



良い感じに描けた
短いページの漫画
纏めました

良い感じに描けた



短いページの漫画



纏めました





ファンボ活動を始めようと描いた作品です。
ファンボは結局長く続きませんでしたね。
当時アニメが放送中でして、開始五分で
戦隊部分の作り込みにハマりました。
イドラが癖ど真ん中の見た目でしかもめっちゃ有能。
自分発の二次創作漫画は久々だったんで
ノリノリで描きました。二期待ってます。

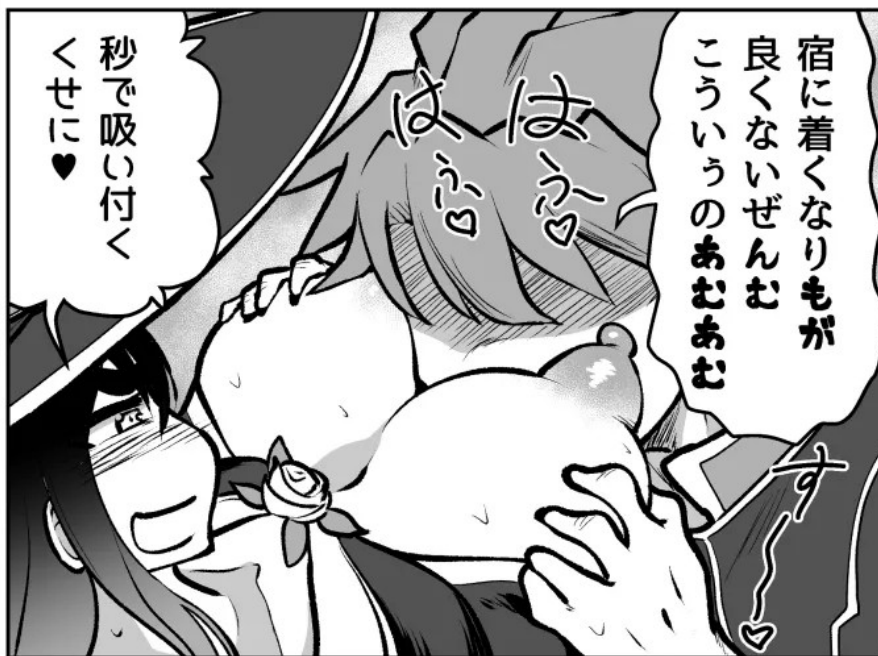


〜前回までのあらすじ〜
一線を越えてしまったレッドは
イドラと毎日のように「絆創合体」を
するようになってしまった！
このままではいけない…
そう危ぶむレッドはイドラの誘惑を
堪える事ができるのか？

ほ〜らレッド♡
大好物よ〜♡



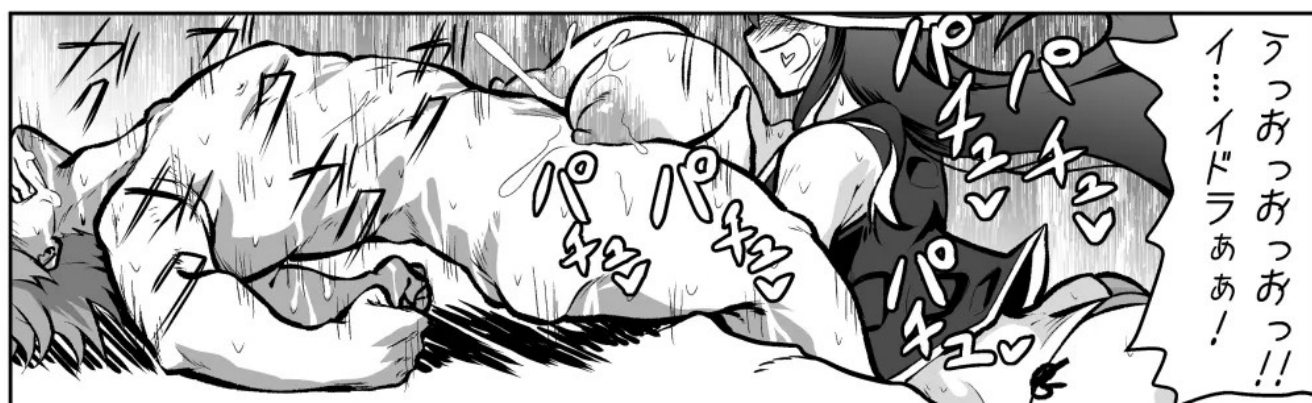
テルティナ様たちと
晩食に行くんだから
一回で済ませるわよ



宿に着くなりもが
良くないぜんむ
こういうのあむあむ

秒で吸い付く
くせに♡





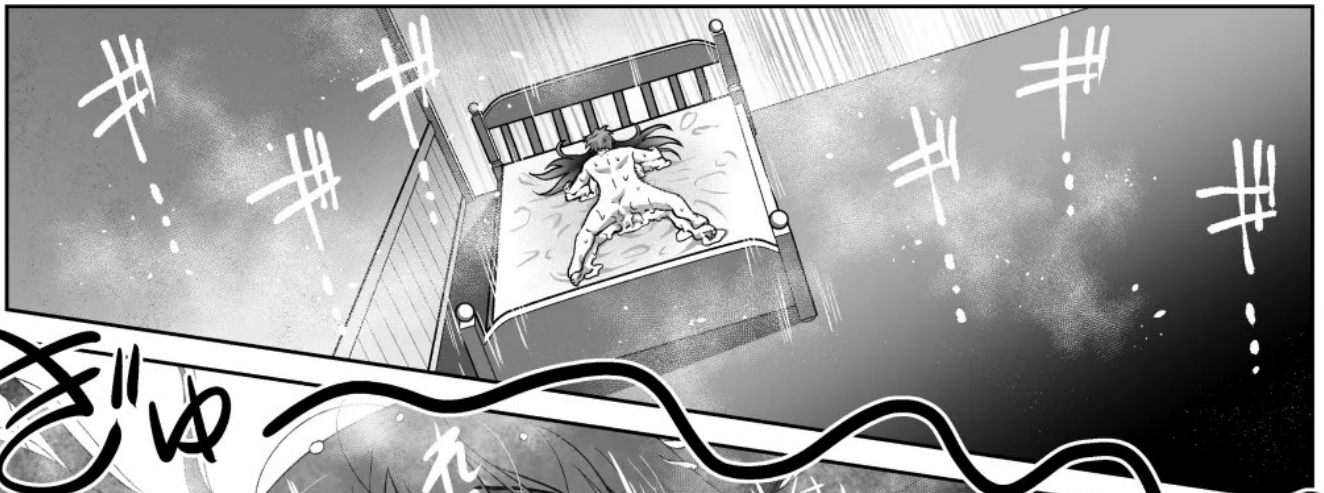




これじゃ
テルティナ様の
前に出せないわ♡







こうして
いるんだろっ...

もう何時間...

繋がりがっぱなしの下半身は

俺の精液と
イドラの愛液で
まるでにかわのよう

お互いの手と手は
汗で境が溶け

もうどちらが
どちらの手かも
わからない

ふたりして
一つの液体に
溶け合って
しまったような

そう思えるほど
彼女に溺れている

見つめ合う目と目で
かろうじて相手を
認識できた

瞳が揺れる度
独りじゃないと
安心できた

そしてまた俺は
イドラに射精する

精液はもう出し尽くした
ひりついた脈動だけだ

数度に一度
同じタイミングで
イドラも震える
ことがある

その瞬間が

たまらなく
愛おしい



萎びた自身を
引き抜かず

また互いを
感じ合う

そして
やがてまた
この子の中で
それは膨らむ

その繰り返し…
もう何時間…
こうしているんだろう…





おわり♡

ぼざろ 後藤ひとり



ファンボ作の一つです。確かこっちを先に発表しましたね。ぼざろは4話の、ぼっちちゃんが自身の承認欲求モンスターを恐れ崩壊しかけたシーンを見掛けて興味を持ちました。みるみる内に引き込まれ、放送中何周もしたのを覚えてます。陰キャ極振りした結果ロックとして成立してるぼっちちゃんのキャラクター性が好き。二期楽しみ。

ぼっちちゃん
大丈夫？

ふえ？

らいじようぶ
れすよあ
お水飲んれ
るんでっ

それ焼酎
だけどな

そんなことより
次はわらしも
歌いまふよあ

あ…う

うあ…

え……

え……？

ぼっちちゃん
着やせする
タイプだねえ

うおっ
すっげ



どうも
結束バンドです
私達の新曲はもう
歌ってくれたかな？



しゃあなああっ
ラツキー!!!
俺あずつとファン
だったんだぜ
ひとりい!!

なるるる

はいはい

ジャージの中で
蒸れに蒸れて
臭いがこびり
ついてんなあ!!

学生バンドの頃から
このデカパイ
狙ってたんだよお!!

濃いい牝味!!

[illegible][illegible]

しゃあなああっ
ラツキー!!!
俺あずつとファン
だったんだぜ
ひとりい!!

なるるる

はいはい

ジャージの中で
蒸れに蒸れて
臭いがこびり
ついてんなあ!!

学生バンドの頃から
このデカパイ
狙ってたんだよお!!

濃いい牝味!!

うおおおッツ
あんな馬鹿共に
中出しさせ
まくり
やがって!!
全部掻き出す!!

俺のガキ
孕めえ!!
孕め孕め孕め
責任取らせろお
おおおおっ!!!

うえ...うえへへ...
私のフアン...
私の強火フアン...



キマシタワ————(°▽°)————!!

