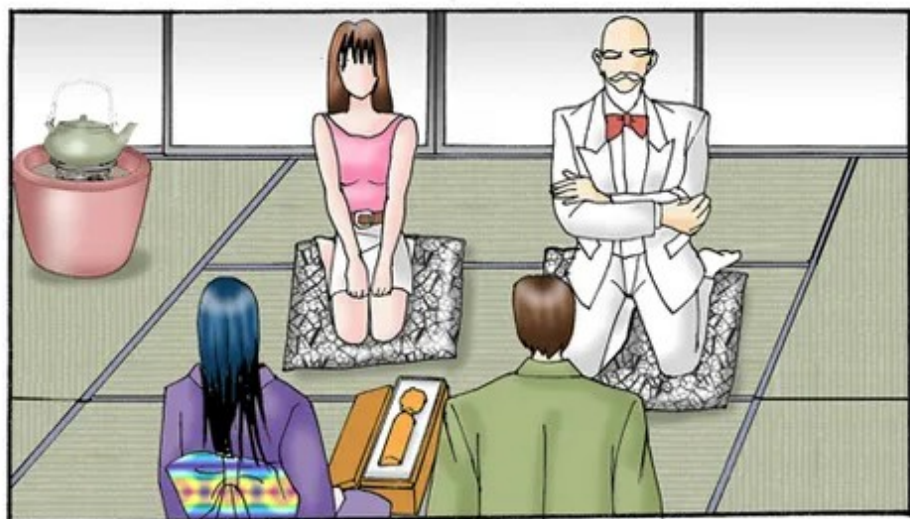
第8話

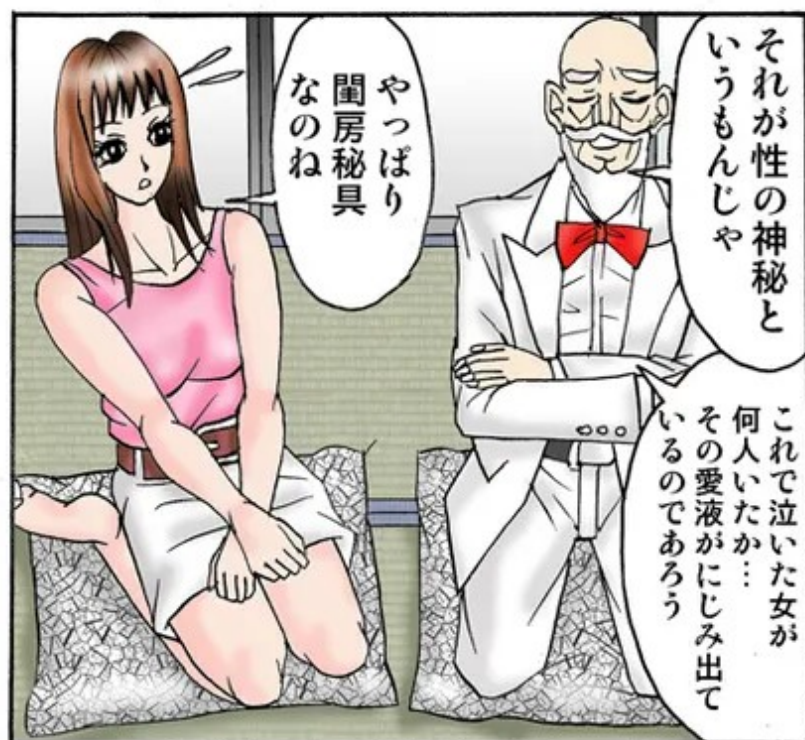


三葉りを 原作 秋津柊

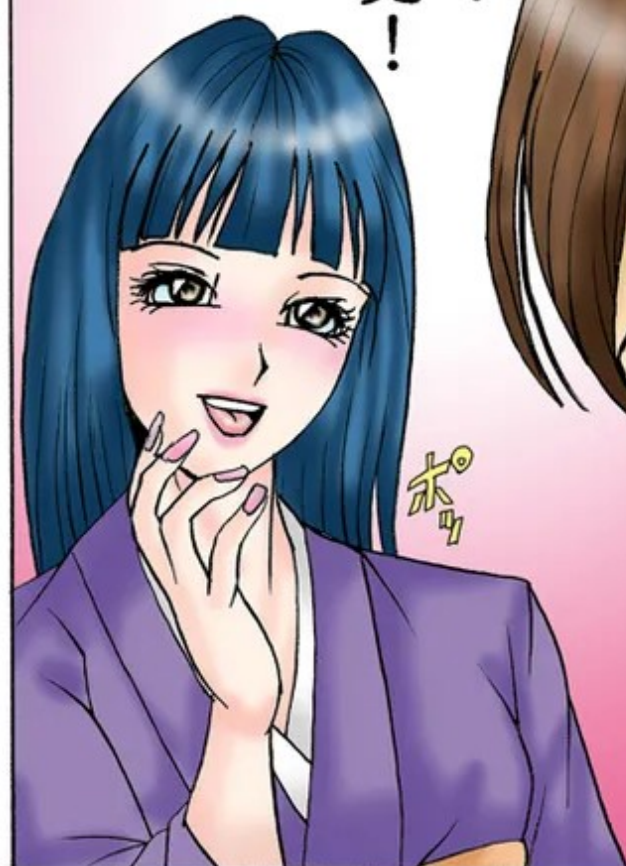








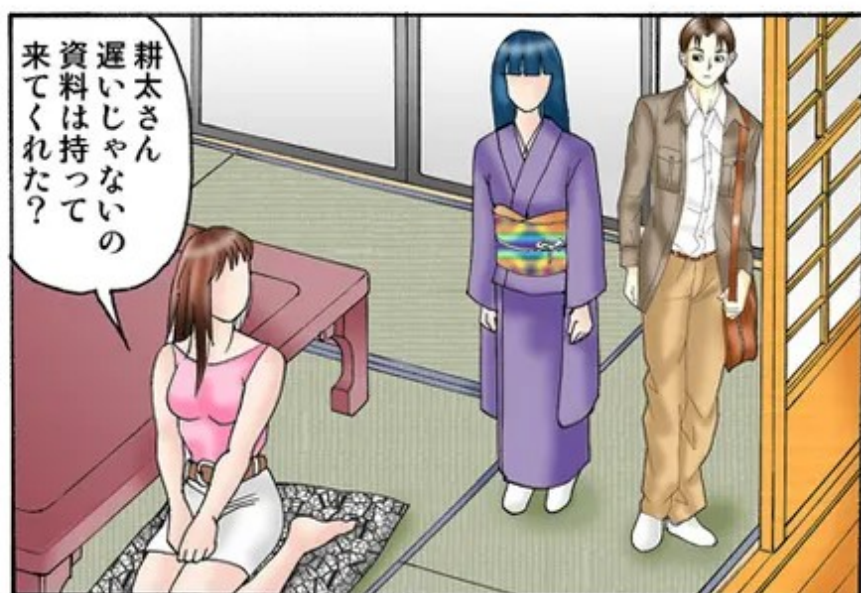
わあ：
いい男！



あの…秘宝館
の連中はもう
来てますか？

神賀雁耕太は
一見いい男だが
ほんとは頼りなく
抜けていることを
安達久美子は
