



R18

32P

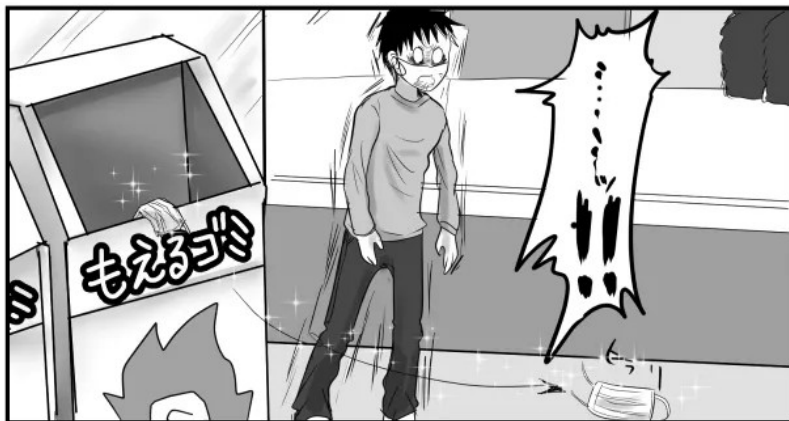


使用済マスクで

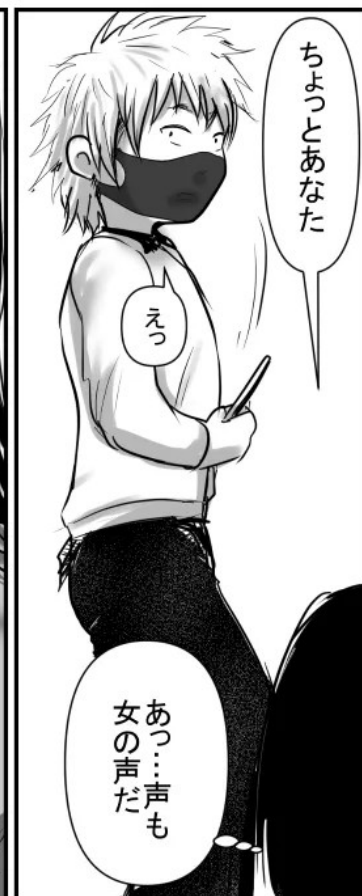
T
MASK
F

心身ともに女の子になる話





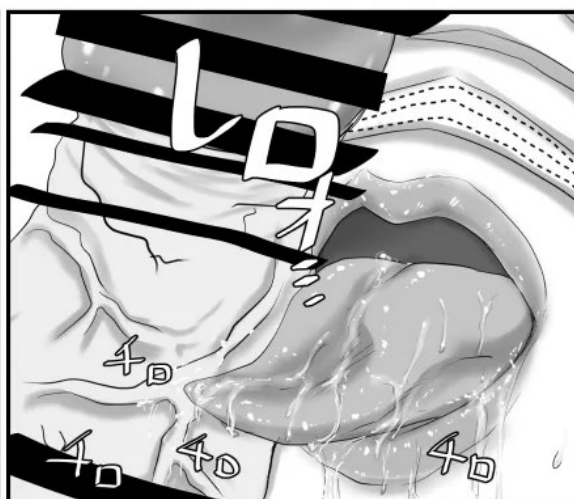








うわあー…
この血管のとこ…エッロ…