「ストロベリー・パニック」の玉青ちゃん漫画。

Skebご依頼品です。

僕が中学生の頃のアニメ。リクエストが飛んで来た時、思わず「懐かしっ」と声が出ました。というわけで観たの相当昔なのでキャラ掴めてないと思います。

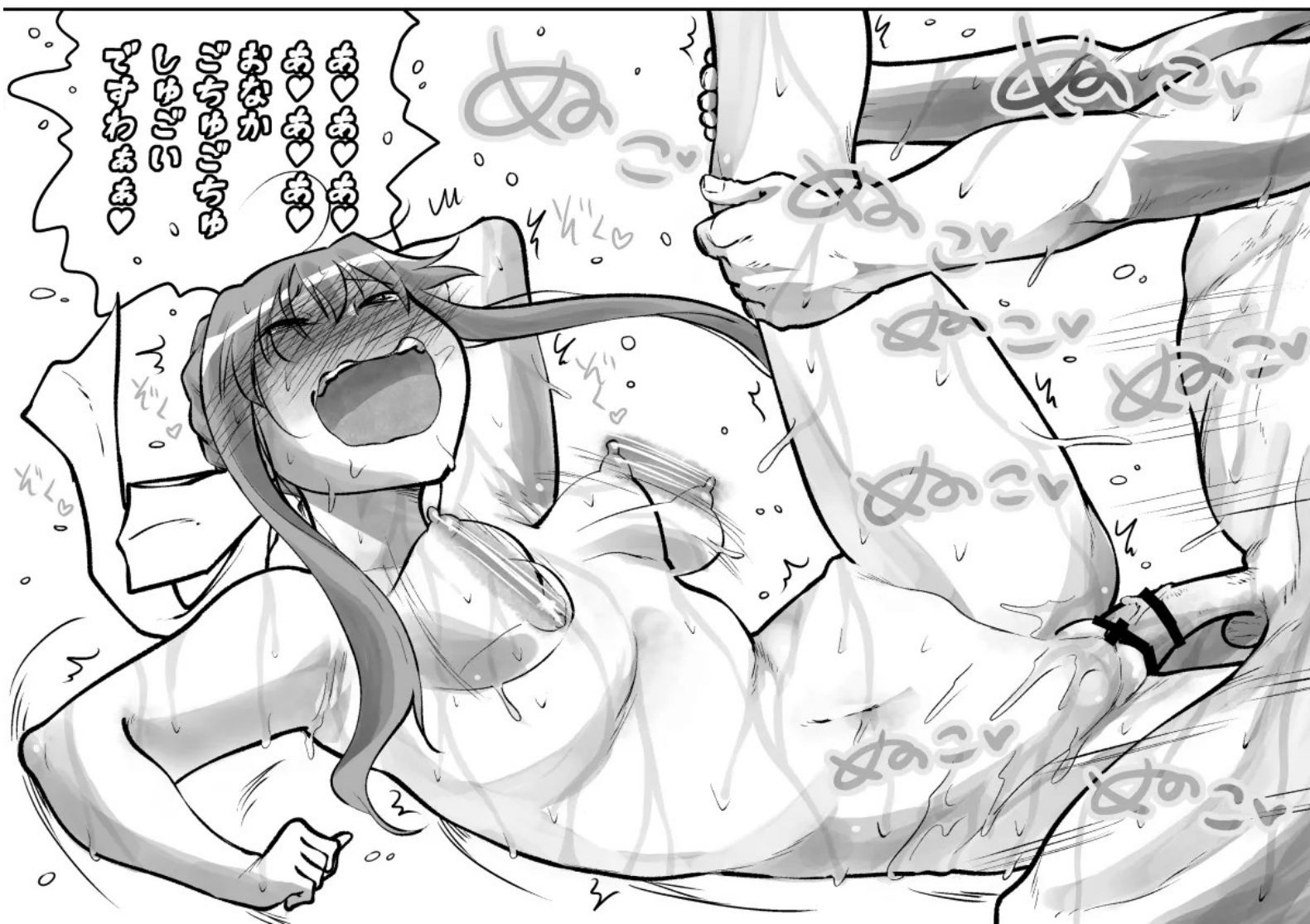
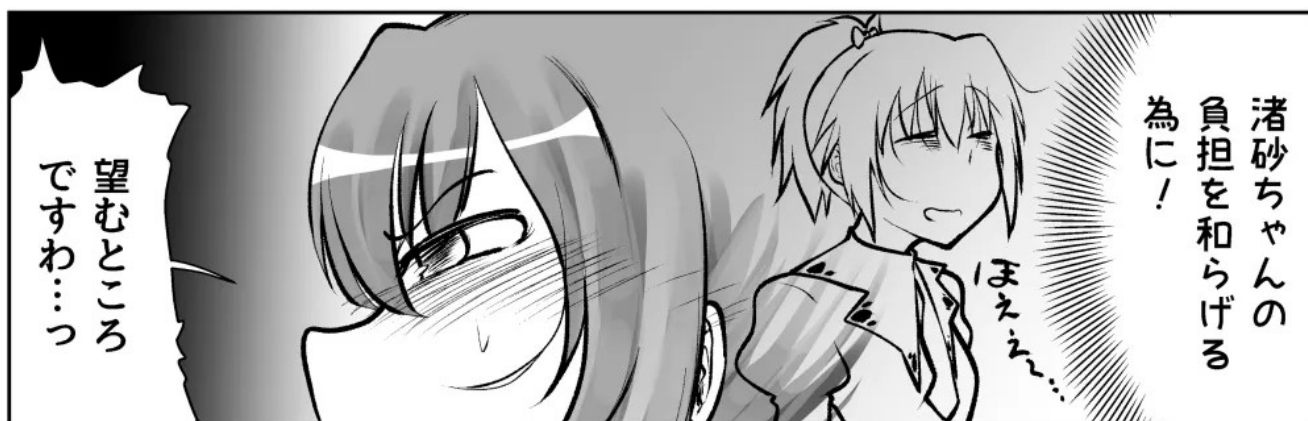


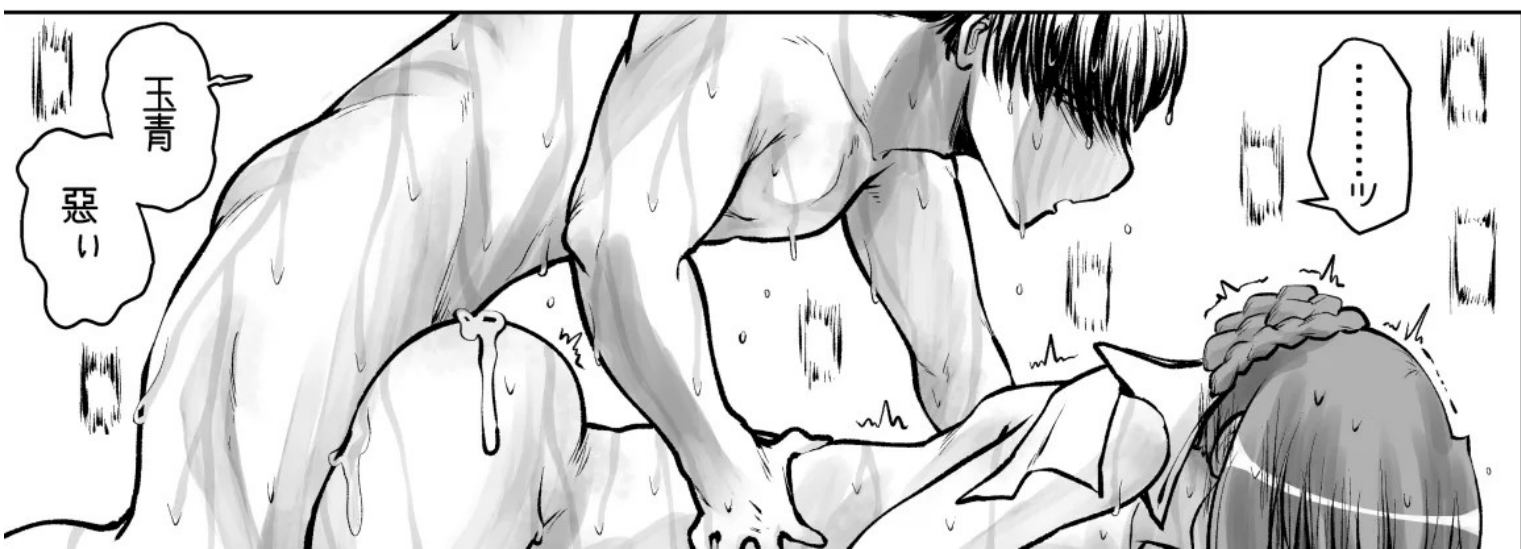
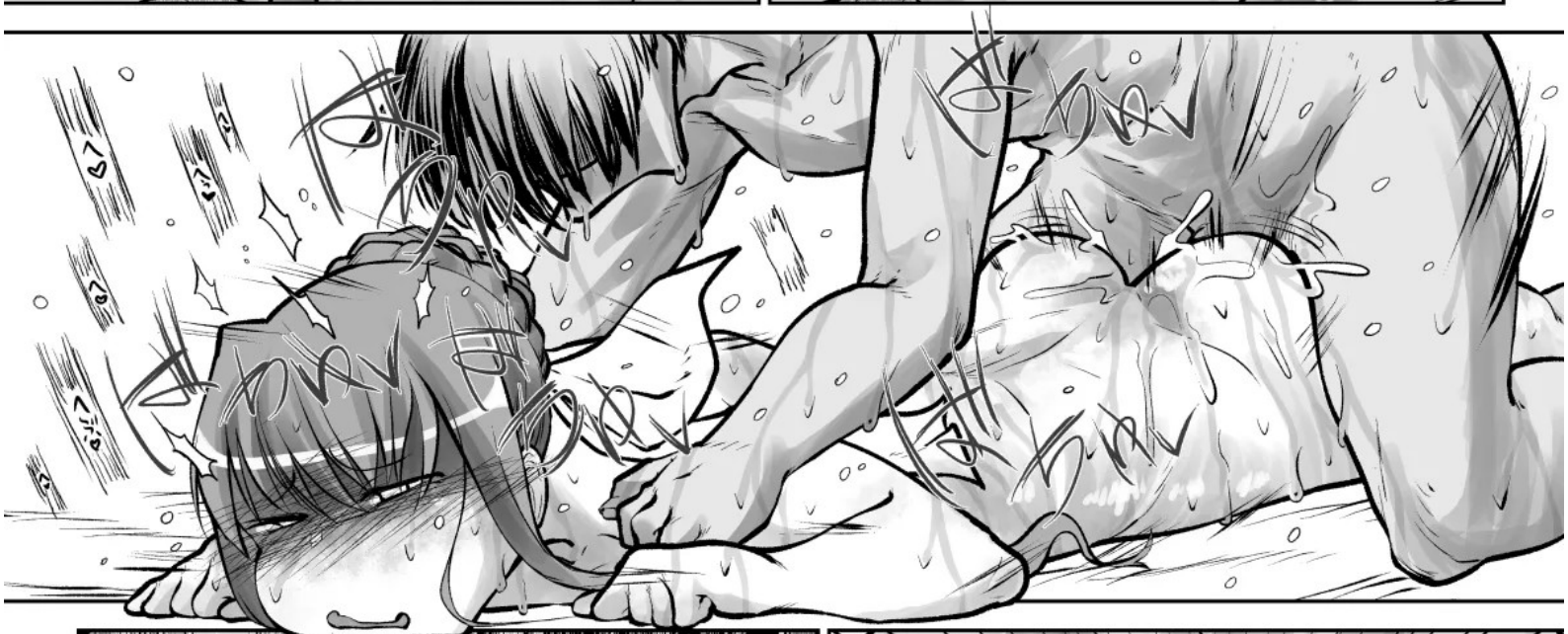
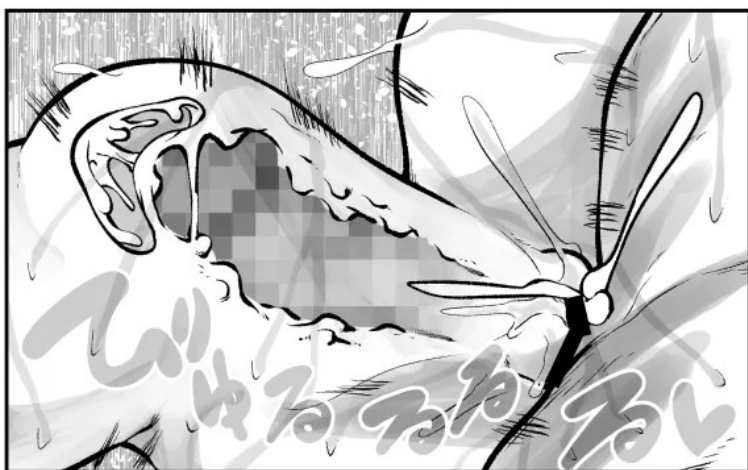