知らないのである





わかりました

これはこの地方独特の
秘具で資料によりますと
使い方に工夫がある
様です

——どう
いうこと？

つまりですね
こんな風に
尖っている物に
ハメ込んだり

穴に挿し
たり……

グイッ

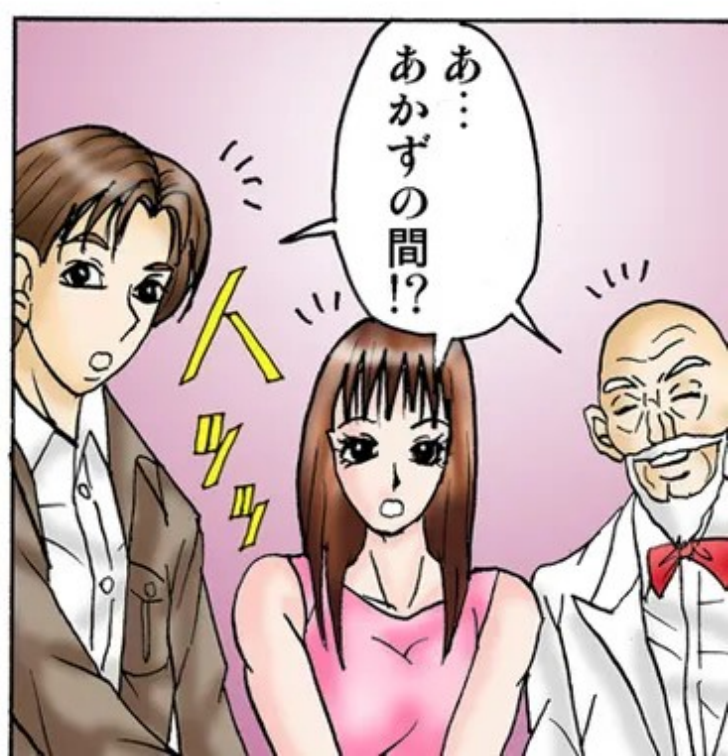
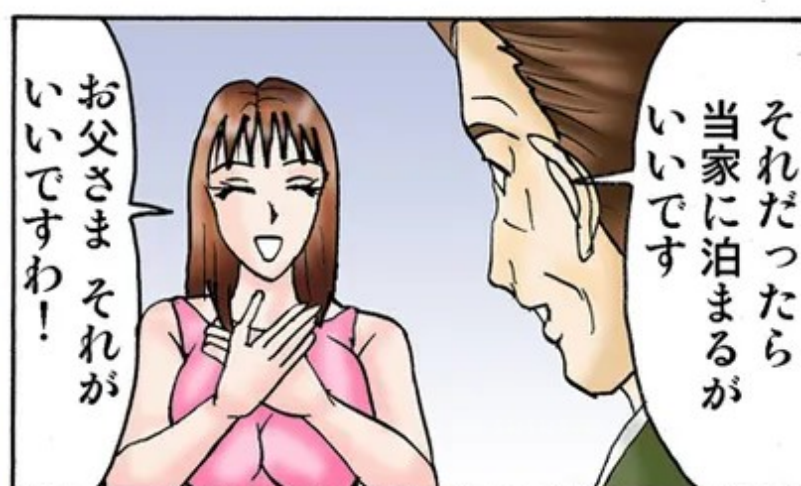
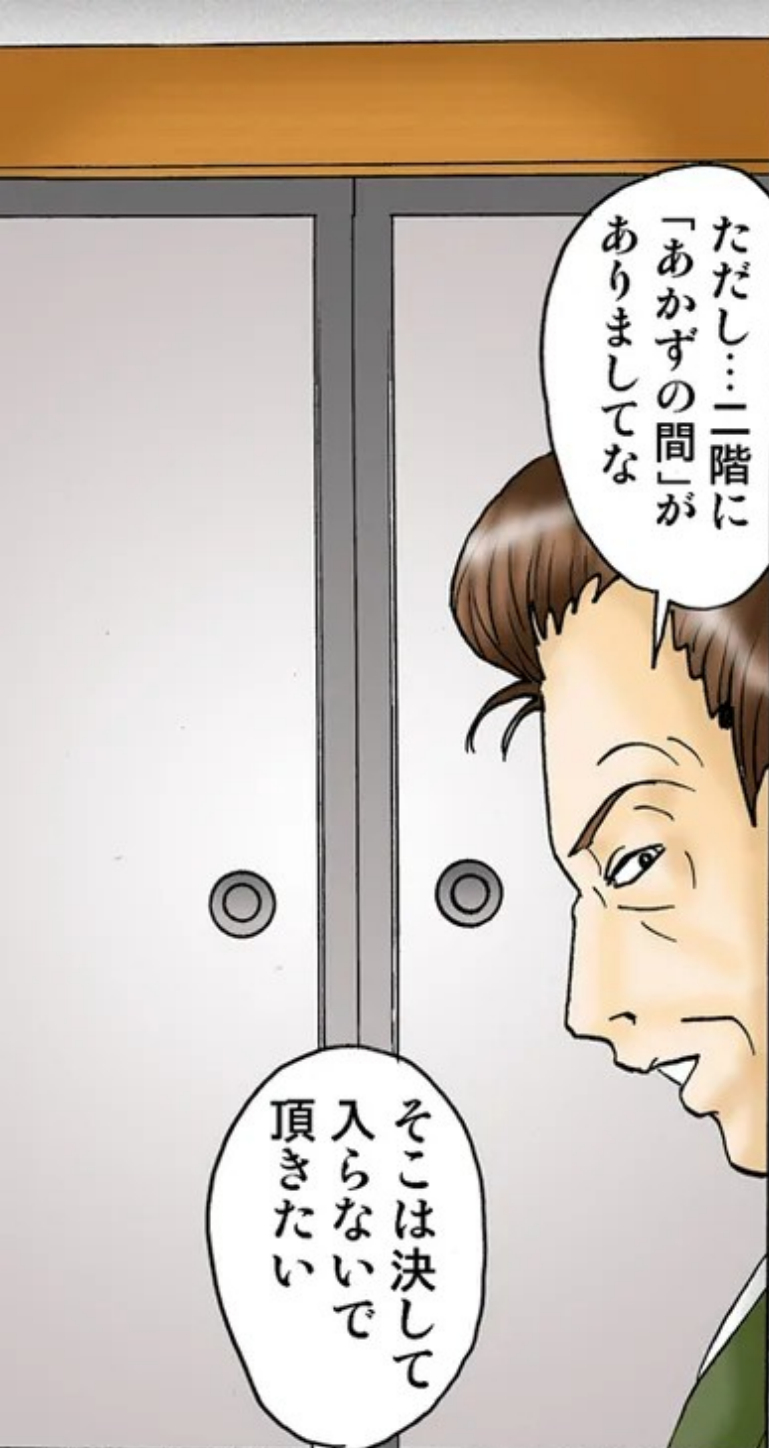
どこでも繋げる
アタッチメントに
なってるんです