興奮してる証拠だよな…
舐めてみようかな…

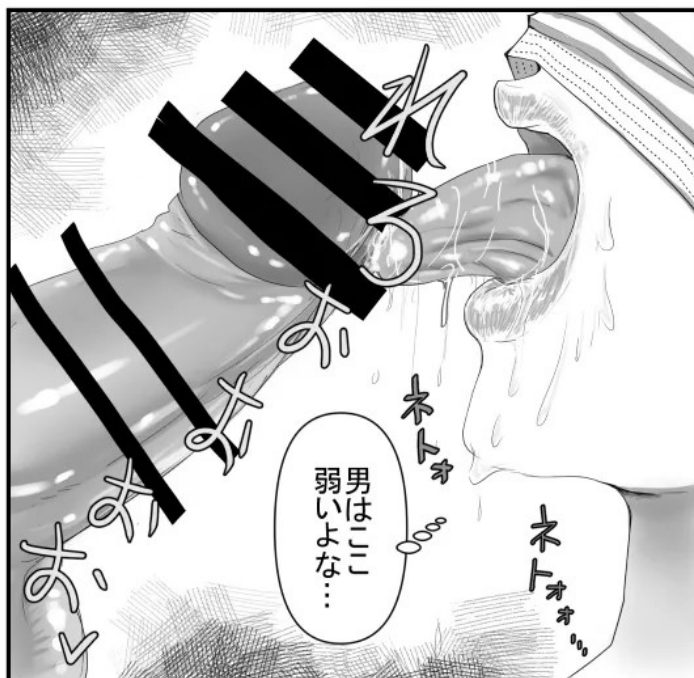


今更だけど亀頭舐めるのか…
さっきから我慢汁でしよっぱいしなあ…どうしよう



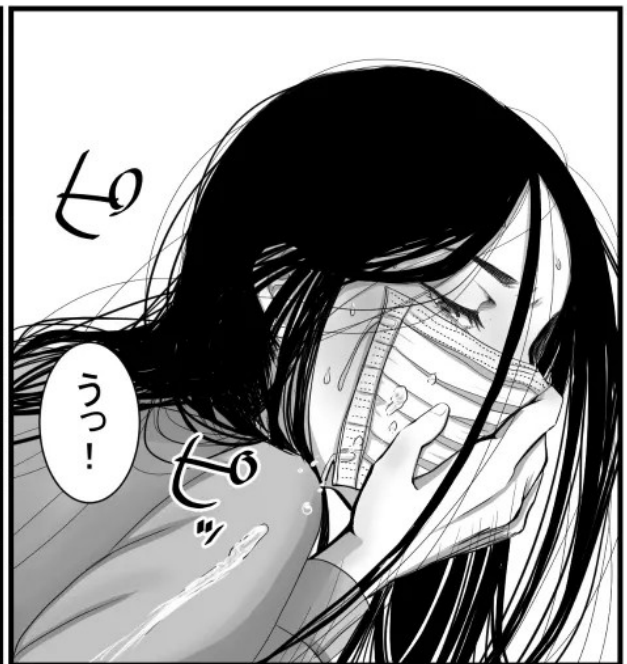
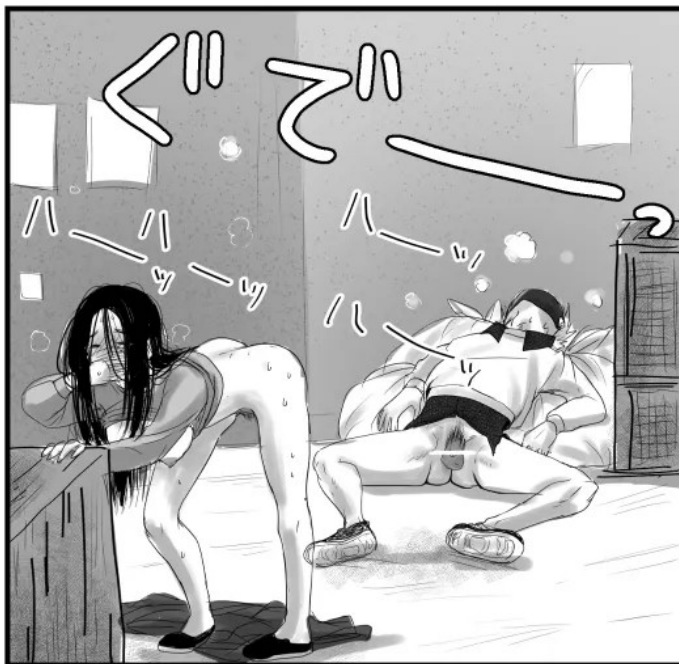
先端も…舐めてください