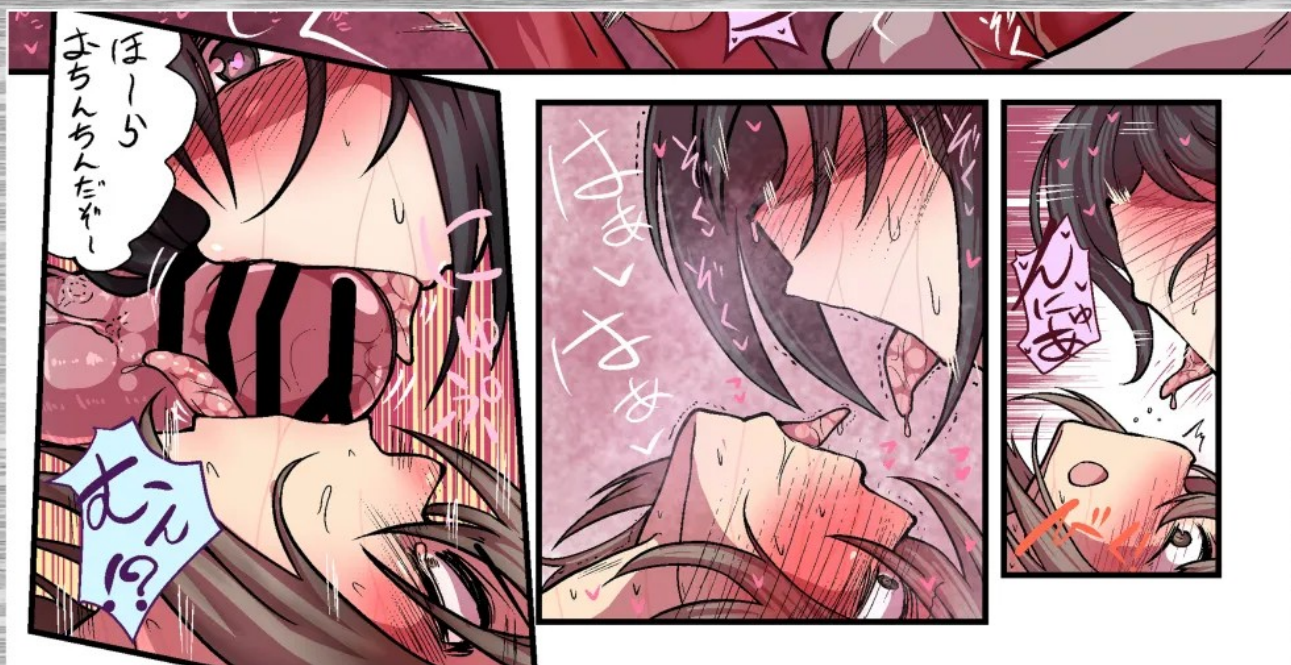


あつこ
お前!

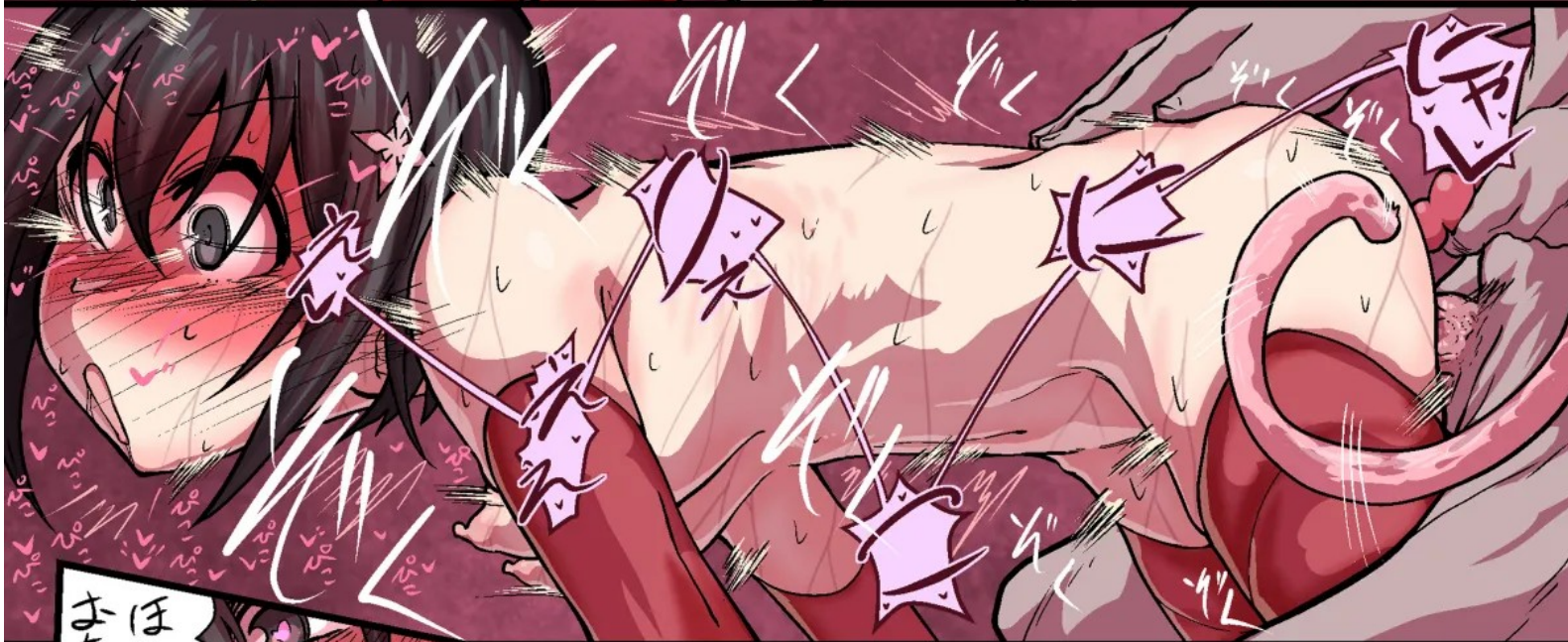
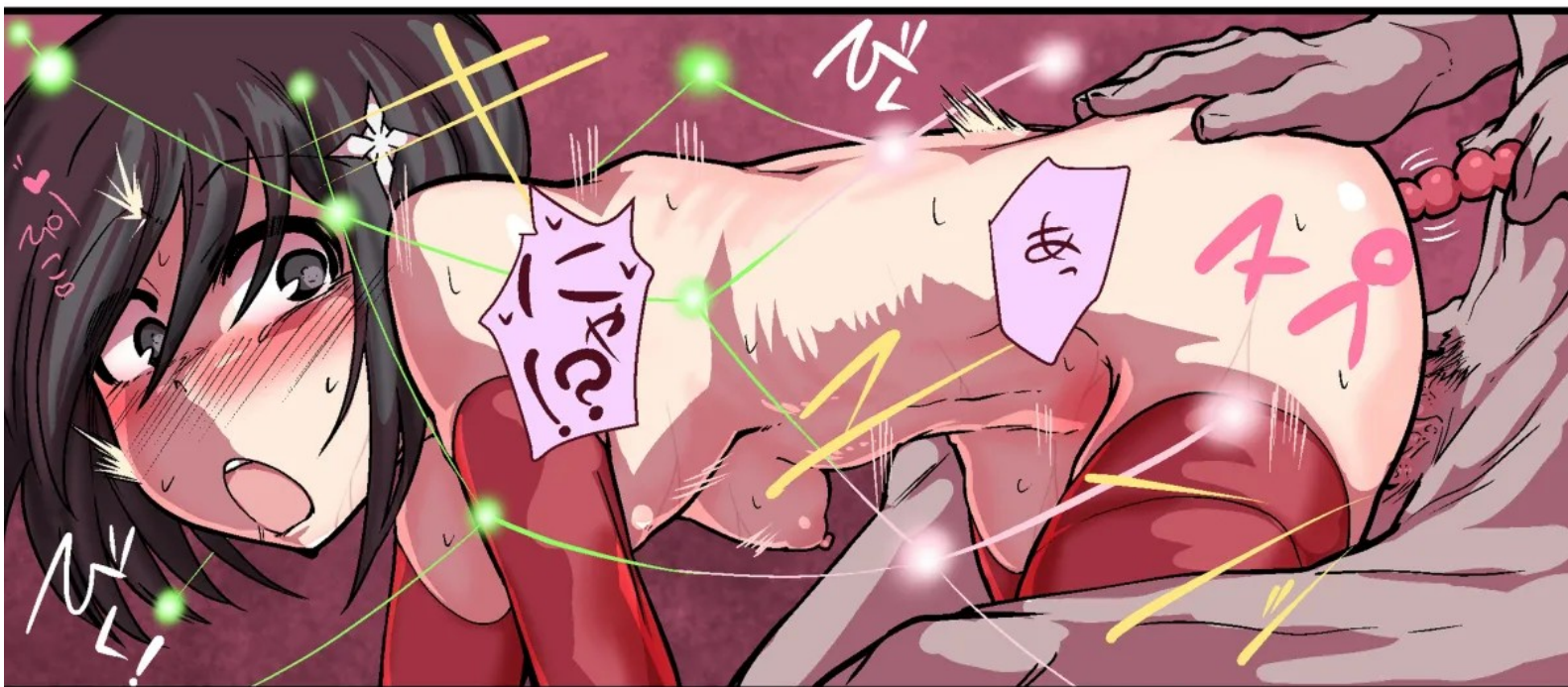