それで
「安達面頭」って
いうのよね！

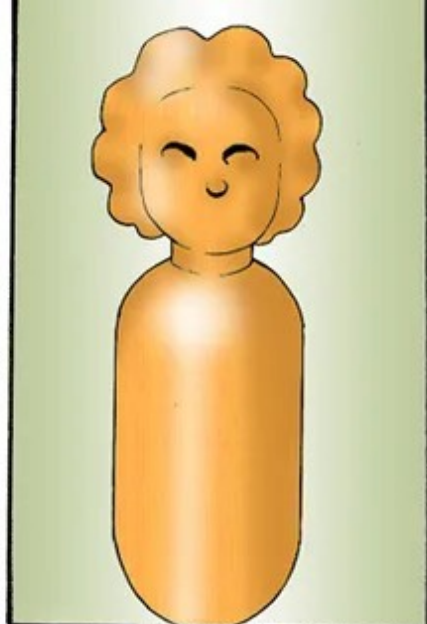
あ
なるほど

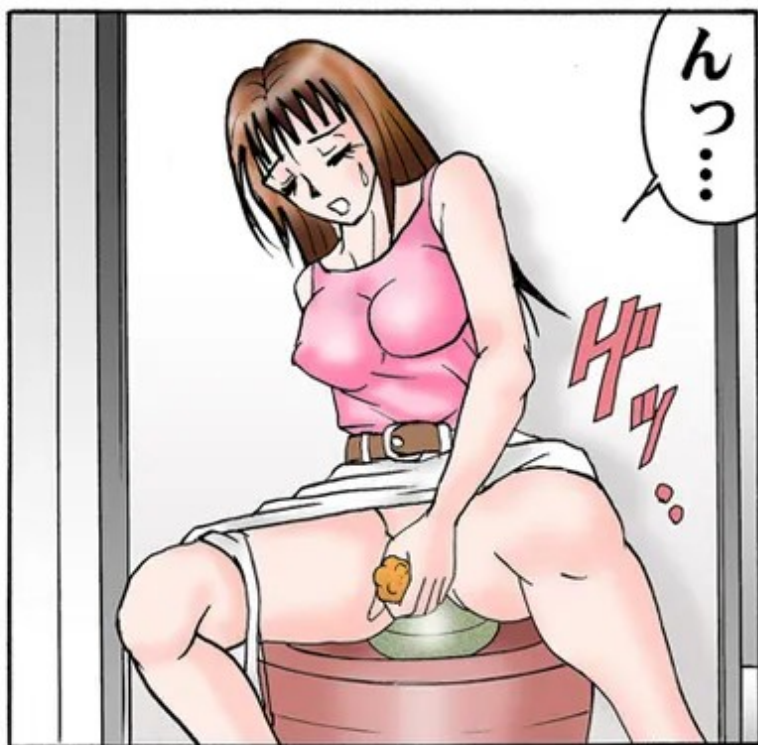
何が
なるほどよ

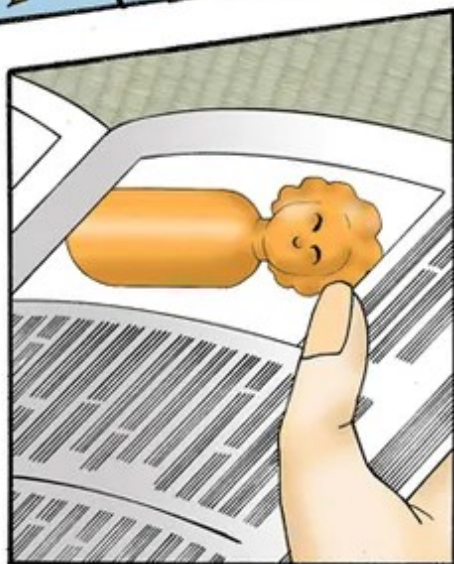
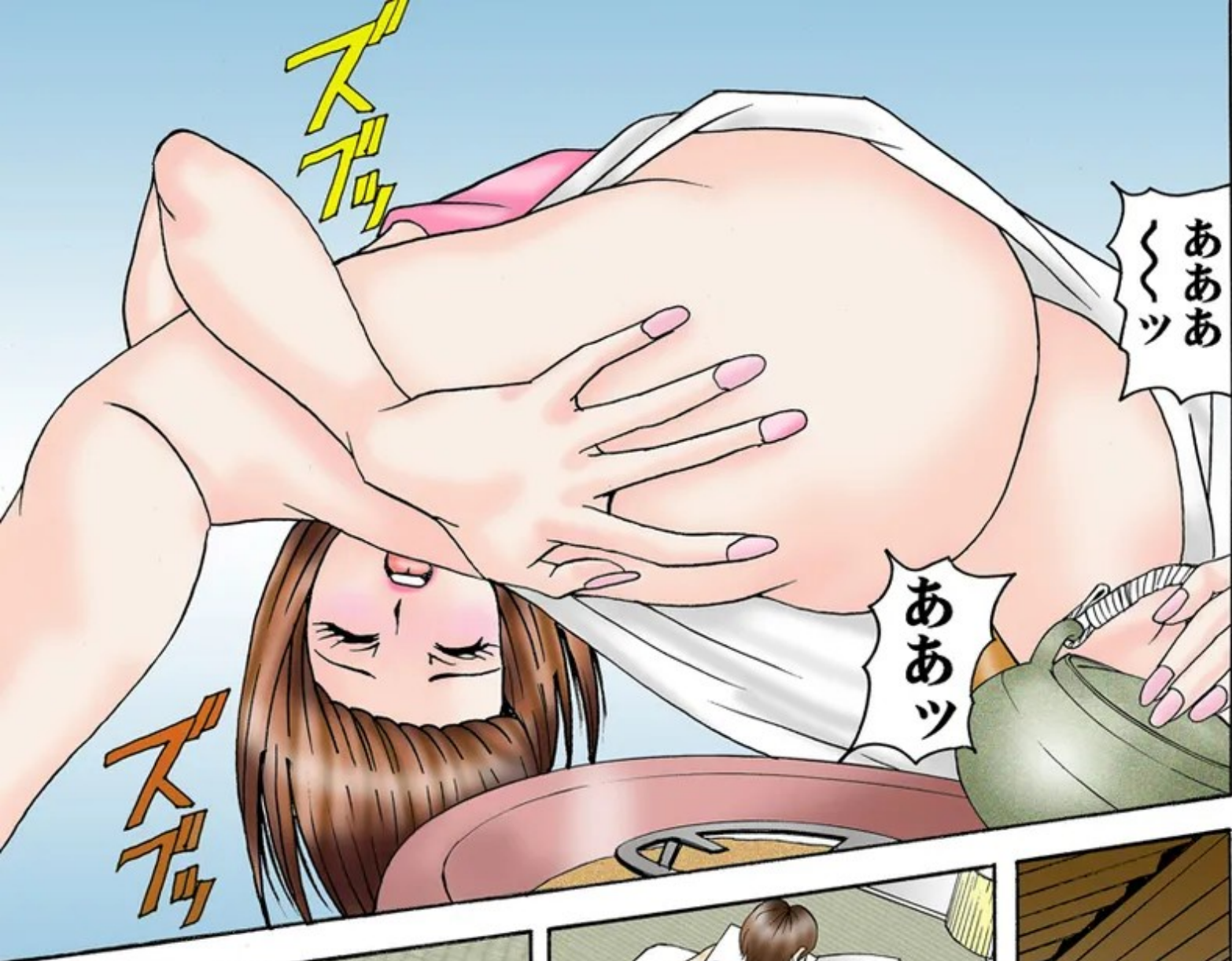
お祖父さま
うちの
なかなかの
秘宝館に展示
珍品よ
しましょ！







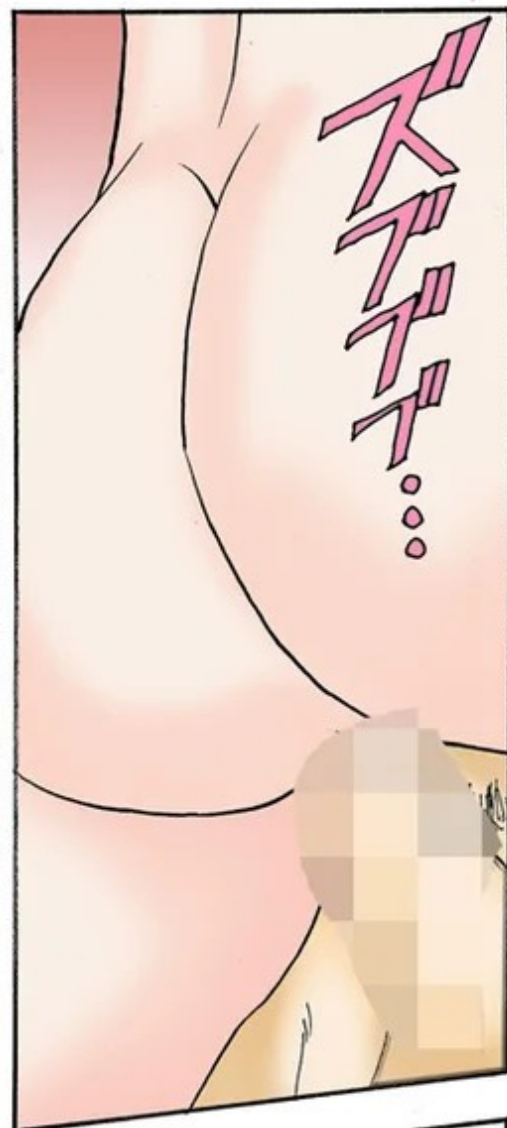














ここは
あかずの間
なのよ!