おっ…
お願いします…











主人公の職場——
コスメ売り場



そのお色よくお似合いですよ
マスクするのが勿体ないです

…じゃあ…
この色にします

弊社で試作したメイクが付きにくい
マスクです(嘘)！是非どうぞ

先ほどのものは
捨てておきますね

わあ…
ありがとうございます

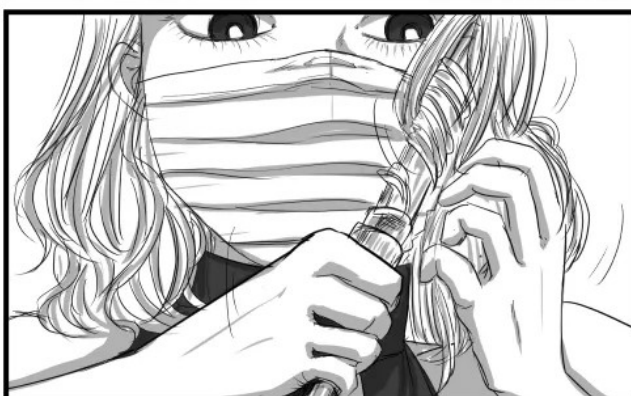
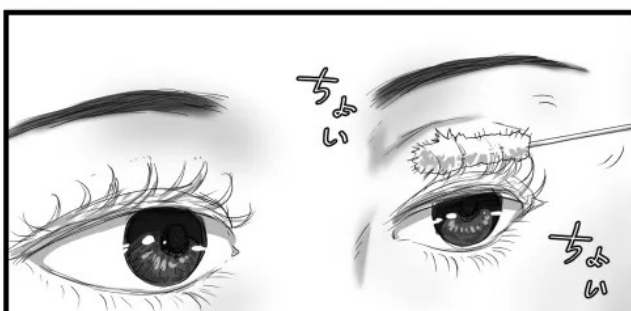