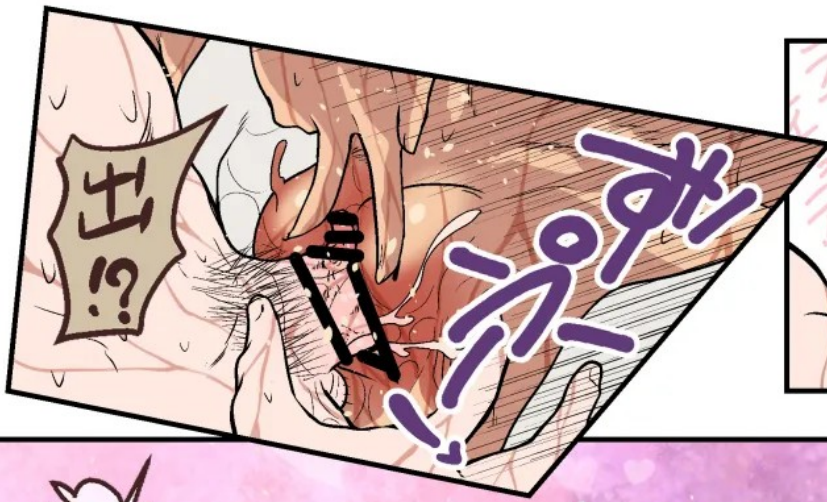
「痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。」
のSkebご依頼作品。あまりの大変さにカラー漫画は
二度と描くまい…と僕に決意させた曰く付きの逸品です。
お気に入りのシーンは上の、どさくさで百合キスしようとした
サリーがちんぽで阻止される所。
防振りは一度同人誌作りましたね。結構ハマってます。
メイプルちゃんが可愛いのは勿論、他のキャラクターも
魅力的。メイサリ以外のキャラはリアル描写を見せて
いませんが、そこが逆に想像を掻き立てる、世界観が広い
作品だと思います。
クロムさんのサイドストーリーが見たい…。
疲れたリーマンなんだろうな…。







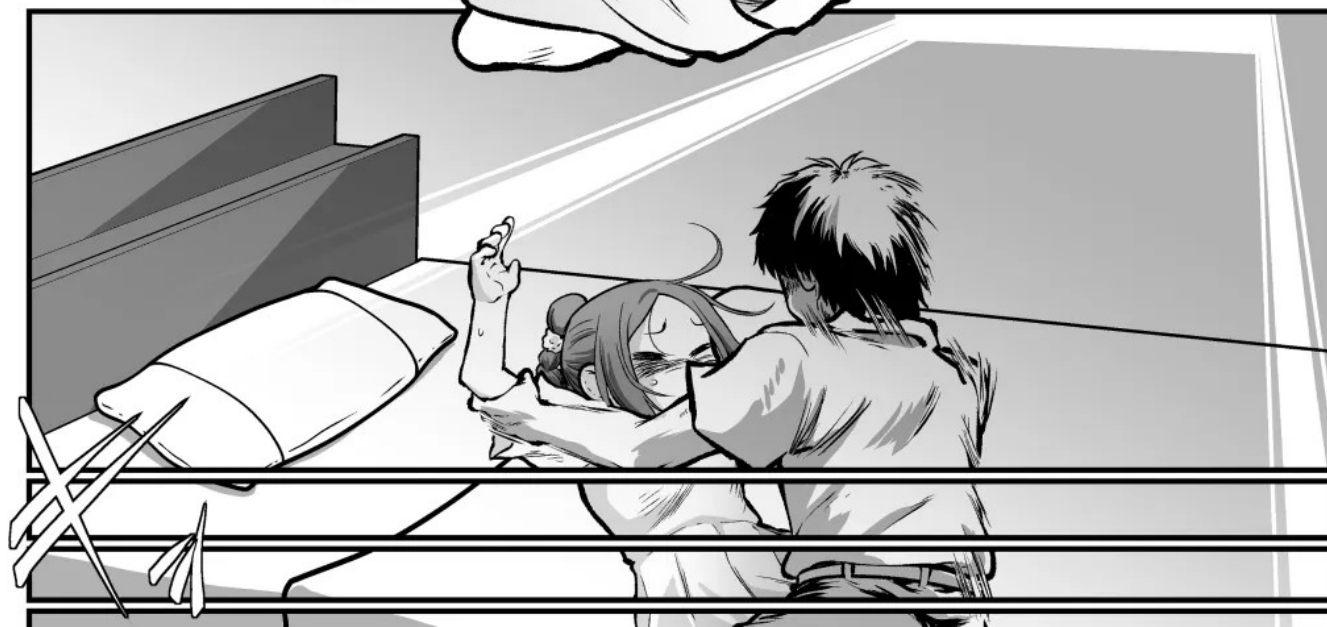
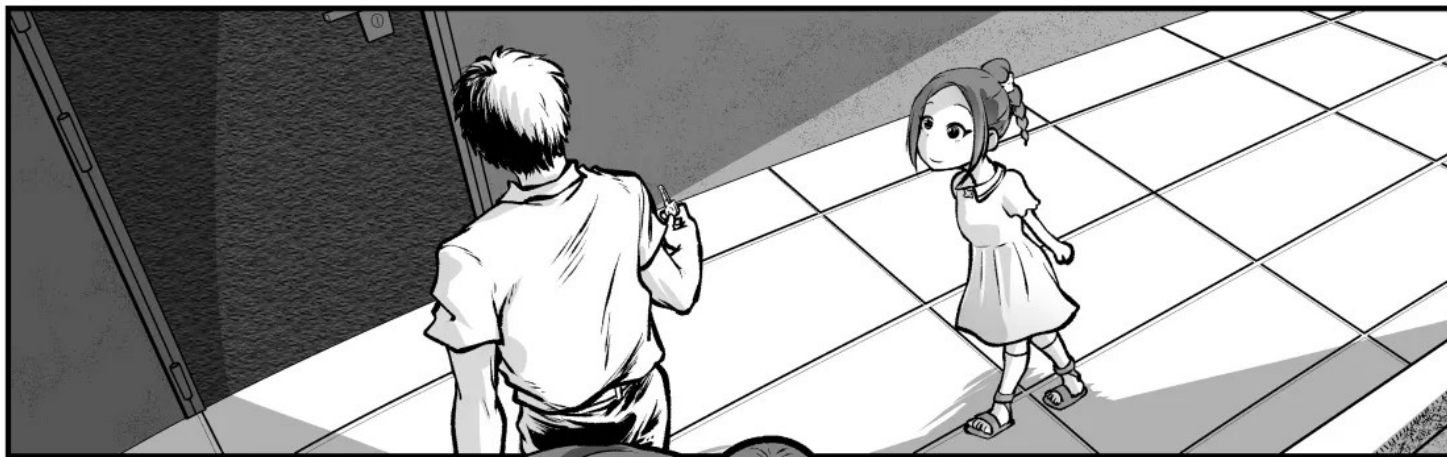
Skebご依頼作品。
見やすいように普通の
漫画フォーマットに
直しました。
←が元の成果物。
銀髪褐色メスガキ
ギザ歯貧乳刺青ロリ
ダークエルフの
カティちゃんです。
メイン媒体がSkebの
リクエストなので
様々な作家さんの
カティちゃんが居ます。
なのですが一本筋が
通るキャラクター性
がある不思議な子です。
その筋の正体は生みの
親でご依頼者様の癖
なのは明白でしょう。
興味が出たら
ワグナスさん
(@wagunasu_TS)
をお尋ねください。