でも
お父さんが…

こ耕太
さんッ!?

サッ

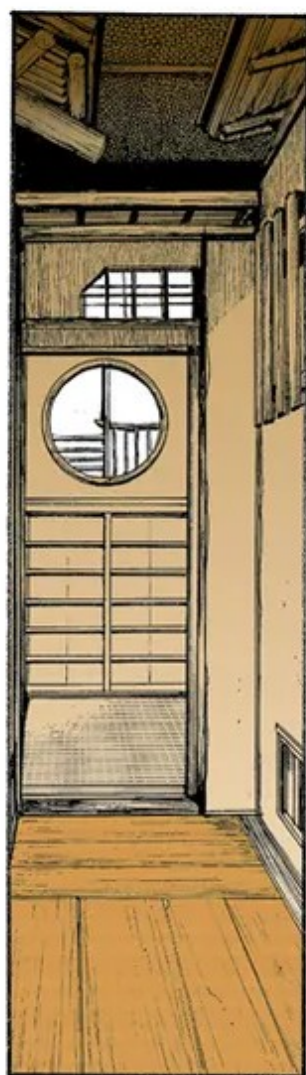
ハイッ

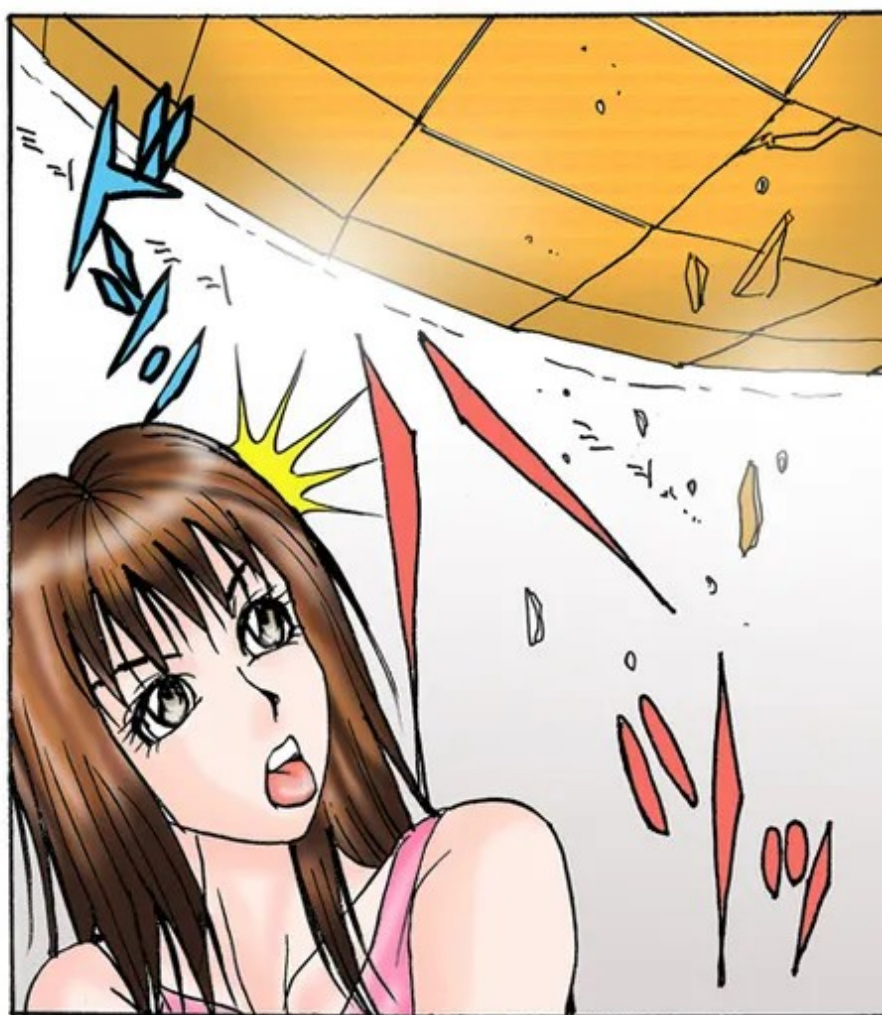
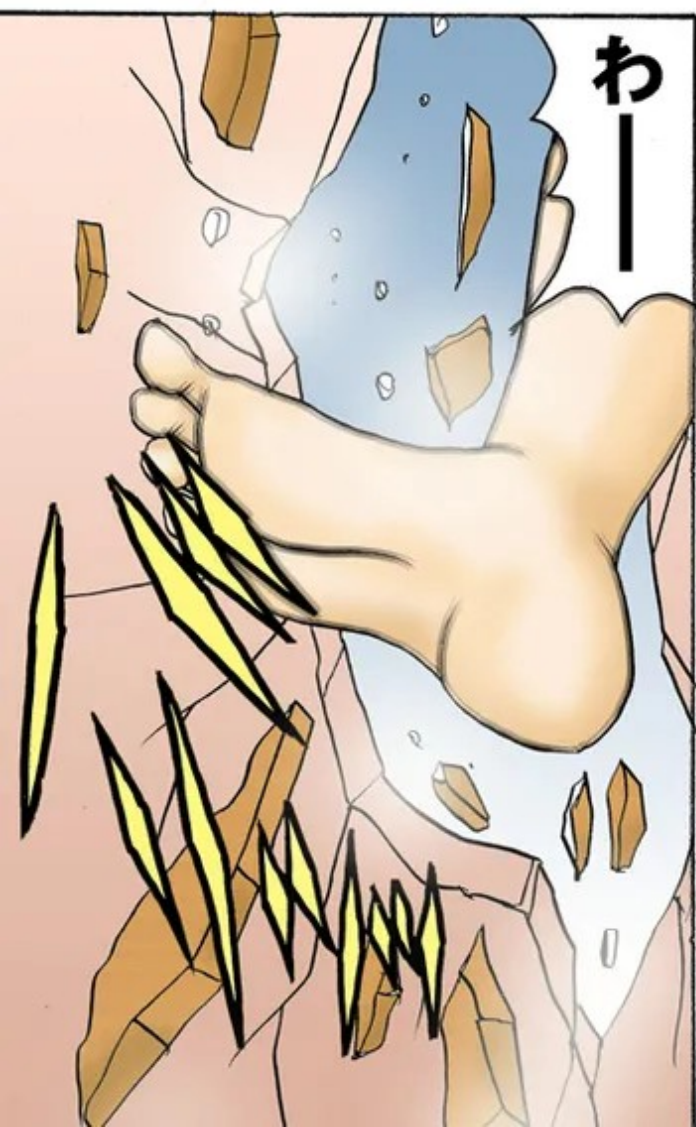
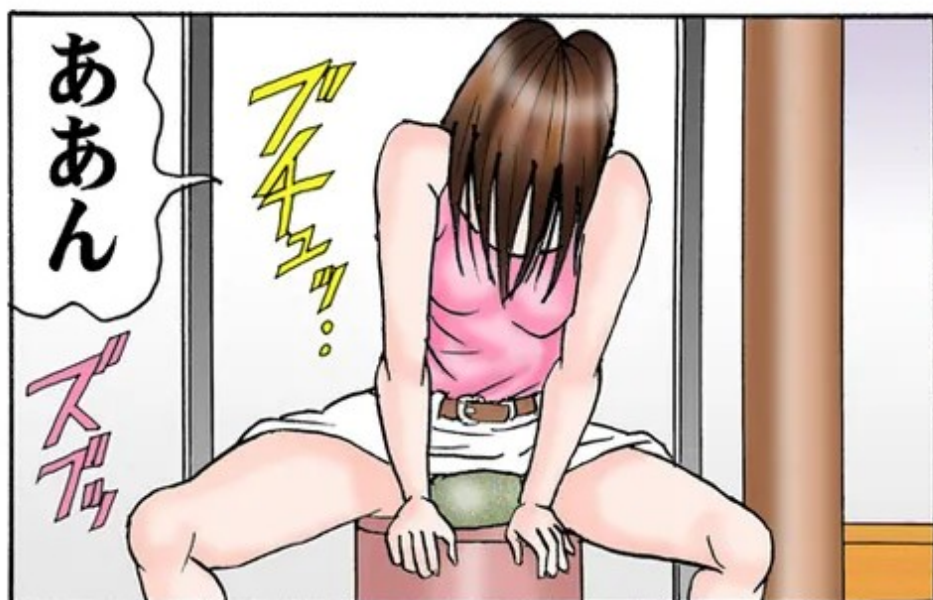
久美子
まさかここに…