一見地味だが
かなりの美人だった…

今の女性…

新しい口紅…
気付けば
くちゅくなぁ…

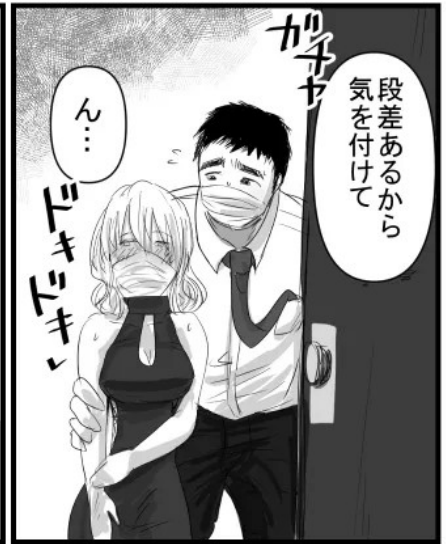
俺のメイク技術とヘアアレンジと
コーデで化けると見た…！
よし…っ！



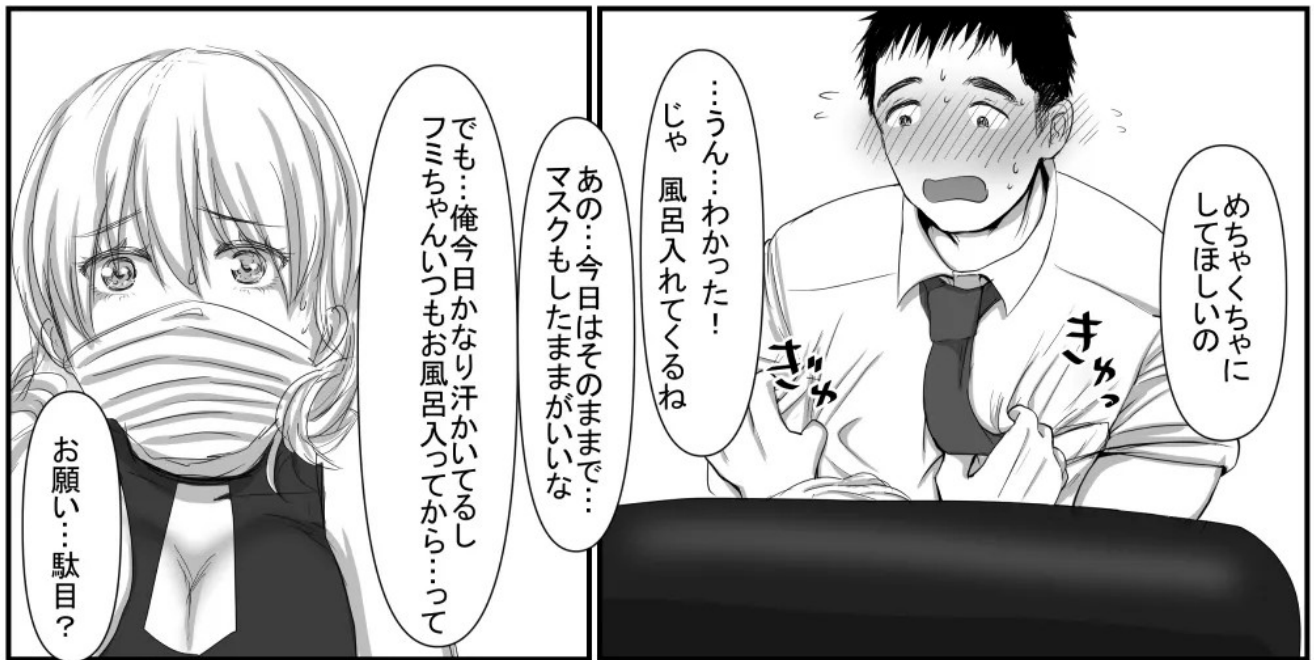












…この間の美女と濡れ具合が全然違う…もしかしてフミ子は濡れにくいのか？
こんなに感じてるのに…？

風呂入らないと嫌って人だし
フミ子はセックス好きじゃなさそうだ… 彼氏はいつもフミ子に合わせて抑えてるのか？

よし…今日は俺はフミ子だからこの人が本気で満足できるように頑張ろう…

フミちゃん…

男の汗ってしょっぱいな…