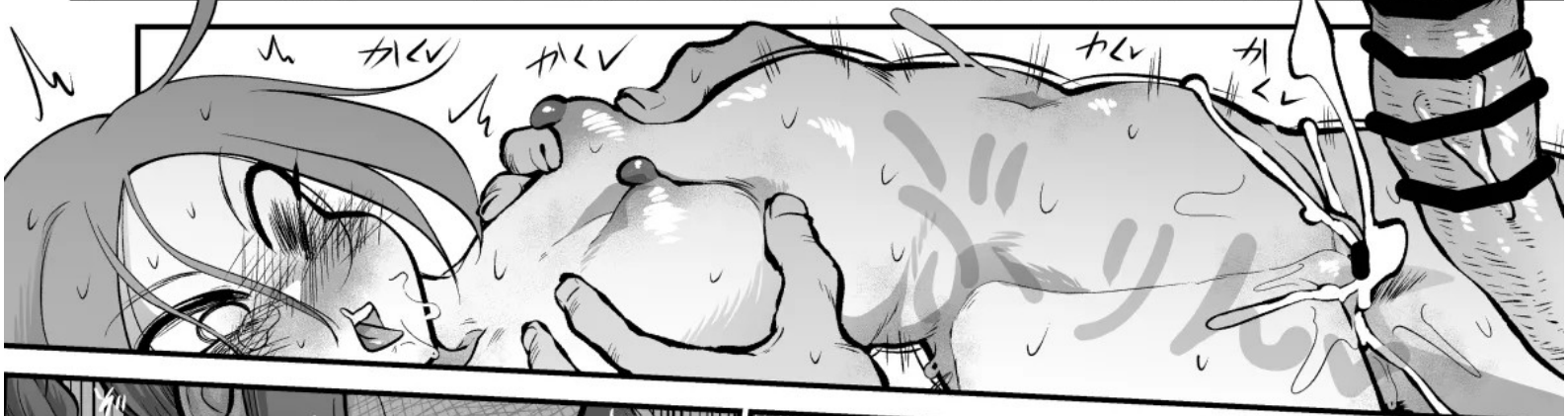
「妖怪ウォッチ」から
石ノ森ユウカちゃん。
Skebご依頼品。キャラクター
掴めなかったのでサイレントに
になりましたが、雰囲気出て良い
感じになったかなと思います。

あまり大きな声で言えない事
ではありますが、僕はSkebでは
知らない作品でもご依頼を
引き受けてます。
二次創作は作品への愛が前提
であると考えてるので、
知らない作品はそもそも描け
ないはずなのです。
ではなぜ知らない作品でも
依頼を受けているのか、それは
ご依頼者様に作品愛があるから。
その愛に応える為、自分の手に
届く範囲ではありますが可能な
限り作品、キャラクターを調べて
ご依頼に取り掛かってます。
努力はしていますが、中には応え
きれなかったご依頼もありまして…
この纏めに載せられなかった短頁漫画は
そういう事情があったりします。











「Fate/GrandOrder」から酒吞童子、Skebご依頼品です。
リクエスト文に「・できれば、酒を口移しシーンも入れて
いただければ幸いです。」とあり構想を練っていたところ、
手酌ならぬ口酌を思い付いてしまい、違うんだらうなーと
思いながら描き上げました。暴走してしまった作品です。
ごめんなさい。

FGOはFirst Orderを観たくらいなので酒吞童子の
キャラクターも調べて掴みました。
それっぽくなったんじゃないかなって自負してます。

なんやあ？
うちに欲情してるん？
命知らずやなあ

そないたまらんの
やったら
地獄谷にでも
行かはったら
ええんちゃう？

お猿さん
いっつぱい
居てはるで？



なんやこの令呪！

強制力が
半端やない！



抗えん！！

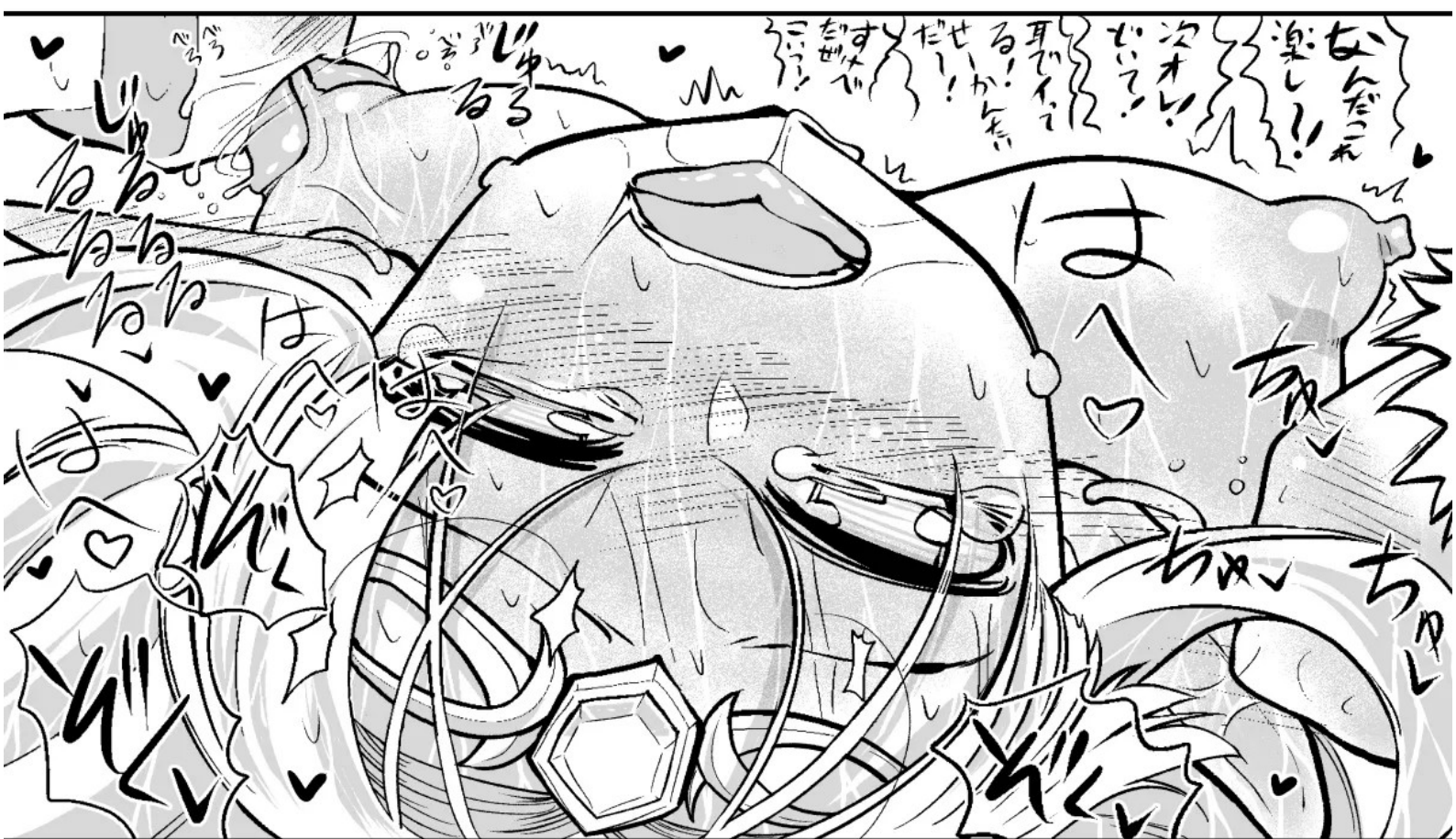




ふぁい♡



ゼル○姫。版權元が
版權元なので伏字です。
Skebご依頼品です。
こちら普通の
漫画フォーマットに直して
ちょっと加筆もしました。
こちらのご依頼、
台詞指定がされてました
ので比較的キャラクター
を掴むのが容易でした。
未知の作品やOC等の
依頼の際、この台詞指定
はとても助かります。
見た目や性格の
方向性は調べられても、
キャラクターは喋ってる
所、行動を見ないと
わからないからです。
シヨタ多めのシヨタおね
いいよね…。





東方projectから大妖精ちゃん。こちらも1ページ縦長漫画のはずだったのですが、あれよあれよと膨らみ4ページ漫画となりました。上のページ読みにくかったので2つに分けてちょっと加筆して計5ページ。

この東方という題材、僕には思い出深いタイトルです。初めて出した同人誌は東方であり、10年以上継続して描き続けたのも東方が唯一のものになると思います。そんな東方も、友達が出来なかったという悲しい過去で離れることになりました。

今でも東方新作の報を聞くと薄淋しい気分になります。



助けて！

彼は幻想郷の
住民ではない

小学校の帰り道に
不幸にも
この世界に迷い込み

見たことも無い
化け物に追われ、
道行く見知らぬ
少女に助けを求めた



助けてえ！！

しかし
少年は
悟る

緑色に
輝く髪

尖った耳

感情と共に
揺れる翼

助けを求めた
その少女もまた

自分とは
違うもの
だった



自分とは
違うもの

そんな彼女が
迫り来る化け物との
間に入ってくれた

その事に
少年は心から
安堵する

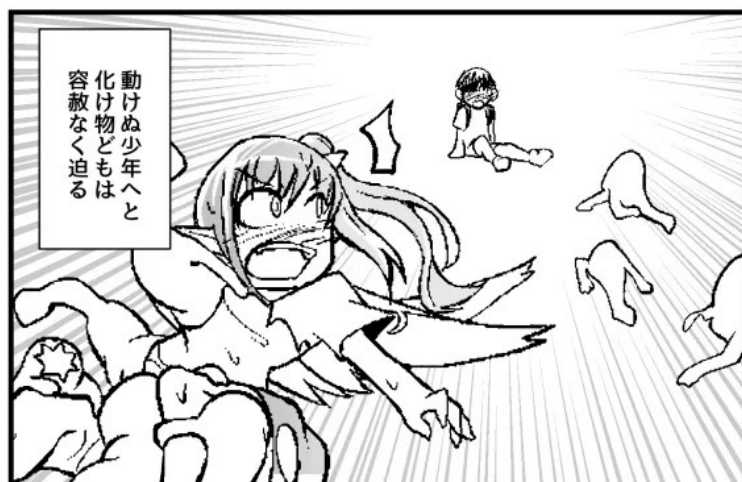
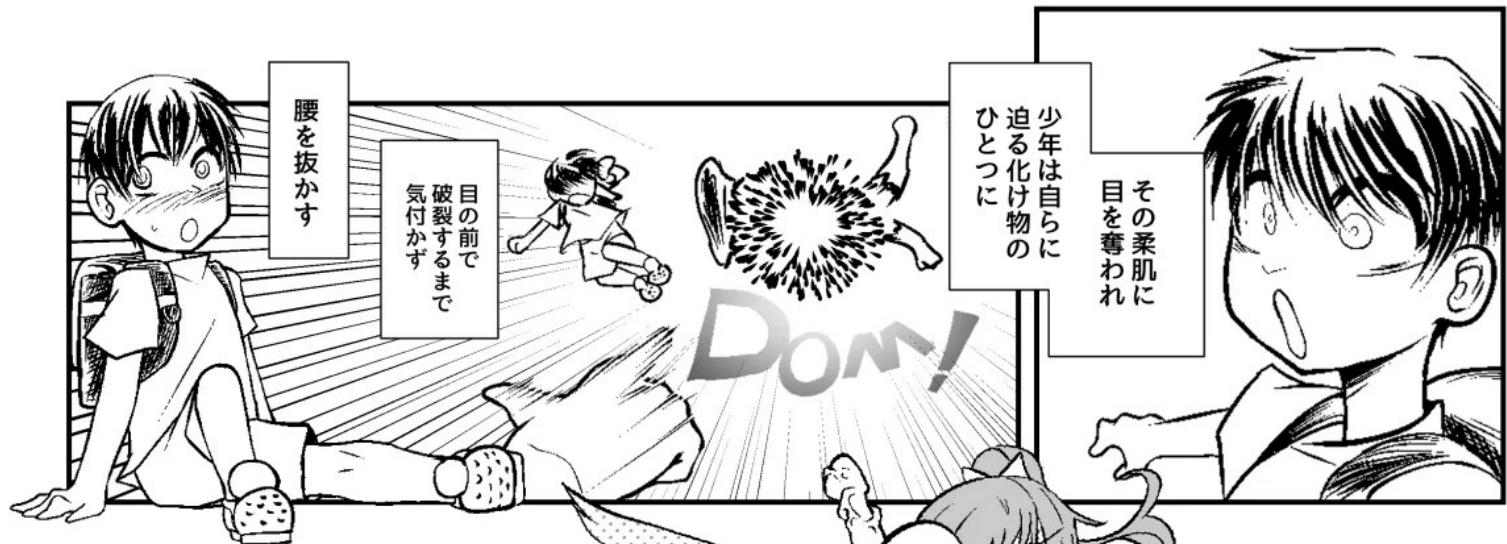
しかし事態は
解決したとは
言い難かった