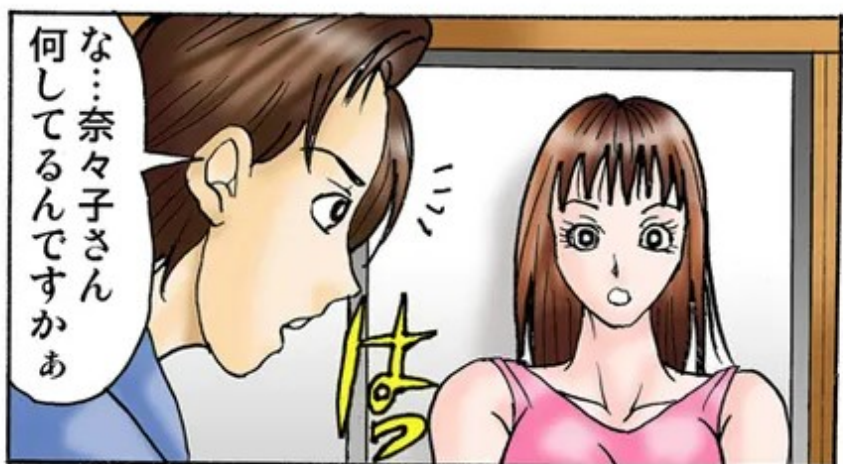
サッ

もしも
一緒だったら
殺す!

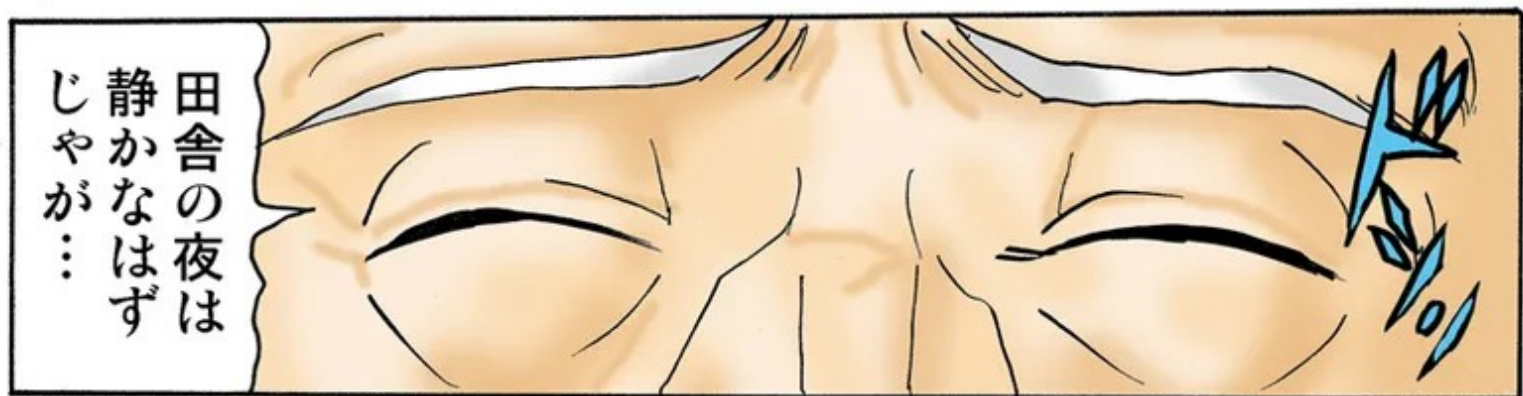
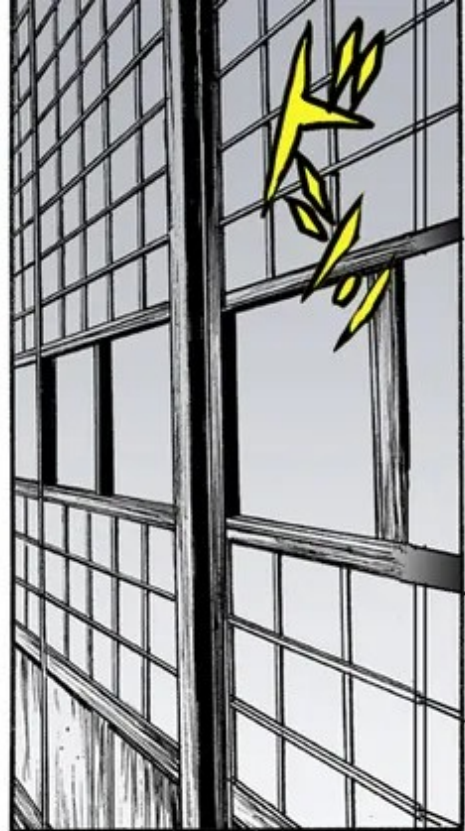
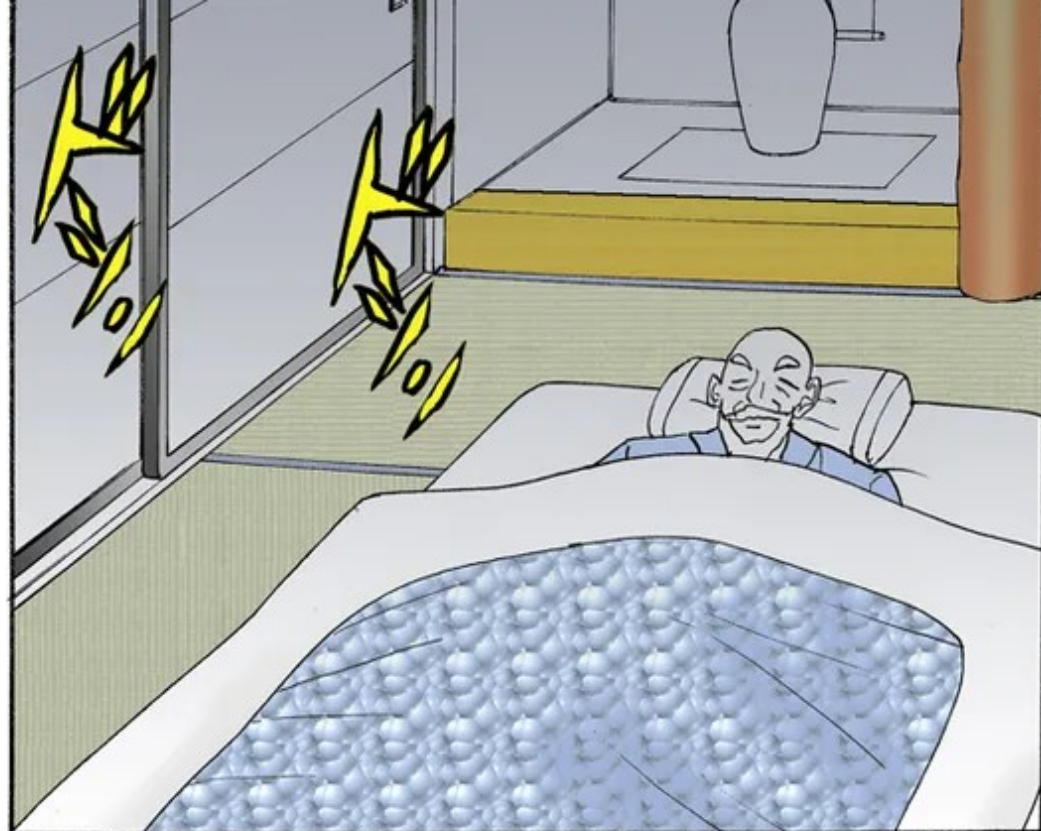
バッ