でもこの人のは全然嫌じゃない

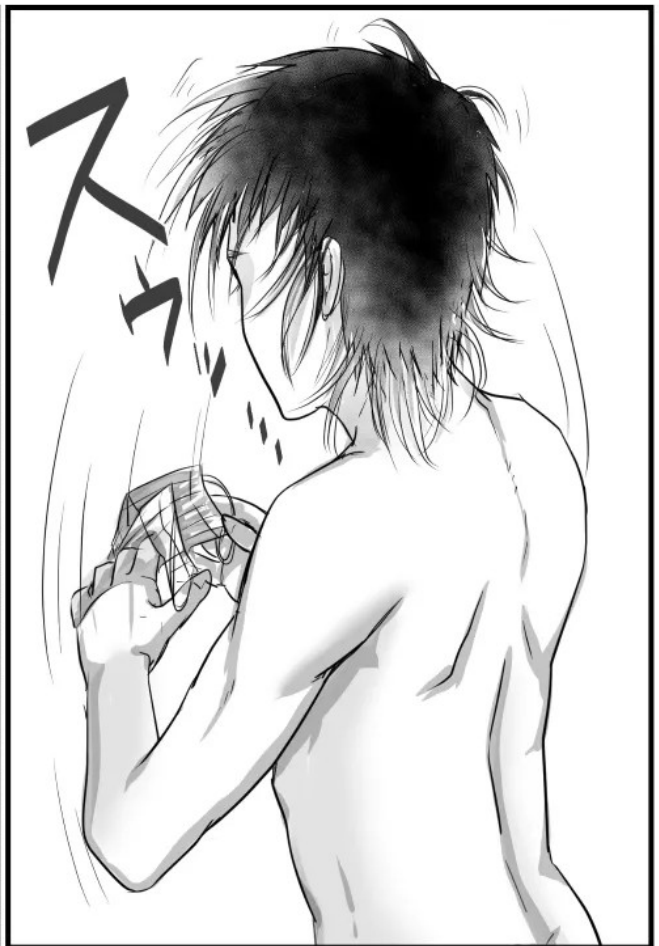
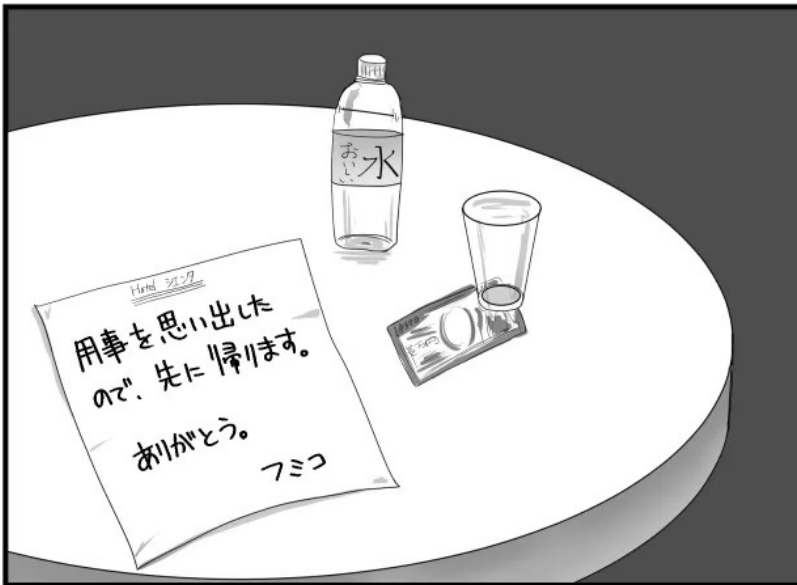
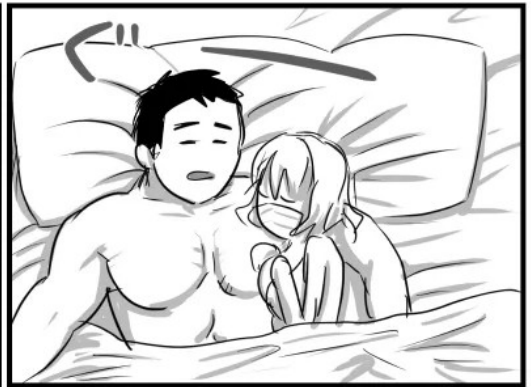
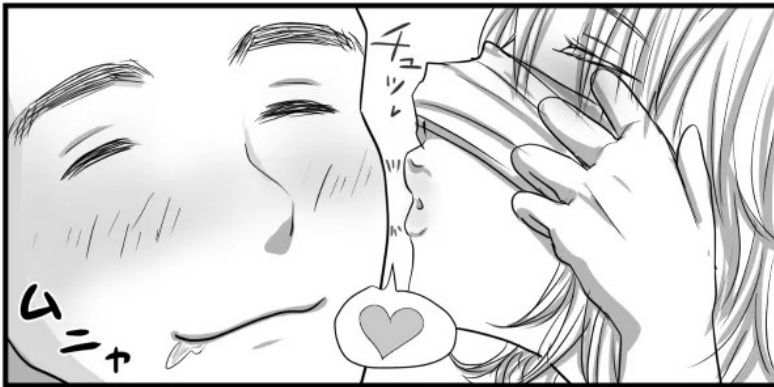
うわっ…！嘘だろ？
さつきよりデカくなってるぞ
長さもだが太さが半端ない！
これフミ子の腕ぐらいあるんじゃないか？！

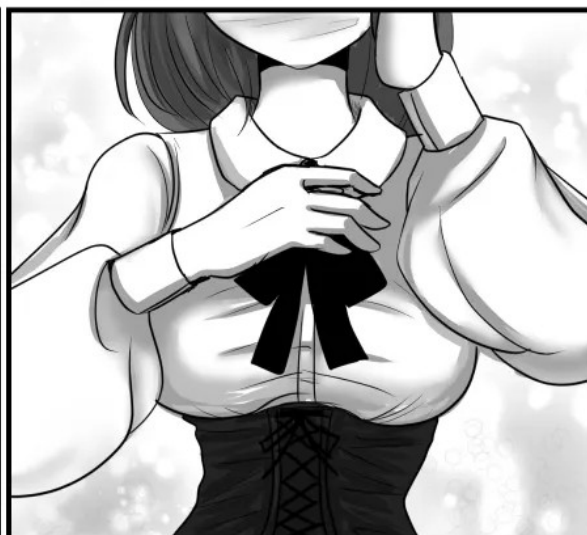
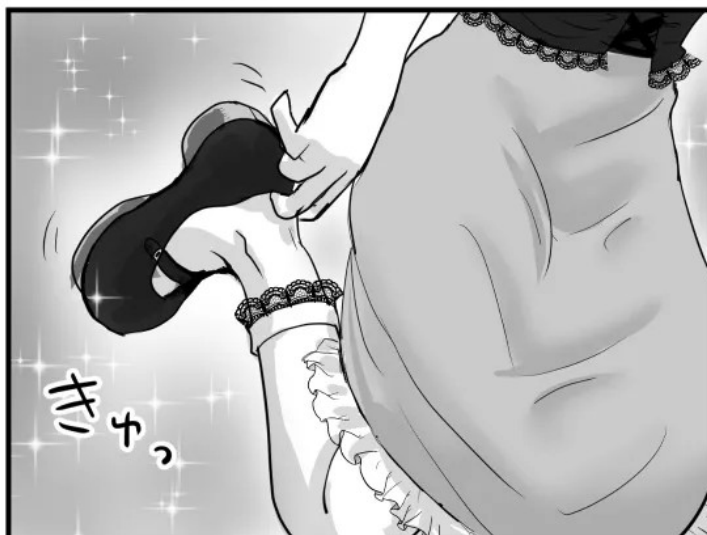
…無理しなくていいよ
前も出来なかったし