彼女の能力は
この数の異形を
一蹴できるような
ものではない

数に物を言わせた
群生の猛攻は

彼女の胸を
露わにした



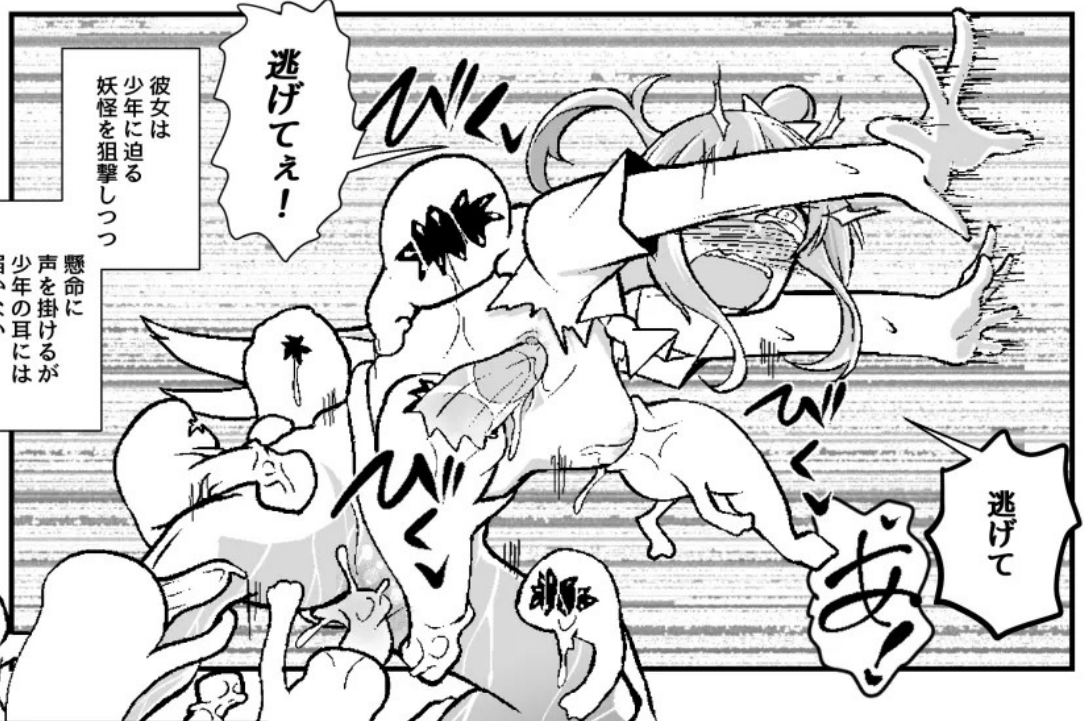




懸命に
声を掛けるが
少年の耳には
届かない

彼女は
少年に迫る
妖怪を狙撃しつつ

逃げてえ！



逃げて



異形の愛撫に
身を振じらせ

嬌声を跳ね上げる
彼女の痴態に

男児の目は釘付けに
なっていたからだ

化け物どもの
粘液が
少女の全身を
犯すのに十分な
時間を掛け、

群体を全て排除した
彼女は息も絶え絶えに
立ち上がる

粘液まみれの
熱を孕んだ
彼女の身体は

扇情的に
てかりついて
いたが

今の彼女は
それに気付く
術はなく

少年を
安心させる為、
精一杯の
薄笑いを作り

怪我はない？

と
声を掛けた

大：丈夫
です…

この鮮烈な
体験は

少年の性癖を
歪に決定付ける
事となる

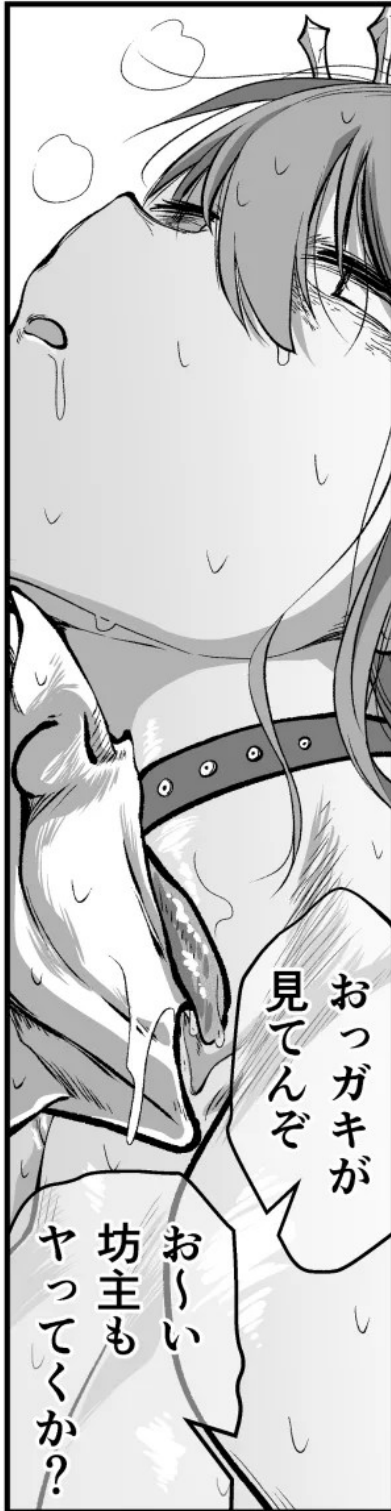
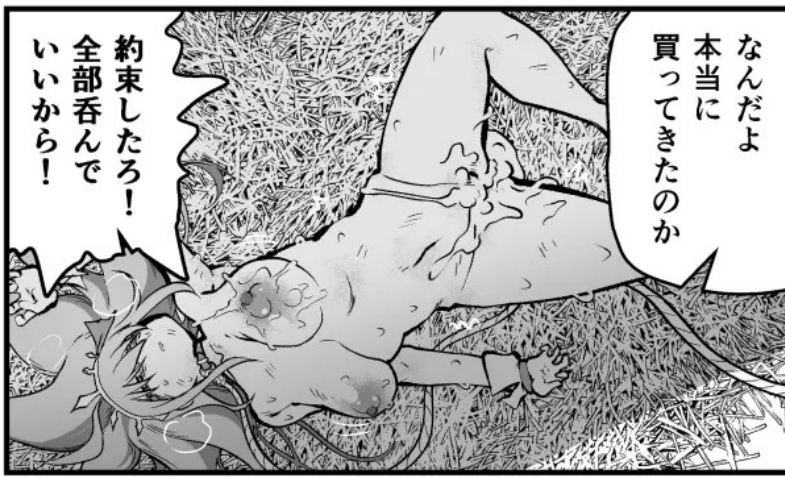


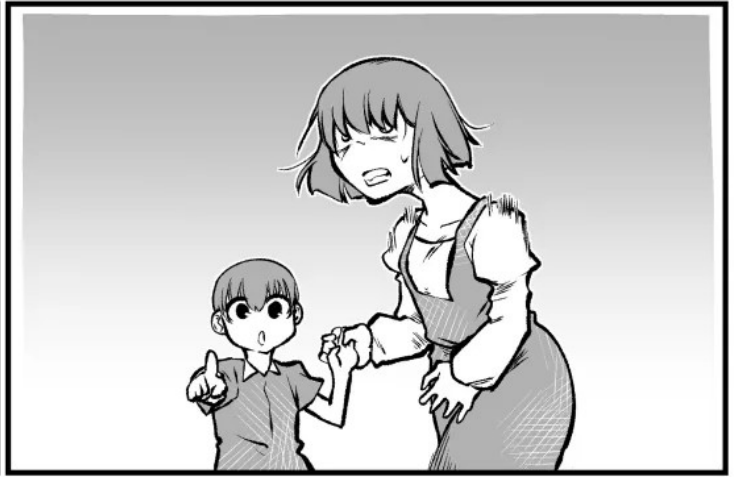
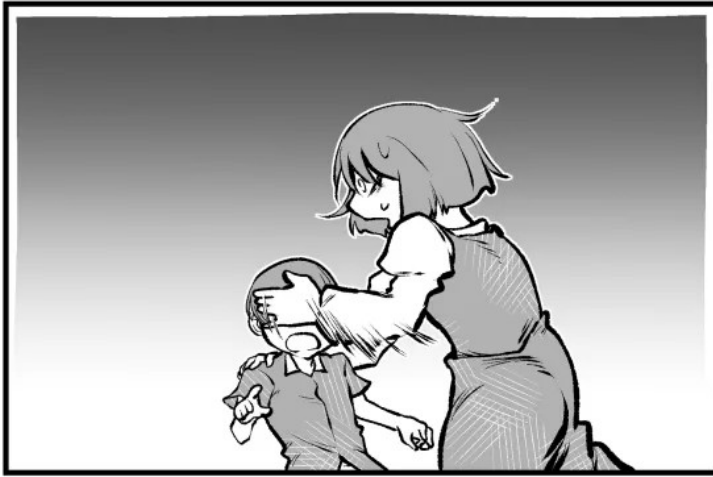
「プリンセスコネクト!Re:Dive」からペコリーヌです。
Skebご依頼物なのですが、元々は依頼品でもない
下のラクガキを観たエロい人が最後のページのカラー
イラストをご依頼して、そのカラーイラストを別の方が
コミック化してくれ、とリクエストされた流れ。
奇特的な経緯ですが自分でもシコれる漫画が産まれました。
ペコさんにも意図せぬ子が産まれそうですね。