田舎の夜は
静かなはず
じゃが…



ここは
やかましくて
寝られんじや
ないか！

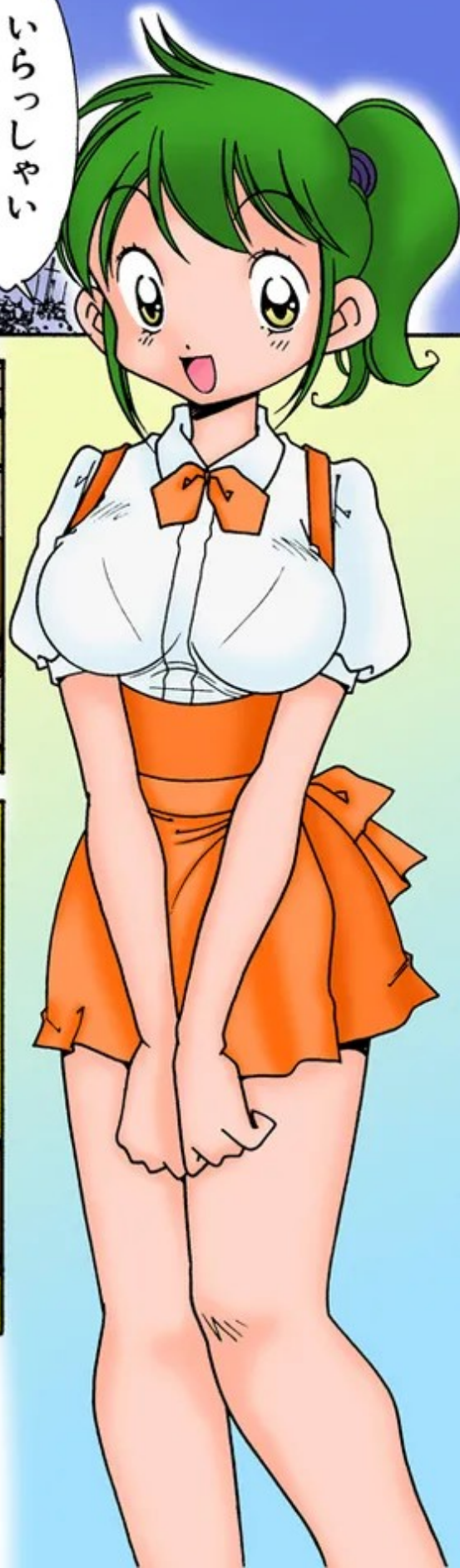


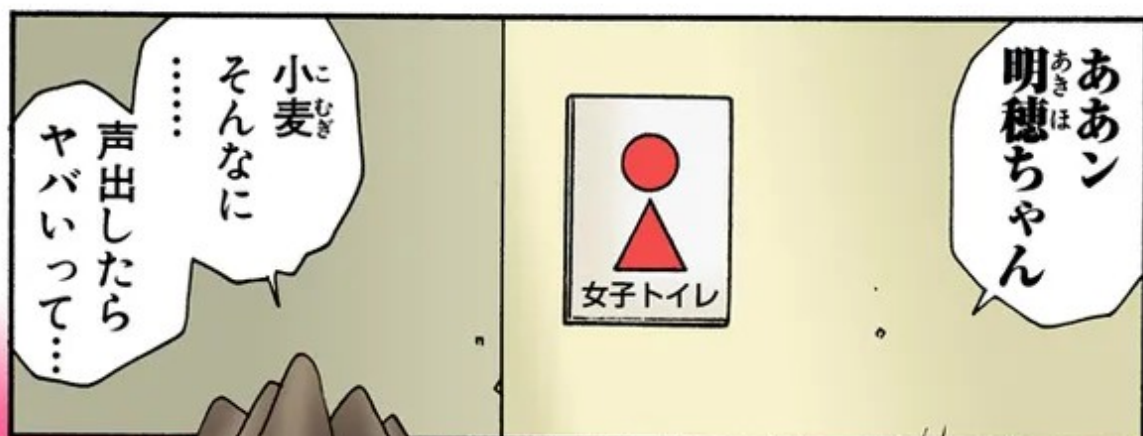
おまな毒小妻

浅井 祐



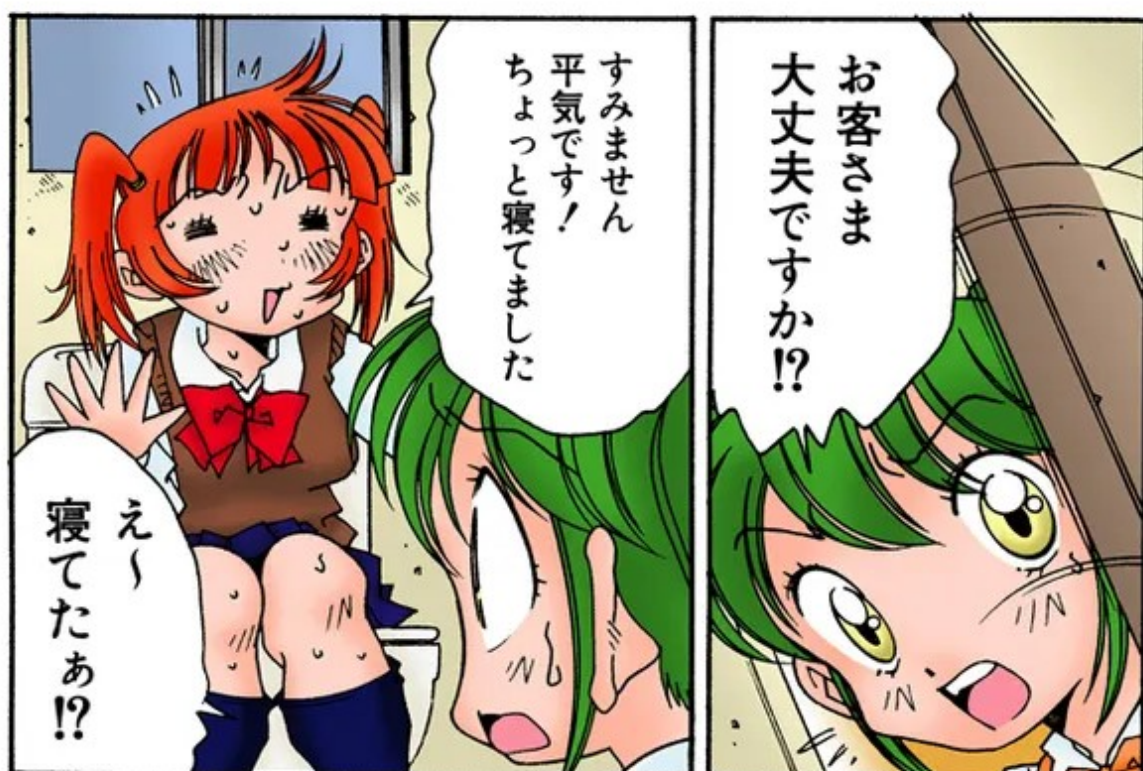
第4話