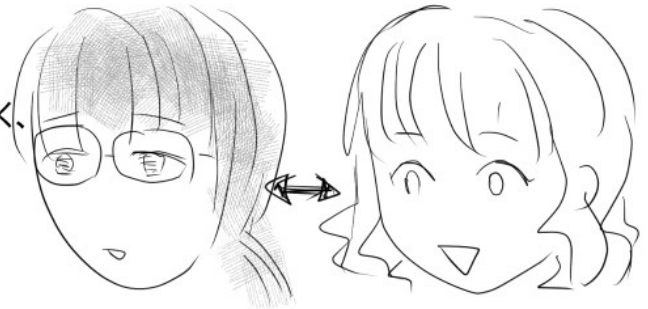
主人公(ケンジ)
美容部員でメイクスキル高め。
別に非モテとかではなく、普通に女性経験もある一般男性。
ちょっぴりニオイフェチ。
美女の使用済みマスクをつい出来心で拾って
装着してしまったがために自分の変身という
特異体質に気づき遊び始める。
男性にうっかりガチ恋してしまったが
この先普通の性癖に戻れるのか？
名前があるのに誰にも呼んで貰えない。
女性の化粧をする男性美容部員が現在実在しているかは謎。

A子
黒髪ロングストレート。
クールっぽい少々気が強そうな美女。
マスクがちぎれたのでコンビニに買いに来た。
でもマスクの紐ってこういう切れ方しないよね。



対A子の竿役
つり目の大学生位の男。
ぼんやりしているところを
ケンジが化けたA子の強引な逆ナンにひっかけられ、
あっけなく食われる。
路上でいきなり見知らぬ美女と事に及べる若さと胆力が売り。

B子(ふみ子)
小柄な眼鏡地味っこ。
別に彼氏(カズマ)の事が嫌いなわけではなく、
恥ずかしすぎてセックスに抵抗がある。
磨けば光る、というか元々かわいい。
正直、なんなら変身前の地味な方が好き。



B子の彼氏(カズマ)
ムキムキ糞デカ営業マン。
ふみ子との体格差がえぐい。
とても優しく、ともすればやや小心者。
しかし革フェチという立派な変態。
この後本物のふみ子に自分の癖を打ち明けうまいくかは不明。