正直なことを言うと、このご依頼を受ける気はありません
でした。FANZA&DLで公開する予定の新作漫画を描こうと
していたので。
なのですが以前マシュマロで「短い漫画を纏めないの?」と
聞かれたのを思い出し、んじゃあ負けペコ描いて纏めに
突っ込むか〜とご依頼を承認しました。

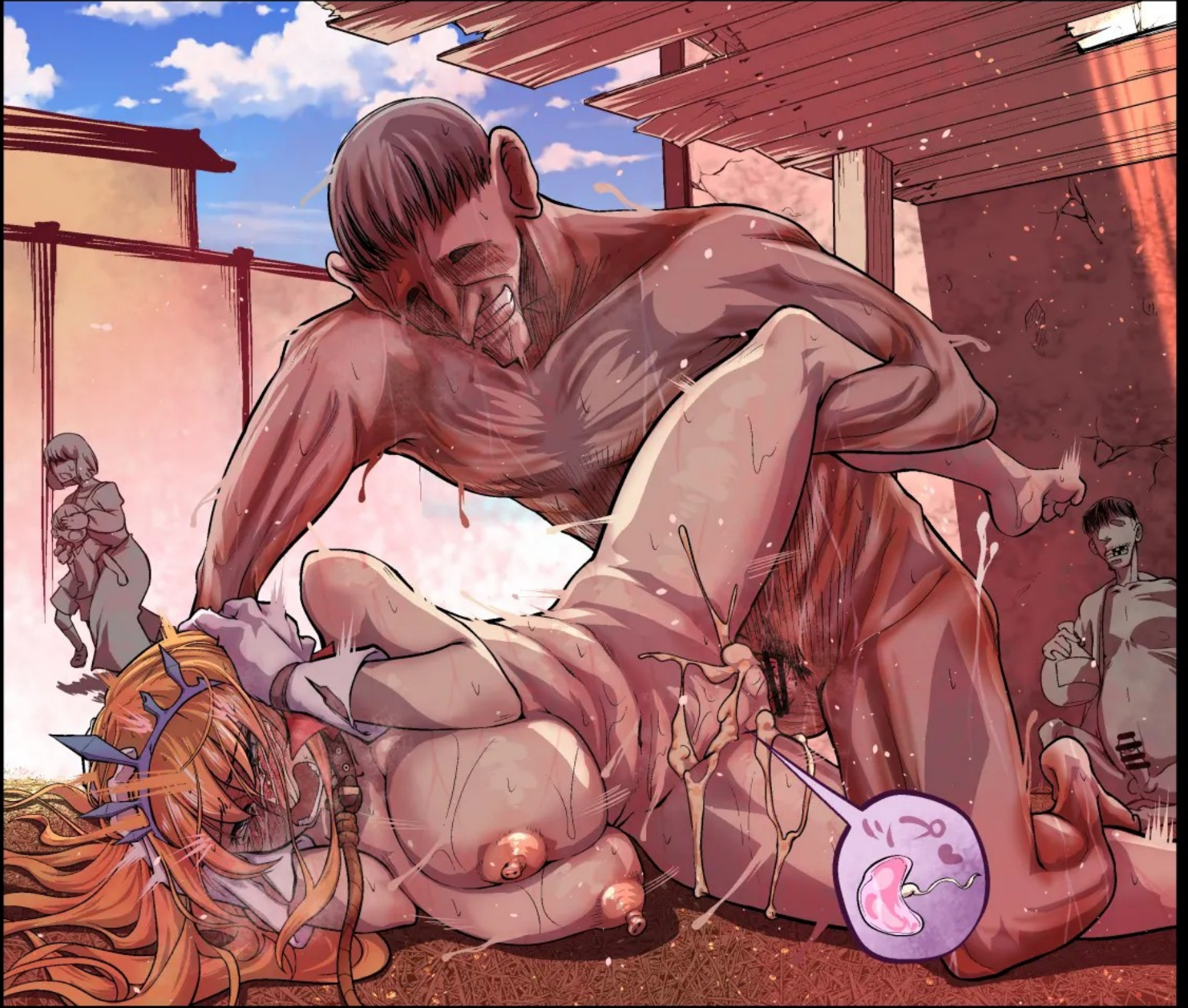




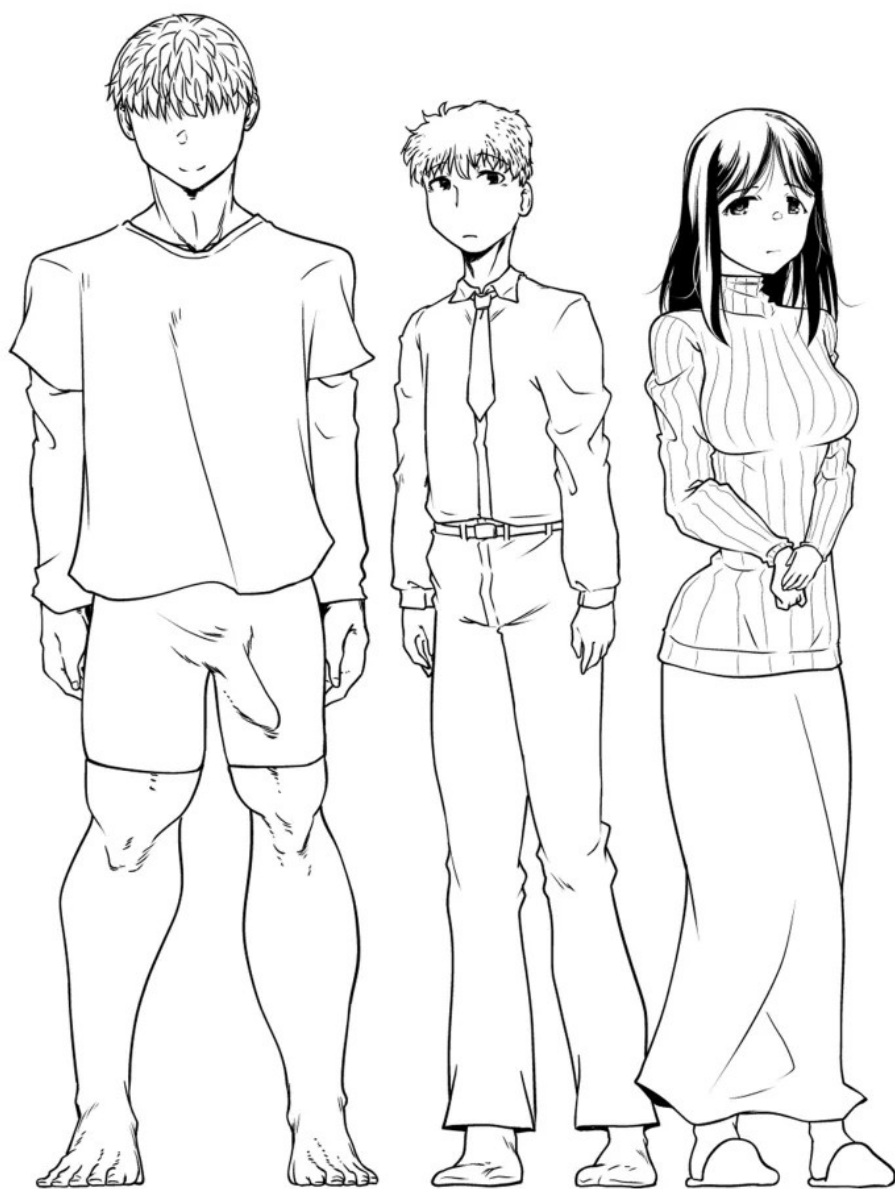








こちらSkebご依頼物…なのですが何かの二次創作ではありません。キャラデザから起こしたNTR漫画の制作、という依頼でした。足をズラされ奥まで挿入されてしまい、息を切らせながら非を訴えるシーンがお気に入りです。どうやらこの奥さんのモデルはご依頼者様らしいです。女性に向けてエロを描いた事は無かったので、僕に女性読者さんが居たというのは結構衝撃でした。最後のカラーイラストは後日談です。