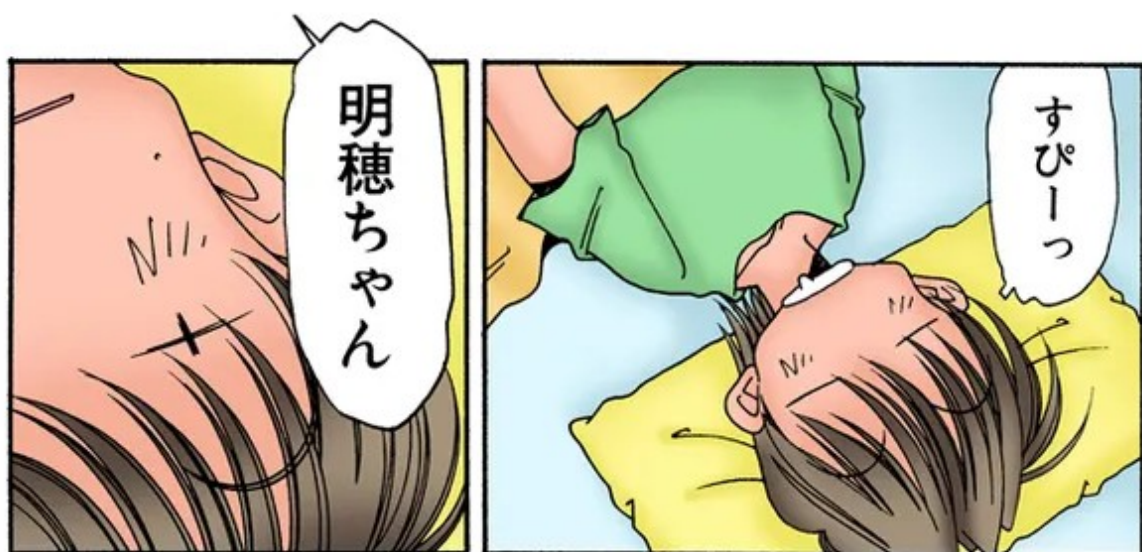










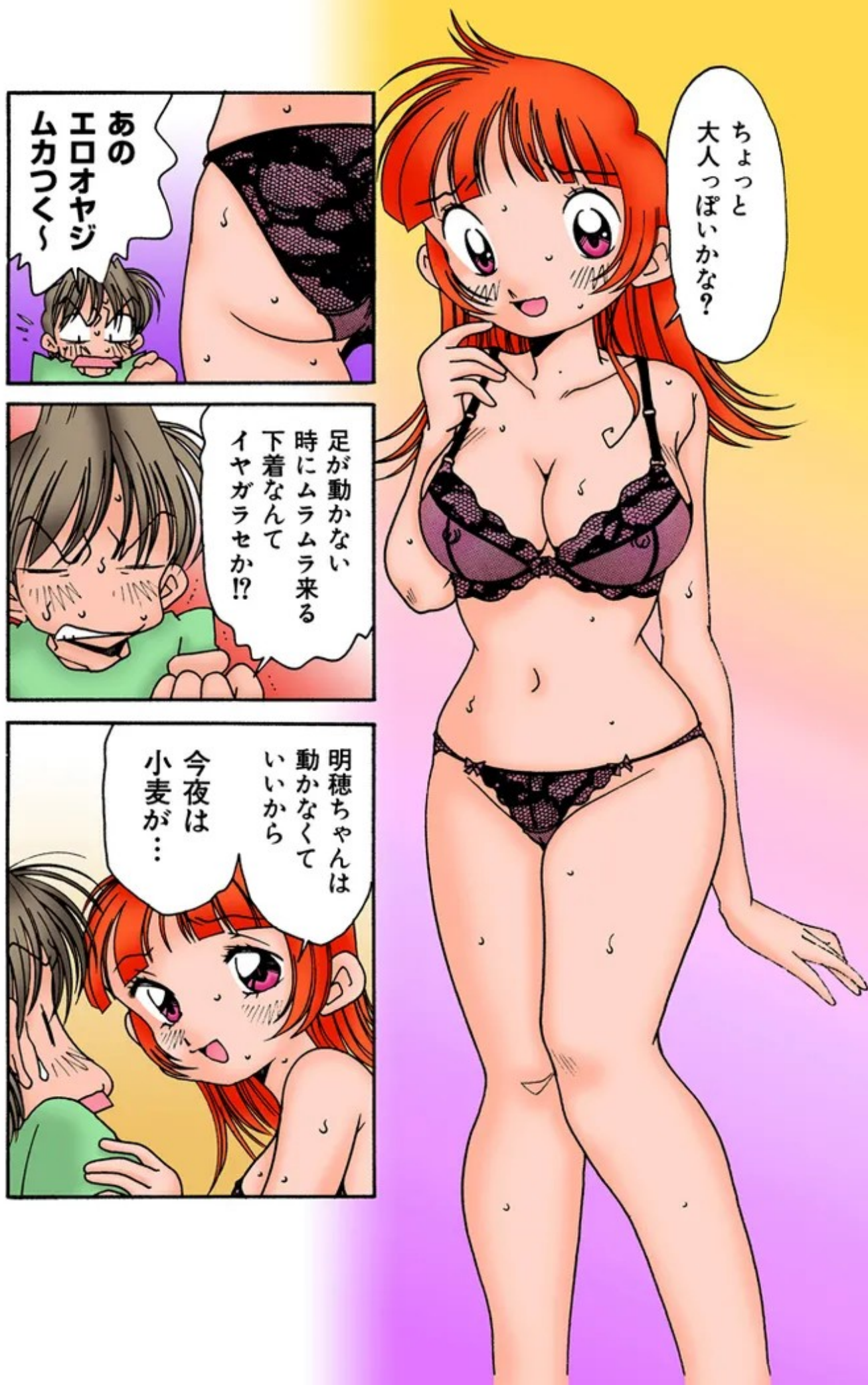


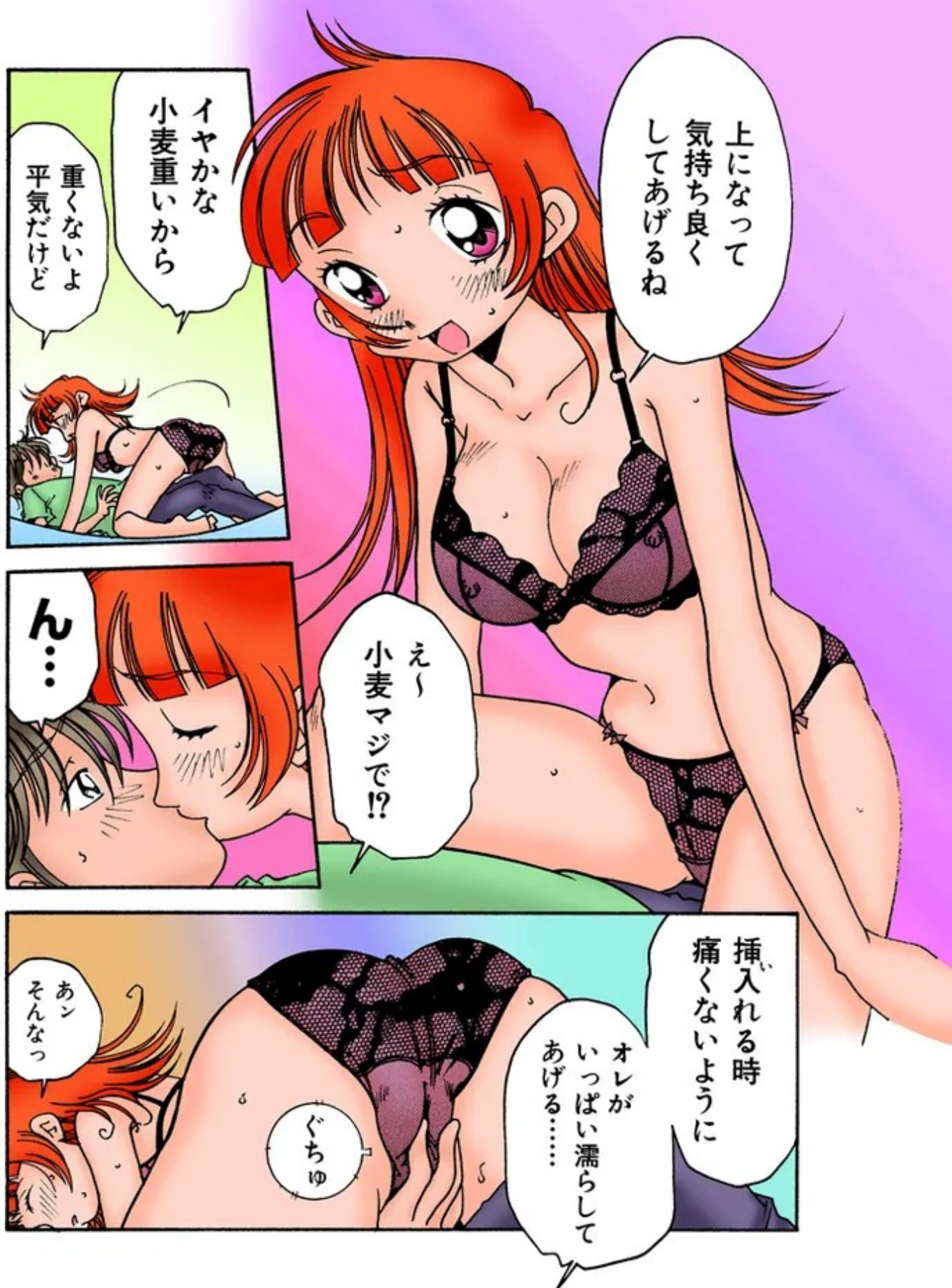
ちよつと
大人っぽいかな？

あの
エロオヤジ
ムカつく

足が動かない
時にムラムラ来る
下着なんて
イヤガラセか!?

明穂ちゃんは
動かなくて
いいから
今夜は
小麦が…





おさな毒小妻

浅井 祐