C子
最後に変身した女の子。表紙の女の子。
活躍の場はなし。

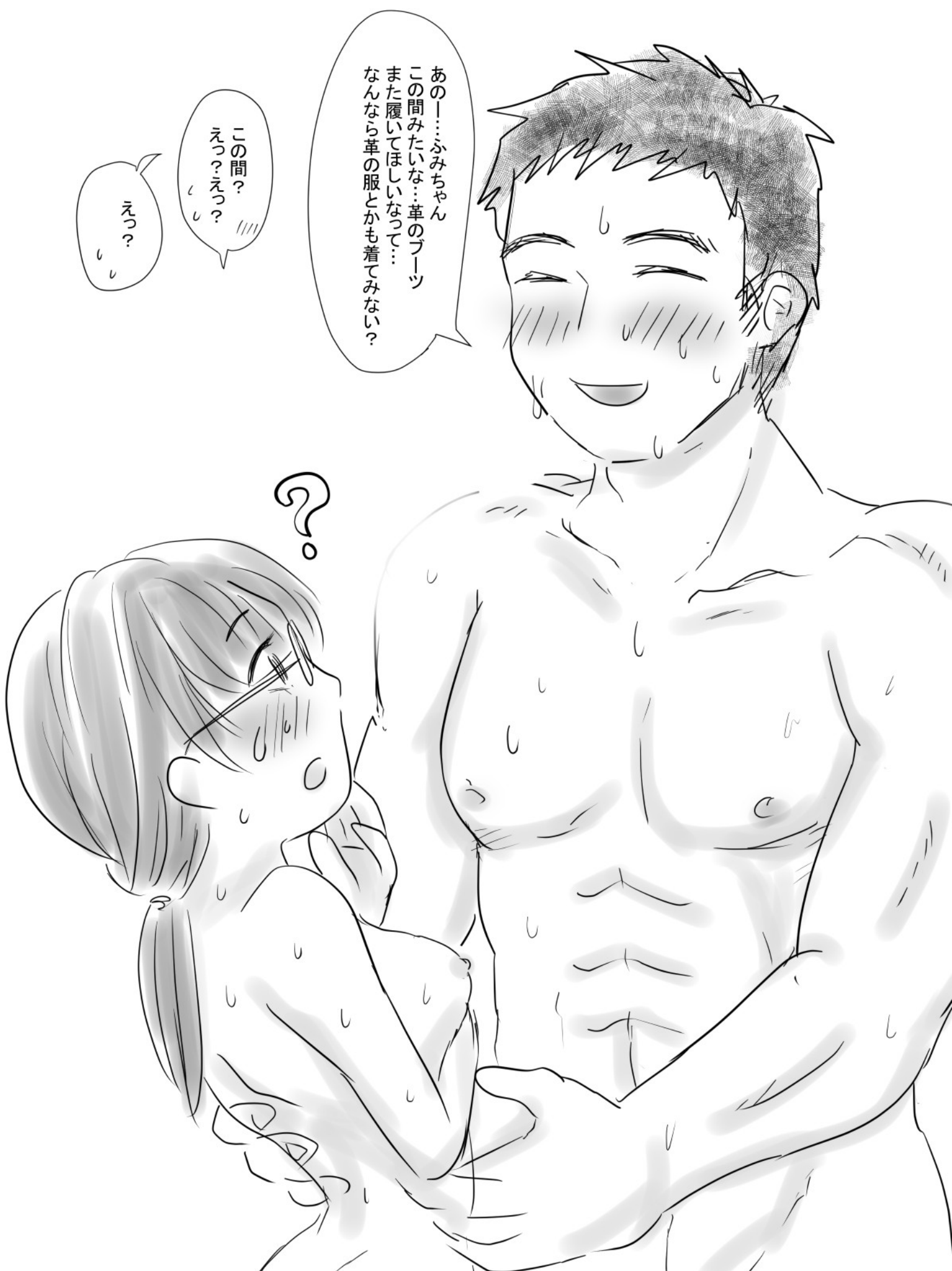


あのー…ふみちゃん
この間みたいな…革のブーツ
また履いてほしいなって…
なんなら革の服とかも着てみない？

この間？
えっ？えっ？

えっ？

?



ドキン

ああーっ！
この間のエッチなお姉さん…！
どどどうしよう
声かけようかな…
でもまたあんなことになったら…？
いやいやいやまさかそんなでも

あの男の子
どうしたのかしら？
なんか様子がおかしいけど
…大丈夫…？
ちよつと怖…



原案担当:ふがし あとがき

数ある作品の中からMASKを買って頂きありがとうございます。
今作はゆべしさんに無理を言って初めて原作を書かせてもらえたのであとがきも書いてみます。

作品が生まれた経緯は最近、男女ともマスク装着が当たり前の世の中になり
色々なマスクの種類やマスクに関わるトラブルなどを目撃しながら思いつきました。
その現在の日常に自分のフェチを混ぜつつゆべしさんと相談して進めていきました。