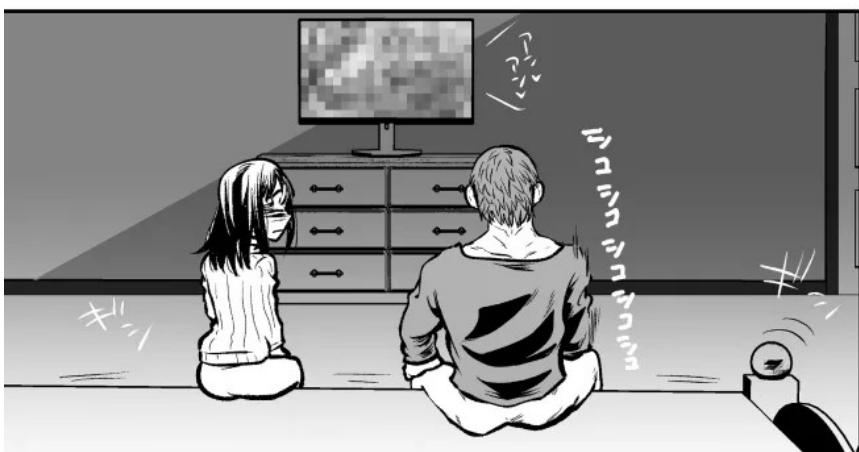






おっき……っ

え…と
ビデオを
用意してるので
それで…



だめだ
萎えちまった
俺自分で
シたこと無いん
だよな

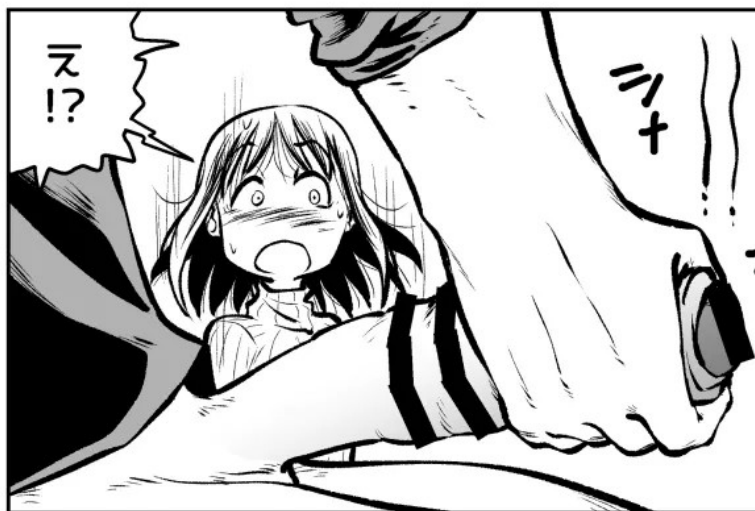
AVも
所詮
他人事だし

奥さん
シてくんない？

フッ

フッ…

え!?



だだだ
ダメです！
だめ！

手コキ
だけだつて
ほら
胸捲つて

あーいいよ
良い感じ

奥さん
身体えっちだねえ



おつきい!!

夫のよりも
ずっと!!

男の人のつて……

こんなにも
違ってくる
もののな!?

……

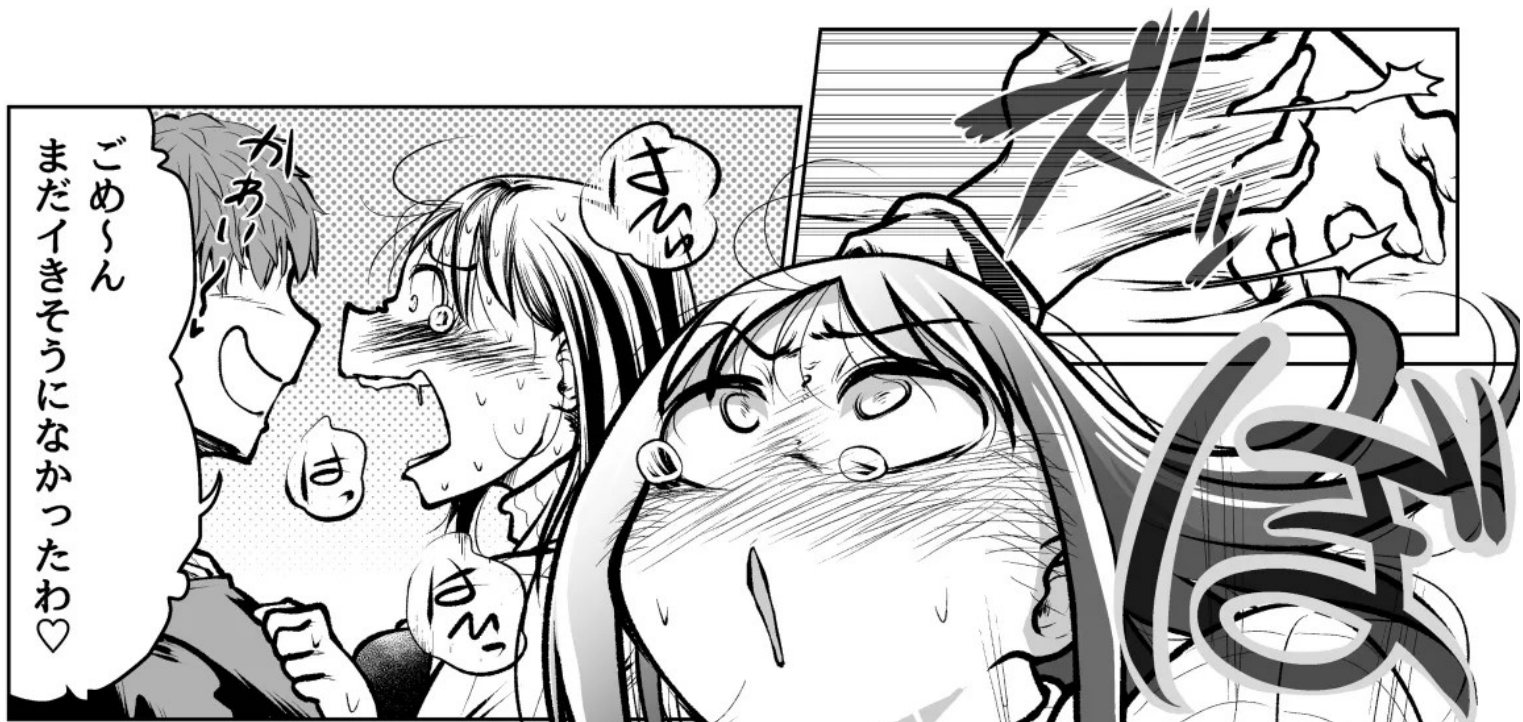
だっ出すなら
こっちに!

あゝイキそゝ

奥さん
そのまま続けてゝ♡

はえ?

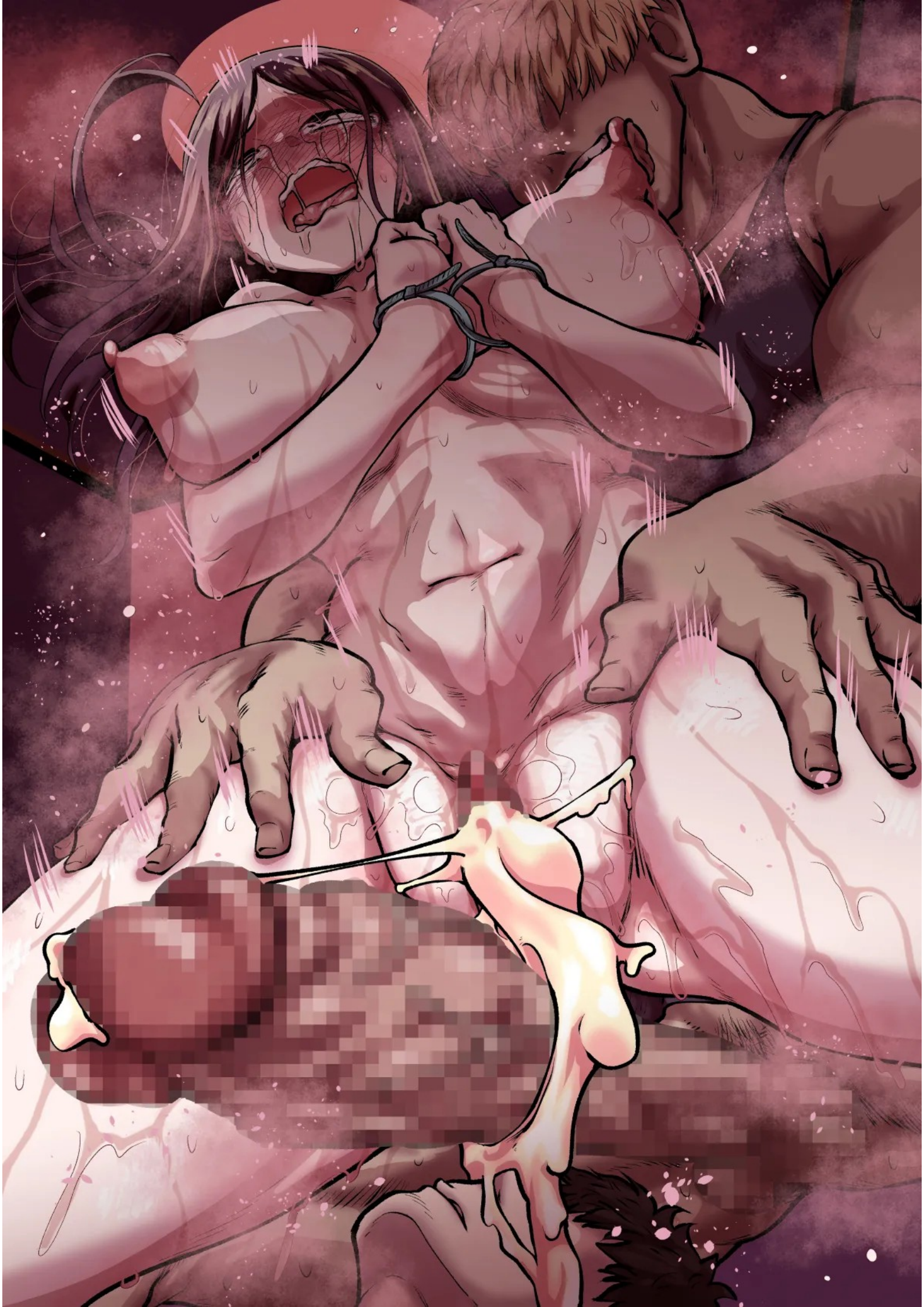
……あっ!







おわり♡













奥付

発行：Verみみずく
発行者：こみずく
発行日：2025/11
twitter：@C0mizk

- ◇本作品はフィクションです。
実在の人物・団体・事件などには
一切関係ありません。
- ◇本作は成人向け書籍です。
18未満の閲覧、購読を禁じます。
- ◇本作を無断で転載・複製・配信・送信
する等を禁止します。