第5話

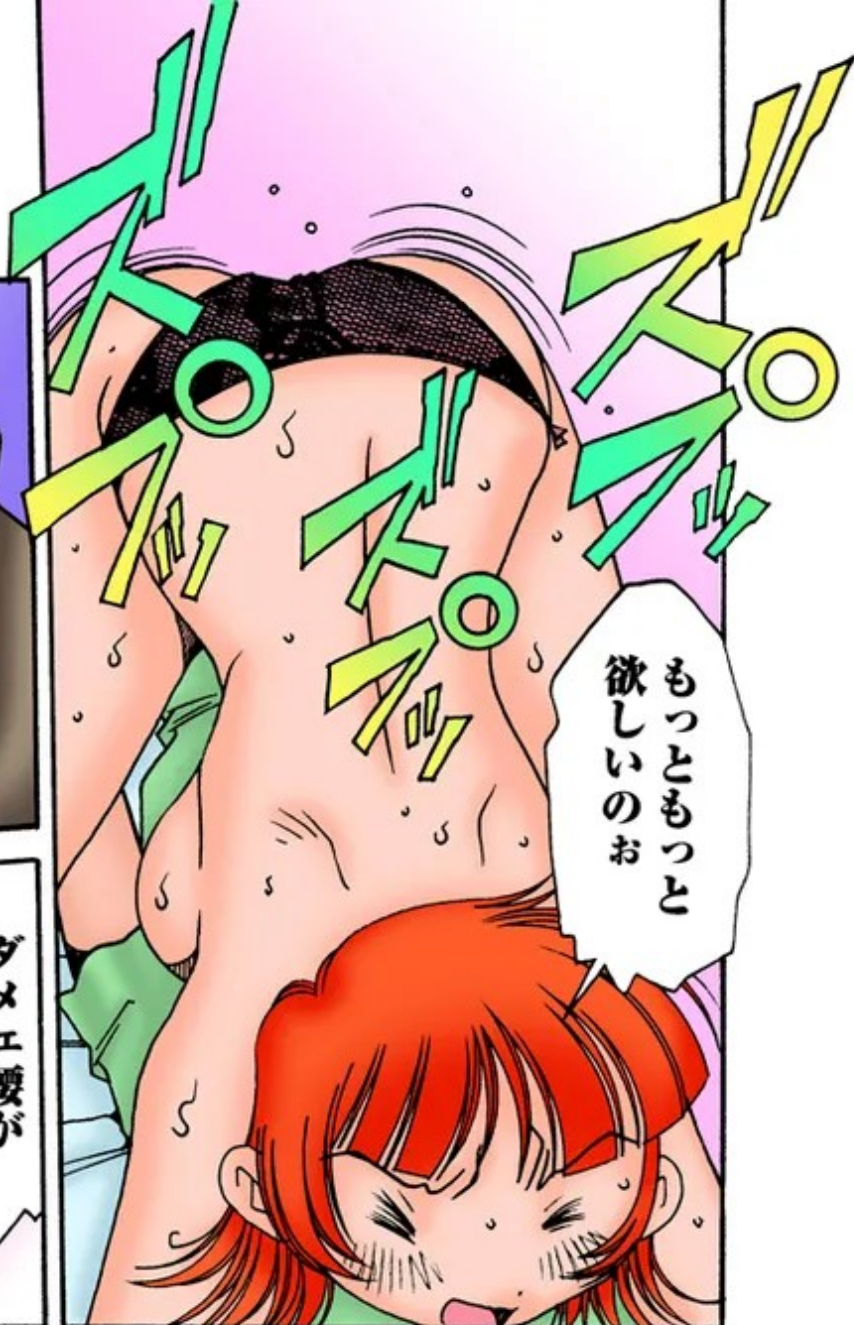


















ああッ
明穂ちゃんの
アツいのが
小麦の中に
来るーッ!!





Ｔシャツの方が
好きだな

本当はえっちな
ランジェリーより





あれは
春だったな

早く
帰らなきゃ
……

ちよつと
待ってー！

学校の裏庭で
小麦と会ったんだ

こんにちわ
パン屋の
お兄さん

なんだ？
この娘

知り合い
だっけ!?