A子パートの冒頭の、美女A子がマスクを屋外で交換するシーンは、
実際に自分の目の前で同じようなことが起こり「これはなんかイイ」と思い入れてもらいました。
個人的にはTS要素を意図せず女性になった場合、
一番にナニをしたいかを考えた結果がSOXでした、主人公ケンジくんは性の対象は女性なので、
男性同士の行為にならないように、でも理性がギリギリのところで興味に…負けた…！
という感じを書きました。

B子(フミ子)パートは、初めはナンパもので考えていたのですが、
プロットを見せた時ゆべしさんに「なんか純愛だな…」と言われ、
TSで純愛ってありそうで無い珍しいものなのでは？と思い、
より甘めに方向転換した内容となりました。
方向性が決まってからはキャラに愛着が生まれてしまい、
原案小説の頁数が長くなり泣く泣くカットしたこだわりのシーンなどが多数あり少しショックでした。

TS要素として自分が興奮する女性の仕草・やってみたい行動を全体に盛り込みつつ、
男性ならこうなるだろうなあ〜と思うシーン(靴の履き方の動作の違いなど)を散りばめ、
男性ではまず言われない「世界一カワイイ」と「お姫様抱っこされる」は絶対やりたかったので
そこは作品に採用されたので満足しています。

初めての原案で色々詰めすぎて、モノローグやセリフの文字が多くなり細かくて読みづらい
かもしれませんが、こういう作風かあ〜位に思ってもらえると大変助かります。

TS作品として色々なフェチやテーマで思いついたストーリー原案をまだまだ沢山書きたいのですが、
小説を漫画に描き直す作業は色々苦労があるようなので、原案付きの作品がシリーズ化するかは
未定のようなです。
もしまた原案の機会がありましたらその時はぜひ読んでくれると大変嬉しいです。では。

ふがし

作画担当:ゆべし あとがき

今回は友人のふがし氏が原案、作画をゆべしが行った合作でした。
初めての絵を描かないタイプのオタクとの合作という事で意外と難航しました。

原案をやってもらって良かったところは、自分がいつも一人で描いていき詰まりがちな本番シーンの体位決めやアングルをふがし氏が全部提案してくれて、さらに資料まで引っ張ってきてくれたので、作画が非常に楽でサクサク進んでストレスがなかったことです。とても助かりました。

逆に原案がついたことでちょっと辛かったところは、
ちょっと自分の好みの表現とは違うな…と思ってもそこを曲げて自分の好みに反したものを描く必要があるところと、
あとは自分の解釈と原案の意図している表現が一致しているのかどうかを、いちいちすり合わせをしてからじゃないと作業を進めることができないために、自分の描きたいタイミングで思うように描けないという
いつもは感じない部分でストレスがあり、かなり疲れました。

合作は一長一短あるのだなという感じがしましたが、学びがありましたし、非常にやり切った感もありますし、ロングで見て楽しかったのでOKです！

あとは一人で作っていると、なんかもうこれでいいんじゃないか…？と、結構途中で作業に飽き…妥協してしまうので、今回は描いている途中でもふがし氏に原稿チェック等してもらい、いつもより丁寧に終わらせることができたので、とっても良い作品ができたなと思いました。

ふがし氏はこのマスクのシリーズについて意欲的で自分の中で4～5話くらいまで構想がありキャラに愛着が湧いてきたようですが、正直だいたい作業がきついで自分は合作はしばらくやらなくていいです。笑

ふがし氏には引き続き小説でマスクシリーズの続きを思う存分書いてもらい、本作が人気でたりしたらその書き溜めた小説のコミカライズを書くこともあるかもしれないですね。気が向いたらね…

もう一つ合作の良かったことは、自分の描きたいものだけ描けるわけではなかった状態が続いたので、前々からずっと描く描く言ってい全然描いてない百合っぽいTSFと、BLテイストのTSFをさっさと描き上げたいという気持ちがますます強まったので、次回作を描き上げる原動力になりました。もっとサクサク描きたいものですね。

なんだかふがし氏のあとがきが殊勝で、私のあとがきは文章だけ読むと文句が多いですが、別に喧嘩を売っている訳ではないので念のため…付き合いが長いと軽口叩きがち。また本番体位の案と資料集めを手伝って頂けたらとても助かります♡(媚び)

次回作でまたお会いできましたら幸いです。 ゆべし